



艺6

艺术品鉴赏/平台
艺术家推介/平台

微拍

现代快报 2018/1/13 星期六

责编:卞唯伟 美编:江佳镁 组版:杨建梅



扫描二维码,加主持人微信参与竞拍



扫描二维码,加艺加微拍负责人微信

艺加微拍 No.160

预展时间:1月12日开始

竞拍时间:1月15日 15:00~16:00

(每件拍品有底价起拍)

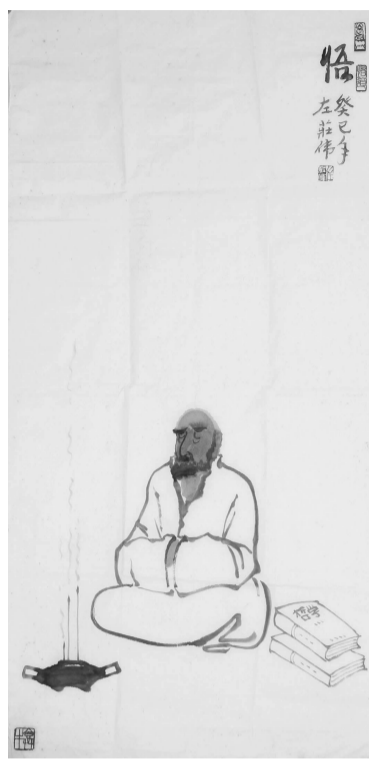
下周一,艺加微拍No.160将推出喻继高、范扬、王卫军、李甲明、左庄伟、刘红沛等名家的15件书画精品。本场微拍的拍卖时间为周一下午3点至4点,全场采用有底价起拍,但不收取任何佣金,欢迎广大藏家积极参与!



刘红沛《人物》



李甲明《鱼戏图》



左庄伟《悟》

如何参与艺加微拍

竞拍者先加微拍主持人(微信号:yijia6699)为好友,微拍主持人将竞拍者拉入“艺加微拍”群即可参与竞拍。第一次参与的藏家朋友竞拍前须向微拍主持人(微信号:yijia6699)私信联系人姓名和联系电话,否则竞拍无效;竞拍者竞拍时须写清拍品序号、所出价格,否则竞拍无效;竞拍最终价下周一16:00截止,逾期竞拍价视为无效。

负责人电话: 13913997055 李先生

艺加微拍No.160作品

序号	作者	作品	尺寸	起拍价
1	喻继高	《书法》	135×70cm	5000
2	范扬	《书法》	135×68cm	4000
3	王卫军	《书法》	135×35cm	1500
4	李甲明	《鱼戏图》	69×35cm	6000
5	左庄伟	《悟》	100×50cm	500
6	杨康乐	《书法》	135×35cm	1000
7	熊岱平	《山水》	69×45cm	1500
8	刘红沛	《人物》	68×68cm	3000
9	何明	《花鸟》	68×68cm	2000
10	罗国玮	《山水》	68×68cm	2000
11	冯智	《春天的故事》	68×68cm	2000
12	王静修	《对联》	135×35cmx2	500
13	王道云	《书法》	109×74cm	2000
14	李罗	《花卉》	68×68cm	1000
15	施永成	《花鸟》	68×68cm	3000

参拍作品详细内容请关注艺加文投官方微信

艺术花开耀金陵 第三届中国粉画展览在宁开幕

昨天下午,由中国美协和江苏省文联主办,中国文联美术艺术中心、中国美协水彩画艺委会、江苏省美协、省现代美术馆和省书画院共同承办的“第三届中国粉画展览”在江苏省文联艺术剧场开幕。江苏省政协原副主席、中国美协漆画艺委会名誉主任冯健亲,省人大教科文卫委员会主任、省文联主席章剑华,省文联副主席、巡视员杨企鹏,省文联副主席、书记处书记、党组成员王建等出席开幕式。冯健亲、章剑华为展览揭幕。

展览共展出169幅入选作品,于省现代美术馆1、2、3号厅展出,将持续至1月22日。其间,全国各地专家学者就当代中国粉画艺术的传承与现状、粉画在当代多元艺术中面临的机遇与挑战、粉画发展趋势的分析与展望等议题进行了研讨。《美术》杂志社社长、主编尚辉主持了会议。

省人大教科文卫委员会主任、省文联主席章剑华在讲话中指出,江苏大地与中国粉画历史有着深厚渊源,孕育了一批色粉画领域的大师级人物,如徐悲鸿、颜文梁、杭鸣时、潘玉良等。他们积极倡导并引进粉画艺术,创造了一批造型精美、色彩绚烂、富有东方韵味的粉画艺术品,为江苏的粉画艺术史乃至中国美术史留下了精彩的篇章。三届中国粉画展览均在江苏举办,也是对江苏美术事业的肯定与信任。此次参展作者遍及全国各地,作品风格各有千秋,粉画创作发展正呈现出欣欣向荣的整体动向和崭新的艺术面貌,成为艺术百花园中耀眼夺目的艺术之花。他相信,这朵艺术之花,在新时代必将开放得更加鲜艳、更加美丽,为构建新文艺新高峰、建设社会主义文化强国作出新的贡献。

中国美协水彩画艺委会副主任、中央美术学院教授李晓林在开幕式上说,全国粉画

近年来展现出多元化、多面貌的新局面,创作队伍不断壮大,佳作层出不穷,其观念与技法屡出新意。他认为参与本次展览的艺术家创作了一批关注现实、题材丰富、艺术语言新颖、表现手法独特的佳作,是有追求、有想法、有创新、有基础的优秀美术人才。他还希望通过此次展览,促进艺术家们的成长、推动创作研究的深入,让粉画的潜质、魅力、光彩得到更充分的释放。

中国美协水彩画艺委会委员、省美术家协会副主席、省美协水彩粉画艺委会主任陆庆龙表示,此次展览得到了全国各地艺术家们的热烈响应,积极参与,是近年粉画创作成果和水平的一次集中展示,表现出粉画艺术家的可喜成长和发展潜力。他希望粉画创作者们能够深入生活,理解、思考并提炼生活,用生活的积累滋养艺术创作,并在探索创新之路上不断努力。

中国美协向展览发来贺信。信中提到,本次展览呈现出竞相迸发的创新活力与昂扬向上的精神风貌,充分体现出近年来中国粉画在创作与学术探索上的积淀日趋深厚。特别是一大批青年粉画家的成长与成熟,积极拓展粉画艺术的形式技巧的边界与可能,展现了中国粉画蓬勃的发展动向与不断探索的多样风貌。中国美协希望通过此次全国粉画展的举办,推动江苏美术的持续繁荣,并进一步增强“中国粉画大展”这一文化品牌的影响力和辐射力,培育和促使更多的优秀艺术家和作品不断涌现,助力全国粉画跃上新台阶。

在开幕式上,王建宣读了“第三届中国粉画展览”前60名人选名单,入选作者代表分别获得了证书。中国美协水彩画艺委会副主任、青岛大学美术学院原院长、山东省美协副主席陶世虎,中国美协水彩画艺委会副



开幕式现场



展览现场

主任、中央美术学院教授李晓林,中国美协水彩画艺委会副秘书长、清华大学美术学院教授蒋智南,中国美协水彩画艺委会副秘书长、安徽省美协副主席丁寺钟,中国美协水彩画艺委会办公室主任、中央美术学院教授王其钧,中国美协水彩画艺委会委员、省美术家协会副主席、省美协水彩粉画艺委会主

任陆庆龙,中国美术家协会水彩画艺委会委员刘明明、高柏年、李虹,江苏省美术家协会副主席陈新建,省美协常务副秘书长余玉奇,以及各有关文化单位、各市文联、美协、艺术院校等有关方面的负责人及艺术家代表出席了开幕式并参观展览。

现代快报/ZAKER南京记者 卞唯伟