



华灯初上,云龙湖流光溢彩,分外美丽 徐州市委宣传部供图

扫码观看“惊艳！
你没见过的徐州，别样水乡”扫码回看“徐州万人走湖”
直播视频

乐山乐水:云龙湖畔的绿色市井

聚焦徐州“双绿”之四· 绿色生活

30多年前从淮海路上呼啸而过的拉煤车,已被永久封存在徐州人的记忆中。

当以工矿企业为代表的一批城市地标,逐步被公园、湖泊所取代;以打牌、喝酒为主的休闲方式,被健步走、听讲座所替代的时候,徐州,这座百年煤城的巨变,正在深刻影响着徐州人的生活方式。

现代快报/ZAKER南京记者 邢志刚 刘清香
特约记者 陆金玉 曹斌/文 赵杰/摄(除署名外)



市民在云龙湖游泳



一大早,云龙书院还没开门,就有不少人在门口等待

煤矿
记忆

最繁华的街上呼啸着拉煤车

上世纪90年代,邱建国从部队复员,第一次来到徐州。到徐州之前,他曾找人打听过,徐州最繁华的是淮海路。但是走在淮海路上,面对着呼啸而过的汽车卷起的阵阵尘土,让他有种逃回部队的想法。

徐州,曾经的老工业基地,在上世纪80年代发展达到巅峰。那一时期,二环路上厂房云集,化工机械厂、毛纺厂、内衣厂……围绕着一间大厂,周围密布几十家甚至上百家小厂、作坊。那时候,高高的烟囱代表着城市的活力和富足。

可以说,徐州近现代发展史,和工矿密不可分。在徐州第

七中学(原徐州矿务局二中)的教学楼墙壁上,还留着鲜明的煤矿印记,上面写着矿工诗人孙友田的一句诗:我是煤,我要燃烧。

一座在上世纪八九十年代有几十万人口的城市,仅徐矿集团职工就多达十万之众。那时的徐州人,或多或少都能和矿产生关联。

进入90年代,随着市场竞争日趋激烈,环境法规日趋严格,徐州各大工矿也遭受到了前所未有的危机。纺织业大规模减产压锭,电子业破产改制,徐州市区的矿山在轰鸣了一百多年后,终于转身走向了另一条路。

绿色催生徐州人的新活法

那时候,在徐州老百姓之间流传一句顺口溜,“走进徐州府,先喝二两土,白天喝不够,晚上再来补”,邱建国觉得“说得真好,太形象了”。

邱建国说,他在部队养多年的慢跑,在来到徐州后不得不终止,“因为没有像样的地方可以跑步,甚至连一块塑胶跑道都很难找到。”

130年的煤矿开采史,让徐州在为全国全省发展大局作出重要贡献的同时,也付出了巨大的生态代价:山体破碎、土地塌陷,满目疮痍。曾几何时,“煤城”“灰色”成为徐州城市的黯淡印记,遮隐了这座历史文化名城的熠熠光辉。

背负着一百多年采矿史的沉重包袱,徐州人开始换一种活法。

剥去煤矿的外衣,其实徐州很美。徐州依山带水,山包城,城环山,山水资源丰富,构建了极富特色的山水城市骨

架。从上世纪90年代开始,徐州开始了艰苦卓绝的生态恢复:采煤塌陷地治理、湿地景观开发、荒山绿化、城市园林建设……

30多年的发展,徐州先后荣获国家生态园林城市、国家卫生城市、国家环保模范城市、国家森林城市、国家级水生态文明城市等称号。

最近,徐州人的朋友圈里,一条2017年徐州城市风光宣传片被密集转发,公众号“这里是徐州”率先发布该条宣传片,很快阅读量便突破10万+。该片对徐州历史人文城市景观进行了梳理盘点,很容易就引起了徐州百姓的集体自豪感。一位网友评论道:走遍五洲,难忘徐州,最爱徐州。

30年磨一剑,经过一代人的努力,徐州这座国家历史文化名城,终于从“灰色”转为“绿色”。同时,也深刻影响着1041万徐州人的生活方式。

全民
健身

青山绿水间越来越多的人在健步走

在徐州生活了30多年的邱建国,发现一个有趣的现象,最近几年每到春季,徐州就有一股赏花潮,徐州云龙湖、吕梁风景区、贾汪督公湖、鼓楼九里山、丰县大沙河梨园、邳州陈楼万亩桃园,甚至中国矿业大学南湖校区内,都成了徐州人赏花观景的去处。“这可能是环境改变人的最好诠释”,环境优,生态美,越来越多的徐州人走出家门,拥抱美景。

最为著名的云龙湖湖东路因沿湖临山,春季各类花开不断,被市民冠以“中国最美道路”称号。云龙湖这个杭州西湖的“姊妹湖”深受徐州人的喜爱,2016年成为徐州唯一一个国家5A级景区。徐州人围绕云龙湖所开展的休闲健身活动,甚至在全国产生了影响。

8月5日晚上8点半,52岁的

辛连强结束了7公里的健步走锻炼。他早年在煤矿上班,流转后自己做起了建材生意。

今年是辛连强健步走的第三个年头,除了恶劣天气,每天晚上7点左右,他都会和上万名像他一样喜欢健步走的人一样,开始在云湖北岸集结出发。对于辛连强来说,在风景如画的湖边健步走,让他有种强烈的愉悦感。

徐州健步走始于2012年,起初只是三五成群自由式徒步,之后有户外爱好者加入,他们聚集在云湖北岸音乐厅广场,制定徒步路线,开始尝试列队健步行进。2013年,徐州电台节目《路遥说健康》,顺势动员听众,开始每周二的队列式环湖走,这使得这项运动开始在徐州迅速壮大。

健步走,已经成为徐州全

民健身的一个符号,在全国范围内产生极强的影响力。7月28日,现代快报就徐州云龙湖边万人走湖进行视频直播,吸引了近40万网友观看。

除了健步走,云龙湖边休闲健身的项目众多,游泳、跳舞、慢跑、散步……徐州市体育局副调研员朱强认为,健步走是徐州蓬勃发展的全民健身运动一个缩影,这得益于近年来徐州生态环境的极大改善,以及政府对体育运动事业的积极引导。

目前,徐州城市建成区绿化覆盖率达43.7%,市民出行500米即可以步入休闲绿地,形成了“城在林中、路在绿中、人在景中”的园林城市特色。

尤为难得的是,徐州的公园绿地全部都是敞开、免费的。即便是一些历史文化景区,也会分时段敞开,供市民锻炼之用。

文化
大餐

云龙书院的文化讲座场场爆满

“青山绿水就是真金白银”,徐州将“将最好的地方留给百姓”这句话诠释得淋漓尽致。在云龙山西麓,重建的云龙书院在2016年8月正式开院。云龙书院始建于清雍正年间,为徐淮地区疏浚文源、涵养文气、培养文士,是江淮大地上一座巍然耸立的文化高峰。辛亥革命后,书院被毁。2012年,徐州市开始在云龙山西麓重建云龙书院。至今,书院举办传统文化讲座80余场,几乎场场爆满,座无虚席。

40多岁的黄备战是云龙书院的“学生”,每一场讲座都不愿意错过。黄备战是一名自由职业者,他密切关注着云龙书院的各类讯息,每逢周末讲座,便早早来到门外等候,希望能

找个前排的位置,和开讲座的学者距离近一点。

云龙书院常务副院长李靖介绍,书院有讲学、展示、交流三大功能,采用“书院+高校+媒体”的运营模式,“我们开展的讲座具有一定的学术性,但很接地气,如今在徐州民间形成了文化期待,甚至在潜移默化改变他们对生活的认知,和固有的生活方式。”

黄备战说,云龙书院开院之前,他的周末时间大多在家里度过,周围对传统文化爱好者并不多,难以找到志同道合者。“在这里就不一样了,都是志同道合的人,讲座结束,还能坐下来聊几句。”

相比较于云龙书院对传统

文化学术性交流,由矿务局礼堂改建而成的汉纳国际欢乐谷演艺中心,加入了更多的流行元素。该中心打造的《彭祖圣光》《汉魂颂》《古汉代婚礼秀》等极具徐州历史文化特色的文艺精品,曾在世界各地巡回演出,引来一波汉文化热潮。

在户部山古民居,常年活跃着一批非遗传承人,他们将传统文化的精髓在这里向人们展示;从1992年就开始的广场文化活动,依然常常爆满;已经举办了11届的农民歌手大赛,仍然让歌唱爱好者趋之若鹜。

《辞源》中用东汉学者李巡的一句话对“徐”作出解释:“淮海间,其气宽舒,秉性安徐”。放之当下,再恰当不过了!