



艺4.5

艺术品鉴赏/平台

展览

现代快报 2017/12/9 星期六

责编:卞唯伟 美编:江佳镁 组版:杨建梅

第六届全国九城艺术联展·南京站

展览时间:12月3日—12月9日(9:30—17:00)

主办单位:江苏省文学艺术界联合会、凤凰出版传媒集团、现代快报

联合主办:成都商报、新闻晨报、都市快报、楚天都市报、华商晨报、山东商报

承办单位:江苏艺加文化投资有限公司、江苏省现代美术馆、江苏凤凰艺术有限公司、江苏凤凰国际拍卖有限公司

展览地点:江苏省现代美术馆(南京市梦都大街50号)

最后一天!

“第六届全国九城艺术联展”南京站今日闭幕,错过只能等明年



展览开幕现场嘉宾合影

年度最大艺术品投资机会、保真、无赝品的第六届全国九城艺术联展南京站,正式进入最后的收官阶段。作为一场云集了江苏、四川、上海、湖北、浙江、山东等省市300余件精品力作的书画大展,自开展以来迎来了近千位艺术爱好者前来参观。近日,不少艺术爱好者趁着最后的机会,来到展览现场,抓紧最后的时间收藏、投资时机,购买心仪之作。

现代快报/ZAKER南京记者 杨於佳



院校师生观展



市民观展

展览倒计时 书画投资还看九城联展

“九城联展”南京站从本月3日开幕至今,迎来了近千位艺术爱好者前来参观,不少藏家也在展览上买回了心仪的作品。这场云集了全国老中青三代艺术家的精品艺术展,已然成为了南京的一场艺术盛宴。有观众告诉记者,平时看到的展多一些,这次汇集了言恭达、周京新、孙晓云、管峻、靳尚谊、喻继高等名家的九城联展,实在是为艺术爱好者们带来了一次享受美好艺术的机会。“300多件艺术品,一件件看下来,不知不觉一两个小时就过去了。”观众杨先生翻看着相机里的图,“拍了一百多张,把自己喜欢的都拍下来了,回去还可以慢慢欣赏。”

在江苏名家周京新的作品面前,记者发现艺术院校的老师边看边给身边的学生讲解,足足驻足了20多分钟。“不愧是大家,不但功力深厚,笔圈也十分了得。”同学们对作品赞不绝口。“展览的作品都很精,不仅仅是成名已久的大家作品,甚至一些中青年艺术家,所展现出来的技法与水准也令人赞叹。”观展学生小季说,“看来全国各地的水平都在突飞猛进,如果不放开视野,活到老学到老,还真的是容易落后呢!”

买家更“懂经” 年度最后一次收藏良机

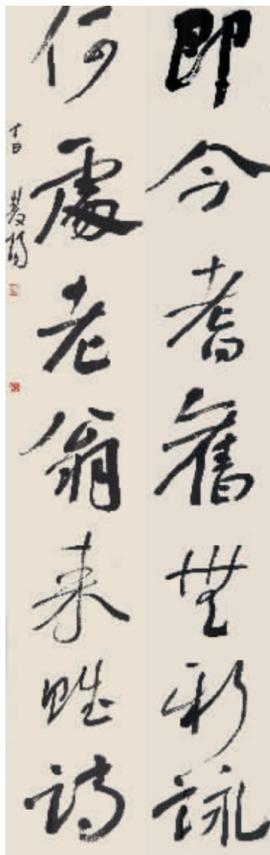
据了解,本届九城联展不仅为南京的艺术爱好者和收藏者们带来了一次华美的艺术享受,很多藏家也在这次展览中收获丰盛,为自己寻找到了心爱的藏品。在展厅里,记者遇到了特地从上海赶来的藏家曹先生。“通过艺加微信公众号看到有张培成的作品,打电话和负责人沟通后发现价格比在上海买要便宜很多,今天特地从上海赶来把作

品买下。”曹先生捧着刚刚购买的张培成的画作十分高兴,“九城联展这个展览形式非常好,能一次都看来自全国名家的作品,而且张张都是保真精品,价格又很合理,确实是投资收藏的一条捷径。刚才看了一圈,有几张作品是真好,可惜已经被贴上了红点。”

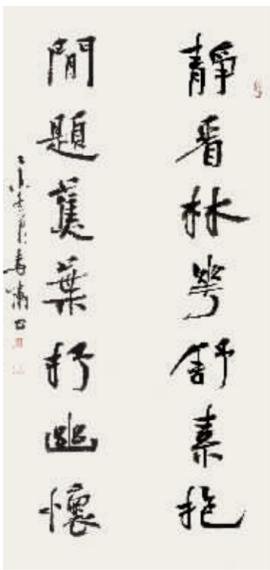
藏家胡女士是“九城联展”的老朋友了,她对展览有着极高的评价,今年更是一口气挑出了10张心仪的作品买了回去。“去年的展览我也有买,幸好当时下手快,买到好的作品很值得,到了今年还想再入手。开幕式那天我就来看了,今年的作品似乎在数量和质上都更上一层楼,回去仔细研究并且找行家打听了一下,九城联展的价格还是比较实在的,买了真的就是赚了。”

展览承办方江苏艺加文化投资有限公司常务副总经理、“九城联展”南京站展览负责人李金华告诉记者:“买得值,成为了近年来藏家们共同的感受。展览前期,在艺术家方面我们选择了一批学术上和市场上都备受业界肯定的书画家,替藏家们把好投资收藏的第一道关。从目前观众的反饋来看,大家普遍感觉今年展览作品的质量要高于往年,作品以小尺幅为主,更接地气适合大多数藏家收藏。”

“办公室最近在装修,特地来看看。一圈转下来,感觉江苏省青书协单元的作品比较合适,不管是价格还是作品形式都很不错。相比那些千篇一律的流水印刷品,买几件青年艺术家的作品作为办公室装饰品也是不错的选择。”最后严先生在青书协主席团成员中每人挑选了一幅。“首先,有保真承诺,《现代快报》的品牌影响力让人非常放心;其次,作品质量很高,每一张都是精心挑选之后的精品,不会出现展品残次不齐的情况;第三,价格合理,标价透明,不会上当;第四,作品几乎都能增值。这次展览的机会很好,我找到了自己喜欢的作品,一定要趁着展览还未结束拿下作品,不能失去这次收藏良机。”



李双阳《对联(和)》



李啸《对联(和)》



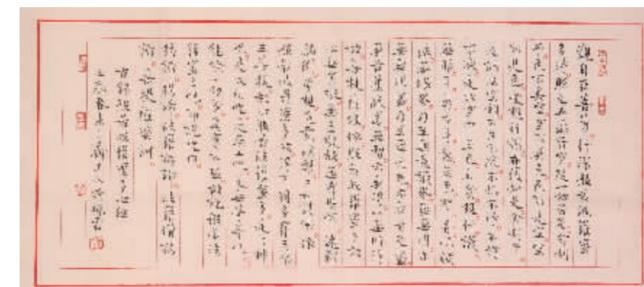
喻继高《仙鹤图》



常进《花卉》



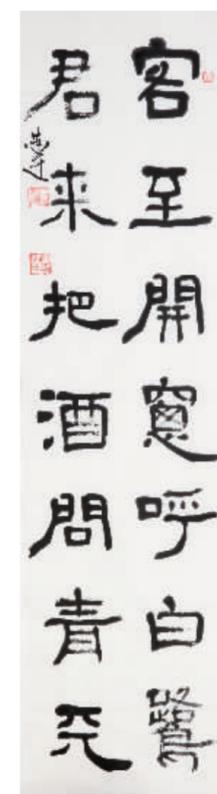
靳尚谊《人像(当姘姬)》



孙晓云《心经》



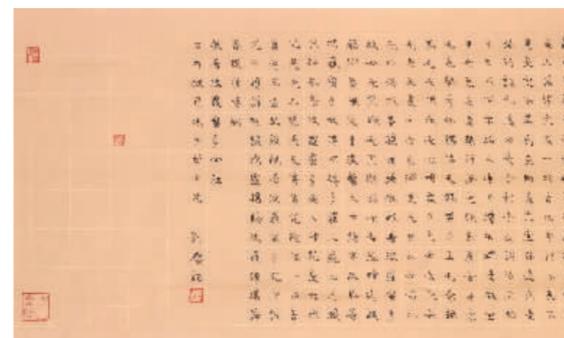
周京新《水浒传人物》



言恭达《书法》



林逸鹏《云南79》



刘灿铭《心经》