

00后女孩磕头拜师引发争议

师父是个90后;有人认为这是文化糟粕,有人认为能增加仪式感

7月9日,常州本地论坛上有女孩向年轻男子下跪磕头的图片,引起不少市民的热议,据说是常州某培训机构的老师收徒时直播的场景。有人对这种“磕头拜师”的做法嗤之以鼻,但也有人认为不应过分上纲上线,传统文化传承离不开仪式感。现代快报记者联系上当事人,了解到女孩下跪磕头的来龙去脉。

现代快报/ZAKER南京记者 陆文杰



在常州,一名00后女孩跪拜90后师父 当事学生家长供图

常州女孩磕头拜师照片引发热议

图片上一名女孩穿着红衣裙跪在地上,弯腰磕头。前方端坐着一名身着白色中式上衣的年轻男子,20多岁。还有3名男性坐在椅子上,像是在见证整个仪式。

发帖网友说,这是他偶然看到的收徒仪式直播视频,没想到竟然还有下跪磕头环节。“是常州一名女孩拜师,好像孩子的家长也在现场,竟然能同意孩子这样拜师!都什么年代了,怎么还有磕头拜师的做法。”发帖者说。

“不能理解!我不会让我的孩子给任何人下跪,师生应该是平等的,站着、坐着学不到的东西,跪下来就能学到?”一名网友表示。有人认为这是传统文化糟粕。

不过也有人认为,对此事不必太过在意。“很多传统行当收徒弟都要下跪磕头,相声、中医、武术的名家收徒,都有磕头拜师的仪式,不必大惊小怪。”有网友说,下跪磕头本质上是一种仪式,传统文化的传承有时候离不开这样的仪式感。

收徒小伙:仪式蕴含发扬传统文化的责任

记者联系上收徒男子李振。他是黑龙江人,1991年出生,毕业于四川音乐学院,曾在常州市青少年活动中心工作过,几个月前离职开了家培训机构,教授相声、评书、快板等曲艺方面才艺。

李振说,磕头是曲艺行当拜师仪式的必经环节,师父收徒本身就是双方自愿的事,而且拜师并不是想拜就能拜。他收徒第一是看人品,第二是看专业能力。

李振说,想要学好艺,先要学做人。师父的现在就是徒弟的将来,所以想要教好艺,更会做人。“曲艺重在传承,看似老套的磕头拜师,其实蕴含的是对传统艺术文化发扬的责任。那天的收徒仪式其实已经简化了,拜祖、敬茶等步骤都省略了。”

李振表示,小时候拜师,也是下跪磕头,当时年纪小,不知道其中的意义。当时只是给师父磕头,但接下来,师父真的为徒弟付出很多,毫无保留地传授知识,只为一身本领能有所传承,发扬光大。

学生家长:师父比老师更赋特殊意义

“我一直跟李老师学曲艺,很喜欢这门课程。他除了上课之外,也教很多做人的道理,包括待人接物,说话做事。”此次拜师的女孩小陈是一名00后,才上三年级,她表示并没有觉得这样的仪式有什么不妥。“西游记里孙悟空拜师也不磕头吗?”

“现在的孩子大多拿手机、iPad游戏作为娱乐,很少喜欢听评书,电台节目也几乎不见评书,我觉得这是传统文化的悲哀。我得知常州有位教授正宗曲艺的老师后,立马帮丫头报了班。”家长陈先生说,女儿跟李老师学了两年,特别喜欢,语言表达能力也有很大进步,这次正式下跪拜师也是出于对老师的尊重,让孩子体验这样的传统仪式非常有意义。

陈先生认为,跪和不跪是有区别的,师父比老师更赋特殊意义。“师父不仅有师的威严,还有父亲的慈爱。我希望女儿像对待父亲一样对待师父,学师之品德,习师之技艺,弘扬传统艺术。”

专家以此为文化传承的招牌不妥当

常州大学周有光语言文化学院副院长葛金华认为,磕头拜师就现代而言,双方自愿本无可厚非,私人交往是私人的事,双方愿意当然可以,但一旦以此为文化传承的招牌不太妥当。

葛金华表示,在人身依附关系中的下跪磕头代表着某种“秘传”和“人身自由的部分出卖”,这

华民族尊重长辈理念的体现,师生在精神层面上仍然是平等的。”

汤永成谈到这种跪拜与学校师生关系的不同。前者是教授家传的、个性化的本领,教授的内容有知识产权,确定师徒关系的方式可以个性化,后者教学内容是社会化、普及化的,也不适合动辄就用跪拜的方式。

目击肇事逃逸,骑车紧追数公里

警方为这位热心市民申报见义勇为奖,并追查肇事者下落

快讯(通讯员 王程 记者 毛晓华)路遇电动三轮车撞倒老人逃逸,泰州市民汤女士骑车紧追数公里将肇事车辆拦下,其间遭到肇事者拳脚相加也毫不退缩。肇事男子最后以到路边停车为由骗取汤女士信任,乘其不备发动车子逃之夭夭。汤女士全身多处受伤。目前,海陵公安城东派出所全力追寻肇事司机下落,对于汤女士行为正申报见义勇为。

7月7日11时,泰州市区东风

南路检察院门口,一名60多岁的老奶奶被开电动三轮车送货的中年男子撞倒在地。路人汤女士看见了这一幕。三轮车主没有下车查看,而是迅速发动车子逃逸。汤女士上前想抓住男子,见对方逃跑,她骑着电动车紧追数公里,追上正在等红灯的三轮车。

汤女士上前拦住男子,呵斥其应该带老人去医院治疗。但男子并不买账,态度十分恶劣,再次想开溜,汤女士奋不顾身上前拔

了车钥匙,恼火的男子对汤女士拳脚相加,汤女士则拽着男子的衣服不放。

眼看周围群众围拢过来,男子突然服软,假借停放车辆为由,将汤女士骗至路边,趁汤女士松开手的工夫,发动车子逃之夭夭。汤女士报警求助,民警将汤女士和被撞的老奶奶带至城东派出所。经查,汤女士身上多处部位有擦伤,膝盖受伤最为严重,民警为汤女士做了简单的医护处理。

两个色狼乘地铁时干坏事 不料遇到的是“女汉子”

近日,南京地铁警方接连抓获两名色狼,其中一名二十几岁男子裸露下体,另一名六旬老汉在电扶梯上用手机偷拍女乘客裙底,两人都被受害女子拦截并及时报警,目前都被地铁警方依法处理。

通讯员 狄公宣 现代快报/ZAKER南京记者 顾元森

7月4日晚上9点多,地铁1号线南京南站的民警守在站台,列车进站。客流中,一名身穿白裙的女子紧追一男子,大喊:“警察同志,就是这个色狼!”民警上前将男子控制住。

原来,潘女士在列车即将到达安德门站时,发现坐在侧前方的男子在看自己,便看了对方一下,发现对方竟然裸露着生殖器对着自己自慰。气愤的潘女士向身边的男乘客求助,不料男乘客不予理会,而裸露下体的男子则趁机穿好裤子准备在天隆寺站下车。潘女士一边跟着对方下车一边拨打110报警,并跟随男子再次上了前往药科大学方向的地铁。不管对方如何在车厢间穿梭企图摆脱,潘女士都紧追不舍。警方布控警力,男子在南京南站一下车就被抓获。男子25岁,自称在列车上看见潘女士,联想到前女友也喜欢穿白裙子,无法控制自己,便做

出了猥亵之举。没想到,潘女士竟独自从安德门一直追到南京南站,不管如何急走躲避,还是没有摆脱得了。男子被处以行政拘留5日的处罚。

7月5日上午8点多,地铁1号线安德门站的电动扶梯上,王小姐玩着手机,感觉有人轻轻碰了自己的膝盖。到了扶梯顶端,她发现身后一名老汉离自己非常近。王小姐意识到刚才是老汉在触碰自己,便质问对方,而老汉一边回答“没什么啊”,一边快速走进开往迈皋桥方向的列车。王小姐紧跟上去,大声呵斥对方下车。她发现,老汉下车的同时掏出手机,试图删除什么。王小姐连忙阻止并报警。民警到场后检查老汉的手机,里面有偷拍的王小姐裙底视频,时长约一分钟。据查,老汉61岁,是某建筑公司退休员工。他称以前浏览过黄色网站,为寻求刺激,准备在地铁站伺机作案。

家鸽被咬死,“凶手”是国保红隼 专家:红隼可能是因“养家糊口”太辛苦



这只红隼钻进笼子咬死家鸽 警方供图

快报讯(通讯员 杨维斌 陈倩 记者 陶维洲)鸽笼遭人侵,家鸽被杀死。不过,“凶手”并未脱逃,而是被鸽子主人逮个正着。经动物保护专家辨认,它是一只雄性红隼,属于国家二级保护动物。红隼之所以捕食家鸽,很可能是为了“养家糊口”。

“我们家楼顶飞来一只老鹰,把鸽子都咬死了!现在它被我关在笼子里了,你们快过来看看啊。”7月6日下午,南京新街口派出所接到胡大爷报警。民警赶到爬上楼顶查看。事发前,胡大爷听到楼顶鸽子的惨叫声,上楼检查,一只“老鹰”闯进鸽笼,正在啄食鸽子。胡大爷赶紧上前把鸽笼关了起来,发现这只咬死鸽子的“凶手”有点像老鹰。它眼神很

凶,嘴巴还是倒钩的,而且还会吃肉。

民警发现,这只“老鹰”嘴很短,眼睛下面一道黑线,背上是砖红色的羽毛。民警将它送到动物园的野生动物保护站。专家检查后告诉民警,这是一只成年的雄性红隼,没有受伤。

野生红隼的食谱主要是老鼠、麻雀、青蛙、蛇等,通常不会捕食家鸽。专家分析,这只红隼之所以会攻击鸽笼,一是它此前被非法饲养过,受人指使捕食家鸽。二是5~7月是红隼的繁殖季,正处于孵化期,它可能为了“养家糊口”,才会捕食家鸽。

专家表示,红隼在南京并不多见。下一步,专家将把这只红隼带到野外放生。