



大有太湖锡惠大气磅礴，小有小桥流水玲珑剔透，古有民族工商发祥地，今有国际都市大框架……千百年来，无锡这个江南福地经久不衰，紧跟潮头又不断积淀出深厚的人文底蕴。在离乡20多年的游子山奇眼中，作为家乡，无锡那如父亲宽阔臂膀般的外在让每个人自豪又安心，而那如母亲温婉慈祥般的内在又让他这样的游子魂牵梦萦。

现代快报/ZAKER南京记者 徐振



扫码观看  
《温暖江苏情之  
无锡》

多年来，他把自己的回忆、乡愁一点一滴地转化为12首歌曲

# 每一首歌，都透着浓浓的无锡味道



## 家乡名片

无锡位于江苏南部，是中国国家历史文化名城，也是江南文明发源地之一，有文字记载的历史可追溯到3000多年前的商朝末年。无锡自古就是鱼米之乡，素有布码头、钱码头、窑码头、丝都、米市之称。无锡也是中国民族工业和乡镇工业的摇篮，是苏南模式的发祥地。同时，作为“太湖明珠”，无锡有鼋头渚、灵山大佛、三国水浒城、梅园、蠡园、惠山古镇、荡口古镇、东林书院、崇安寺、南禅寺等景点，是中国优秀旅游城市，这从郭沫若的“太湖佳绝处，毕竟在鼋头”便可见一斑。

◀南长街古运河美如画 CFP供图

## 游子回忆

### 离家20余年创作12首歌解乡愁

#### 山奇

无锡人，著名策划人、音乐人、制作人、学者、导演，曾任CCTV《艺术人生》《星光大道》策划人。现居住在北京，目前是独立导演、独立音乐人。

1995年山奇离家去北京闯荡，到现在已有20多年。在和现代快报记者视频对话时，山奇说道，他当时是冲着音乐梦想去的北京，虽然在不断接收新事物、新文化，不过故乡无锡始终伴随着他的心灵。

“每当夜深人静的时候，就很容易想起故乡，想起以前在无锡的点点滴滴，南长街、古运河、清名桥这些我出生长的地方总会勾起我的乡愁。”山奇这么说是有“证据”的，20多年来，他把自己的回忆、乡愁一点一滴地转化为了12首歌曲，每一首都带有浓

浓的无锡味道，也透露着他内心对故乡的真切情感。

“离开家乡越久，思乡的情感越切，时间久了，连以前最讨厌的黄梅雨季都会想念了。我是1995年夏天到的北京，当年年底就创作了《小娄巷的新娘》。江南的弄堂很有名，而无锡的小娄巷又是其中非常著名的。”山奇说道，在这首歌里，他是这么写的，“深深的雨巷，花开紫丁香”“为什么一个人，寂寞又惆怅”“长长的雨巷，飘来一阵香”“心中的思念，就像小娄的雨巷”，对故乡的思念之情溢于言表。



山奇 本人供图

## 故乡的小桥流水令人魂牵梦萦

要说最让山奇想念的地方，还属他出生和成长的地方“南长街”，这一片也是无锡的“门户”之一。正如山奇谱写的歌曲《古运河之恋》中所提到的，“古运河水流南禅钟悠悠”“古运河水流清名桥上走”，简单的文字却寄托了他内心最真切的情感。

“我5岁开始上的幼儿园，那时我就自己上下学，每天在南长街上走来走去，小时候的所有记忆都在这条街上。那时候的河水特别清澈，淘米洗菜都在河里，还能看到小鱼游来游去，有大船经过时，浪就拍打在堤岸上，岸上的人看到都会赶紧离开一会儿，这些场景给我留下了特别深刻

的记忆。后来上中学，我在教室里头一扭就能看到窗外的妙光塔，那时候南长街上还有群众电影院、第三副食品商店、邮局、酱油店、杂货店等，感觉生活环境特别接地气。”山奇回忆道，他以前最开心的一件事是早拿着筷子去排队买油条，“那时候夏天阳光很清澈，早晨风很凉爽，我拿着筷子给全家人买早饭，把油条串在筷子上，到现在还能闻到油条的香味，那时外婆和妈妈都在，那种生活真的让我不愿意长大。”“民以食为天”，作为鱼米之乡，无锡自然少不了美食，无锡排骨、小笼包、馄饨……这些美食都非常有名，而这也是让山奇这位

在外多年的游子时常思念之处。

“我在外面是从来不挑食的，吃饱就行，不过一回无锡，我发现我就会挑食了，因为爱吃的东西实在太多了。在我心里，无锡菜是最好吃的，在北京我最想吃的就是无锡的小笼包、馄饨、阳春面。而除了这些，每次回无锡我都要吃最本土的无锡菜，螺蛳炒韭菜、冬笋咸肉、炒金花菜、水芹菜、红烧鳝筒、咸泡饭、面筋塞肉，这些在外面一般是吃不到的，或者吃不到正宗的无锡味道。当然还有好多，像汤团、玉兰饼、桂花糖芋头等，都是无锡很有特色的美食。”山奇饶有兴趣地说道。

## 记者探访

### 南长街发展不忘保留运河水乡传统风貌

南长街是古运河水乡传统风貌的精华地段，不过，如今的南长街早已不是山奇记忆中的模样。现在的南长街是特色街区，虽然小桥流水依然，建筑依旧古色古香，不过很多充满现代化气息的店不断进驻其中，以前的“小桥流水人家”，如今已成旅游、休闲的目的地。

“我每次回无锡都会到南长街上走一走，不过只有在夜深人静的时候，走在南下塘，借着幽幽的灯光，感受着慢慢流淌的河水，我才能找回一些小时候的记忆。虽然有些遗憾，但我知道发展是肯定的，而且我为现在的南长街也感到自豪。南长街应该是中国路程最长、最宽的千年古

街，现在也非常时尚，每年来旅游观光的人也有不少，但街道从不会显得拥挤，它始终以恬静优雅的姿态展现在大家面前，在我心里，古运河最美的一段就是南长街了。不光是我，我经常会把南长街的视频拍给朋友们看，他们都很羡慕我生长在这么美好的地方。”山奇说道。

当然，南长街在发展中也很好的兼顾了传统风貌的保留，至今保持着路河并行的双棋盘城市格局，保留着小桥、流水、人家以及幽深古巷的江南水城特色，存有历史建筑上百处及九座古桥梁等。清名桥及沿河建筑被列为省级文物保护单位，古树名木3株，河埠头22处，老桥10座。

## 不管怎么变，始终不变的是“宜居”

20多年来，无锡发生了翻天覆地的变化，不经常回来的山奇发现，几乎每次回家，无锡都“变了个样”，不过始终不变的是无锡的“宜居”。

“无锡不是只有小桥流水、无与伦比的景色，事实上，无锡是个非常综合的城市，无锡曾经出过很多状元、文人、书画和音乐家，除了文学文化领先以外，无锡经济也很发达，工商业可以说是影响了华东地区。而现在，无锡越来越大格局，正朝着国际大都市的方向飞奔着。首先是交通，现在无锡的路桥修得太大了，在北京生活后再回到无锡，在路上开车幸福感简直爆棚，白天开车比在北京半夜2点开车还舒服，一点也不堵。”山奇说道。

除了交通便捷外，无锡完备

的卫生、教育、治安、休闲等配套也让居民们无后顾之忧。除了有物质的保障，无锡的人文底蕴也时常滋润着人们的心灵，如世界最高佛像所在地灵山胜境，读书人心目中的圣地东林书院，“太湖绝佳处”鼋头渚，有着祠堂群的惠山古镇，“天下第二泉”所在的锡惠公园等，市民既能随时领略名胜景观的风采，又能修养身心。宜居之城，无锡当之无愧。



江苏发展大会官微 江苏发展大会官网