

读品

周刊

现代快报 出品

B01

2017.7.2

星期日

主编:杜迅贵
责编:陈曦 美编:陈恩武

REVIEW
阅读，让一切有所不同



大读家

止庵

无论是校订《小团圆》、主编《张爱玲全集》，还是写作《周作人传》和《神拳考》，止庵都认为自己是乘了一点“可乘之机”——“现代文学研究，本来没我什么事，我只是一个读者，但我觉得确实有很多空白之处”。

详见B04版