

会议现场,你说的每一句话,翻译软件都可以实时通过音频翻译成中英文两种版本;案件发生后,通过“天眼”系统,一小时内就能锁定犯罪嫌疑人的踪迹,从而迅速抓捕嫌犯;在医院拍的CT,机器可帮助医生快速读片,从而节省很多时间……以前,这些脑洞大开的想法只能停留在设想层面,但自从搭载上“数字创意”的翅膀之后,这些设想统统变成了现实。

数字创意产业已成为当下战略性新兴产业中资本抢夺的热门产业。昨天,2017数字创意产业论坛在常州成功举办,众多国际国内知名机构代表、专家、行业精英齐聚常州,探讨数字创意产业发展趋势和创新经验。

通讯员 章宇虹 现代快报/ZAKER南京记者 张敏 葛小林



数字创意产业论坛上,展示的无人机

# 数字创意,智领未来

众多“大咖”现身常州数字创意产业高端论坛,共话新兴产业发展之路



圆桌论坛,大咖思想碰撞

## 数字创意

### “大咖”头脑风暴,翻译软件抢镜

作为第十四届中国常州国际动漫艺术周的重头戏,“智领未来”2017数字创意产业论坛昨天上午在常州举行。知名主持人、普雷资本创始人赵普主持了此次论坛。

论坛上大咖云集,看点十足。江苏省人民政府、文化部文化产业司、中国出版集团、国家信息中心等政府部门和企业领导出席,并就数字创意产业政策支持导向、行业发展方向等致辞演讲。

中国出版集团总裁谭跃、阿

里健康集团高级副总裁柯研、云天励飞CEO陈宁、科大讯飞高级副总裁、联合创始人江涛,紫辉创投CEO郑刚,摩拜单车副总裁周亚等企业和机构“大咖”,通过主题演讲和圆桌论坛的形式,为现场几百位嘉宾分享了数字创意产业发展的心得和经验,共同探讨未来数字创意产业发展之路。

与“大咖”的身影相比,论坛上,一款名叫“讯飞听见”的翻译软件惊艳全场,为整个论坛做着翻译“后勤”工作。“讯飞听见”是

科大讯飞去年11月在北京国家会议中心召开的科技大会上发布的产品。它在科大讯飞强大的语音识别技术基础上,面向政企、司法、速记等用户提供语音转文字行业解决方案,可以实现语音实时转化成中文、英文等,正确率高达98%以上。

主办方表示,此次论坛采用“讯飞听见”来实时服务现场观众,也正凸显了数字创意产业、人工智能给大家带来的便利清晰可见。

### 人工智能运用,让机器看懂世界

云天励飞是一家主打智能视频与图像识别的AI创业公司,业务聚焦平安城市,如今已为国内十多个城市提供天眼系统。

天眼的概念在科幻电影中层出不穷,在论坛中,云天励飞的CEO陈宁介绍了一起经典案例:今年1月26日下午,深圳警方接到报警称一个三岁孩子走失了,怀疑被人拐卖。警方启动天眼系统,在1小时内从海量视频数据中调取到了嫌疑人的正面清晰照。再通过人脸识别比对的技术,锁定身份。天眼系统进一步追踪到,嫌疑人带着小孩搭乘

火车潜逃去了武汉。深圳警方与铁路警方联动,1月27日早晨6时,在武汉武昌火车站将犯罪嫌疑人抓获,随后民警搭乘最早航班,把嫌疑人押解回深圳,并将被拐小孩平安交回到父母手里,整个过程不超过15个小时。

云天励飞团队用三年时间做一件事:将科幻中的“天眼”落地。截至目前,云天励飞已帮助公安部门破解数起儿童拐卖案,以及500多起盗窃和刑事案件。

科大讯飞高级副总裁江涛也带来了关于人工智能更深入的发展探讨。他表示,人工智能

的进展主要集中在计算、感知、认知。如今人工智能更大突破是感知智能,能够感受外界并且做出决策。“人获得外界信息最重要的方面,我们的眼睛、耳朵,也就是计算机视觉和听觉,如今,我们对人工智能的研究已越来越接近人的水平。”

论坛上,常州市人民政府、常州创意产业基地和相关企业与深创投、上海米椒创投、中版漫文化、紫光乐联物联网、讯飞、万合天宜等知名企业、机构共集中签约10个优质项目,涉及金额超10亿元。

### 数字创意产业,已成投资“新宠”



国家信息中心信息化和产业发展部主任分析师张振翼发布报告

未来5年将是集中爆发的领域。目前,中国数字创意产业高度集中,京津冀、长三角、珠三角地区占据了产业的90%份额,其他有潜力的城市为厦门、成都、武汉。投资的主要领域集中在数字创意技术和装备、数字创意内容制作、创意设计服务等。“从融资热点来看,直播产业很火,不过,网红直播、喊麦已经被游戏直播等所取代,成为最火的垂直细分。”张振翼介绍说,与此同时,以文化内容为内涵的社交是新兴的重点领域,AR、VR持续爆发,但亟需要进入一个内涵增长的阶段。

“资本的嗅觉非常敏锐,2016年到2017年上半年共有859笔投资,投资金额高达659.3亿元,在总体投资中的比重约为10%。”张振翼表示,数字创意产业已成投资“新宠”,

### 搭载“数字”列车,加速转型发展



签约仪式  
图片均由常州市创意产业基地管委会提供

早在第十三届中国常州国际动漫艺术周上,常州创意产业基地就抢抓国家“十三五”战略性新兴产业规划机遇,率先发声数字创意产业,并首次发布数字创意产业发展报告。

今年,艺术周又再次聚焦“数字创意”,这个新兴产业为何如此被重视?常州市创意产业基地党工委书记周华军在接受现代快报记者采访时表示,14载艺术周,孵化并见证了常州创意产业从无到有、从弱至强的历史嬗变。经过9年的发展,常州创意产业基地已集聚800多家文创企业,拥有9块国家级金字招牌,16家上市、挂牌企业,成为常州创意产业、高层次人才的核心集聚地。常州创意产业基地也在动漫产业的基础上,衍生发展出了以动漫、数

字多媒体、创意设计、人工智能为典型代表,以文化科技融合为特色的数字创意产业。

“最近三年,我们已经引导和调整基地1/3的企业,往数字创意产业方向发展。今天引领高端产业发展的就是数字创意产业。所谓数字创意引领未来,也就是把现在的人工智能、大数据等运用到我们的生产生活中,比如说现在的音像识别、语音识别等功能,就会在很多领域发挥替代作用。数字创意产业将是我们基地下一步重点打造和定位的产业。”周华军表示,今后创意产业基地将聚焦数字创意、新一代信息技术、人工智能、VR/AR、广告、文化消费等,形成若干个创意特色鲜明、创新创造能力突出的创意产业集群。