



阳光体育节



胡贞贞老师在上民乐课

10月20日,南昌路小学将迎70岁生日 来南小,寻找童年快乐的源泉

白墙黛瓦的教学楼、润心亭下的“世外桃源”、知行路上的丝竹清音、穿越历史的少儿民乐博物馆……走进南京市南昌路小学,扑面而来的是一股古典文艺气息。一步一景、一处一情,在这样一个传统文化雅集的校园里,每个角落都流淌着古朴韵味,散发出勃勃生机。

“我受的教育不多,在中国,受的最高教育是在南京,南昌路小学。”世界著名实验物理学家、1976年诺贝尔物理学奖得主丁肇中在今年5月20日江苏发展大会上回忆起母校南昌路小学,依旧满怀深情。

风雨70年

- 1917年 南昌路小学创建
- 1984年 学校首次将民乐艺术特色教育引进校园
- 2002年 成为南京市小班化教育实验学校
- 2007年 学校明晰了“扬小班优势,显民乐特色,建艺韵文化,促和谐发展”办学思路
- 2011年 江苏省首家少儿民乐博物馆在学校落成
- 2013年 学校改造成一座立体的、开放的、互动的中华传统文化学习园地
- 2016年 被评为南京市特色文化建设示范学校



A 这所学校承载着几代教育人的耕耘

时光荏苒,南昌路小学已经耕耘了七十载。

丁肇中(诺贝尔物理学奖获得者)、吴建民(资深外交官)、季伏昆(著名书法家)等中华英才曾就读于此,学校培养了一批又一批德智双全、艺术见长的毕业生,为国家输送了各类优秀人才。

学校以“乐(lè)”为校训,以“乐(yuè)”为特色,以“乐(yào)”为追求,从教师行为、学生行为到学校行为,从课堂

变革到课程改革,从校园文化到学校文化,从被动的小班化教学到主动地“为了每一个孩子”的发展,艺术和美的光亮从课外“照”到课内,从学生“照”到教师,从课程“照”到文化,从外“照”到内,成为学校文化的特质,为师生带来有节奏的成长旋律和有韵味的快乐生活。

在课程、课堂、环境、评价等多维度的改变中,引领师生畅享求知之乐、琴韵之乐、健体之乐、创造之乐……

B 这所学校带着辉煌已经走向国际化

教育部哲学科学研究重大课题攻关项目实践基地、全国艺术教育先进学校、中华优秀传统文化传承学校、教育部推荐的老百姓身边的好学校、江苏省实验学校、江苏省艺术教育特

色学校、江苏省平安校园、江苏省绿色学校、南京市小班化教育示范学校、南京市特色文化建设示范学校、南京市园林式校园、南京市数字化校园,先后获得全国中小学生艺术展演一等奖、中国教育创新优秀成果奖、国际启发潜能教育成就大奖……

学校曾多次面向全国和国际舞台展示教育教学成果,先后登上长三角地区小班化高峰论坛、中美启发潜能教育联盟论坛、中新有效教学学校论坛……艺韵南小已经走向国际化。



小班化教学

C 这所学校让每个孩子享受“乐学之道”

南昌路小学校长华萍介绍,自学校实行小班化教学以来,每个班人数不超过30人。根据孩子的知识基础以及学习水平,为他们量身定制学习目标,强调课前预习准备多样化,教学内容探究自主化、学习方式选用个性化,这样按需乐学的教学模式被南小师生

亲切地称为“乐韵课堂”。正是在这样一个平等、宽松的乐韵课堂氛围中,学生才敢说“我不懂”,敢提问,真切感到求知是件快乐的事。华萍说,小班教学,基本特质是班级人数少,更能为每个学生提供适合的教育。南昌路小学深入研究与积极

实施“乐韵课堂”,正是力图建构新的教学文化。

乐韵课堂的根,在于每一个学生成长的需要。在实践中努力把普遍性的需要与个别化需要智慧地协调好,才能让“乐”融入到每个学生心灵之中,才能让每个学生不断地体验学习与成长之乐。

D 这所学校的教学团队践行“乐教之道”

南小现有专任教师60余人,市优青2人,区学科带头人11人,区优青19人。他们将自己定位为快乐教育践行者,做学生成长的服务者、组织者、引导者、合作者、欣赏者。“班级是个家,家里的乐乐娃,个个是朵花,我的班级我的爱,童心共建幸福家。”这是南小“乐乐娃班主任工作室”的宗旨,也是南小每位师生共同的心愿。

“一轮明月升起,中秋节到来了,孩子们,你们知道中

秋节有什么诗词吗?李白《静夜思》、杜甫《八月十五夜月》、苏轼《水调歌头》等都表达了人们期盼团圆的美好愿望。听,音乐响起来了,我们一起来读一读吧……”如果你以为这是一节专门介绍中秋诗词的语文课可就错了,其实这节课的主题是教孩子认识中国的传统节日。

一节40分钟的语文课,孩子们通过读诗、读儿歌、听民乐,并赏析儿歌和词曲的韵味,感受了中国传统节日特有的风

情。南昌路小学教科研主任黄建利老师告诉记者,这种教学模式源于南小精心打造的“诗韵语文”教学团队——语文老师将中文的诗意、生活的乐趣以及民乐的情韵在课堂上巧妙整合,引导孩子们在母语的世界里畅游。

除了“诗韵语文”教师团队,南小还有两支特色鲜明、影响广泛的教师团队——“乐韵数学”以及“快乐6+1”。“南小的老师始终认为课堂应该是灵动的、丰富的。”黄建利说。

E 这所学校的琴韵课程让师生浸润“艺术之美”

“动人的乐曲回荡在琴韵的课堂……”南小之歌《琴韵童心》中的歌词完美地契合了南小独特的琴韵课程——学校结合小班化教育的优势,将民乐融入各学科课堂,促进了学生的文化知识、艺术素养、道德修养均衡发展,努力实现“为每个

学生提供最适合的课程”。更有趣的是,南小的上课铃声是急促有力的二胡曲《赛马》,下课铃声是舒缓悠扬的笛子曲《天地行》,写字课配的是让人凝神静气的古筝《渔舟唱晚》……可以说,南昌路小学孩子的心中都有

一段特别的民乐情。

华萍表示,一方面任何课堂总是生长于一定的学校文化土壤之中;另一方面,课堂教学的发展又会丰富学校文化的内涵。乐韵课堂与艺韵文化,就这样相互融合、相互促进,展现出学校小班化教学的别样风采。

送祝福

“我们的孩子在南小就读,南小就是他们童年最好的选择。南小有南小的自信,坚持南小自己的教育特色和灵魂,懂欣赏的人自然懂。”

——四年级学生王品澄家长

现在脚印虽已走遍世界各地,但最温暖的怀抱依旧是南京,最亲切的记忆依旧在南小。深深的祝福,我的母校生日快乐!

——1983届校友项进

一截短短粉笔,勾画着学海的浩大;一方窄窄讲台,搭起通向真理的支架;一番谆谆教诲,吐露情意真挚的话;一支不朽的红笔,描绘学生前程美丽的画;一叠厚厚课本,写满付出的密密麻麻;一双温柔的手,引领着学生快乐成长。我现在虽然退休了,但对学校的感激和眷恋之情是永远抹不掉的!

——退休教师刘瑞雪

等你来

10月20日,邀您共赴南小70岁生日之约

现在,南昌路小学向全世界校友发出邀请:10月20日上午9时,欢迎参加南小教育教学成果展暨建校70周年校庆活动。南小随时向你敞开校门,等你回家!

联系方式:025-83350555
13851605699(张老师)



南小校庆H5