



扬州万福大桥,世界首座“悬索塔楼”景观桥,全长664米,主跨188米,是我国首座塔梁古建相结合的双层景观桥,也是扬州城市新地标 CFP供图

九旬翻译家姚以恩带译作回家乡,感慨变化大

扬州:打造古今辉映的现代化文博城



书 名城文脉

翻译家姚以恩回家乡赠书

桃红片片,柳色如烟。在一片诗意胜景中,“烟花三月下扬州”的游客们,无不感受到这座“古代文化与现代文明交相辉映的名城”的独特魅力。

过去的十年,历届市委、市政府坚持一张蓝图绘到底、一任接着一任干,将文博城市建设作为名城建设的重要目标。截至去年底,扬州市区已建成134个文博场馆,不仅成为市民走近先人乡贤的去处、游客了解扬州历史文化的窗口,更成为文化扬州靓丽的名片。

现代快报/ZAKER南京记者 臧晓松 文/摄



扫码观看《温暖江苏情之扬州》

家乡名片

有着2500年建城史的扬州,犹如一幅多姿多彩的画卷,春花灿烂之际来到扬州的游客们,无不感受到这座“古代文化与现代文明交相辉映的名城”的独特魅力。

浸润在唐诗宋词里的扬州,文脉绵绵不绝,书香代代相传。近年来,扬州市委、市政府始终把文化作为城市之魂,把城市最繁华、最漂亮、离老百姓最近的地方拿来建设城市书房,24小时免费向市民开放。

食 淮扬美食

回扬州先奔富春吃包子

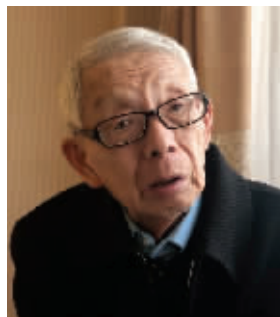
一抹乡情,就是用美食串联出来的独家记忆。

姚以恩还是圈内外著名的吃货,他兼任上海多家著名淮扬菜饭店的顾问。

姚以恩喜欢吃螃蟹,每年螃蟹上市的季节里,他每隔十天吃一次,一次可以吃四只。

小区对面有家淮扬菜馆,成为姚以恩专门用来招待贵客的“食堂”。

小时候,姚以恩常被曾祖母牵着,去附近的富春茶社吃茶。五丁包子和野鸭包子是姚以恩的心头好。这次回扬州,姚以恩特意带着儿子去富春



姚以恩,1928年生于扬州,现居上海。著名翻译家,《列宁全集》60卷本定稿人之一,《咬文嚼字》《世纪》终审编委。

为扬州的又一道靓丽风景线。”

现代快报记者了解到,目前扬州市区已建成开放5家城市书房,月均10万人次走进书房阅读。今年扬州还将新建10家以上城市书房,并实现各县市全覆盖,使图书馆真正成为“城市的教室、市民的书房”,成为扬州的“精神地标”。

城 古城保护

保护历史街区,致力打造文博城

姚以恩的家位于扬州老城区打铜巷3号,巷子长约180米,因清代时巷内多制作铜质器具作坊而得名。

这次回到扬州,姚以恩就住在老城区。他还特地回到打铜巷,追寻儿时的记忆。

近年来,扬州市委、市政府满怀敬畏之心,大力推进5.09平方公里的古城保护改造和更新利用工作。

现代快报记者了解到,扬州先后制定了东关街、仁丰里、南河下和湾子街四大历史文化街区保护规划,在整体保护老城区的基础上,推进各个历史文化街区的保护,创造了古城系统保护的“扬州模式”。尤其是东关街这条有着1200多年历史的古街,已成为国家级“历史文化名街”,吸引着无数国内外游客前来。

文化博览城建设也是扬

州在全国的一项创新之举。过去的十年,历届市委、市政府坚持将文博城市建设作为名城建设的重要目标。截至去年底,扬州市区已建成134个文博场馆,不仅成为市民走近先人乡贤的去处、游客了解扬州历史文化的窗口,更成为文化扬州靓丽的名片。

“变化实在太大了。”这次回扬州,姚以恩住在四望亭路附近的酒店,再往西他就几乎都不认识了。从老城区向西,扬州新城西区基本建成;西部客运枢纽、体育公园体育场、文化艺术中心、国展中心二期三期、会议中心、商务中心二期,每一座都堪称地标性建筑。

从老城区向东,江广融合区建设如火如荼:万福大桥及新万福路建成,到江都再添一条快速通道,同时开工建设金湾路、运河北路。

景 处处是景

不只有“瘦大个”,如今处处是公园

除了人们所熟知的瘦西湖、大明寺、个园、何园之外,扬州市委、市政府近年来大力推进城市公园体系建设,把城市中心最美丽、最金贵、最贴近老百姓的地方拿出来,高水平规划建设各类城市公园,精心打造众多绿色开放的公共空间,过去五年扬州基本建成了9大生态中心,共有85个生态体育休闲公园建成开放。

据不完全统计,截至目前,扬州已建成并对外开放的公园约有210个,正在努力实现从“城市公园”向“公园城市”转变。难怪有人感慨,“到了扬州才发现,其实整个城市就像一座大花园。”

现代快报记者了解到,未

来5年,扬州市区将高标准打造5大核心公园、50个社区公园和50个“口袋”公园,确保到2018年全市各类开放式体育休闲公园总量达到120个,保证500米范围内居民可到达一处社区公园或滨河带状公园;2000米范围内居民可到达一个面积不小于10公顷的区级公园;每个城市片区有一个面积不小于20公顷的市级公园。



江苏发展大会官微 江苏发展大会官网