

最美江苏
诗词大会

江苏发展大会
江苏发展大会



中共江苏省委宣传部指导、凤凰出版传媒集团主办、现代快报承办，中国农业银行江苏省分行特别支持的“致我亲爱的家乡——最美江苏诗词大会”大型全媒体活动从3月23日开启投票通道至今，每天都吸引数万网友积极参与。经过近一个月的投票之后，诗城扬州5进2名单出炉，诗仙李白的《黄鹤楼送孟浩然之广陵》暂列第一，张若虚的《春江花月夜》暂列第二。南通地区5进2名单出炉，王安石的《狼山观海》和文天祥的《泛海怀通州》人气最高，位居第一二名。

现代快报/ZAKER南京记者 臧晓松 严君臣



扫码欣赏代表江苏
13座城市的诗词

“最美江苏诗词大会”扬州5进2结果出炉 李白和张若虚的诗 都与“春”“江”有关

《黄鹤楼送孟浩然之广陵》
李白

故人西辞黄鹤楼，烟花三月下扬州。
孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。

《春江花月夜》
张若虚

春江潮水连海平，海上明月共潮生。
滟滟随波千万里，何处春江无月明！
江流宛转绕芳甸，月照花林皆似霰；
空里流霜不觉飞，汀上白沙看不见。
江天一色无纤尘，皎皎空中孤月轮。
江畔何人初见月？江月何年初照人？
人生代代无穷已，江月年年只相似。
不知江月待何人，但见长江送流水。
白云一片去悠悠，青枫浦上不胜愁。
谁家今夜扁舟子？何处相思明月楼？
可怜楼上月徘徊，应照离人妆镜台。
玉户帘中卷不去，捣衣砧上拂还来。
此时相望不相闻，愿逐月华流照君。
鸿雁长飞光不度，鱼龙潜跃水成文。
昨夜闲潭梦落花，可怜春半不还家。
江水流春去欲尽，江潭落月复西斜。
斜月沉沉藏海雾，碣石潇湘无限路。
不知乘月几人归，落月摇情满江树。



扬州地区5进2名单新鲜出炉

张若虚的《春江花月夜》、李白的《黄鹤楼送孟浩然之广陵》、杜牧的《寄扬州韩绰判官》和《题扬州禅智寺》、姜夔的《扬州慢》、徐凝的《忆扬州》、李绅的《宿扬州》、王建的《夜看扬州市》、郑板桥的《扬州》、王安石的《泊船瓜洲》。扬州入围的十首诗词，每首都是脍炙人口、令人叫绝。

4月10日，经过半个月的投票，第一

轮的评选10进5结果出炉，李白的《黄鹤楼送孟浩然之广陵》、张若虚的《春江花月夜》、王安石的《泊船瓜洲》、姜夔的《扬州慢》、徐凝的《忆扬州》入围“5强”。

此后，又经过十多天的投票，扬州5首诗词中最终有两首胜出，即将迎来“决战”。其中，李白的《黄鹤楼送孟浩然之广陵》目前暂居第一位，而张若虚的《春江花月夜》则暂时屈居第二。

这两首诗一直“霸占”前两名

事实上，从开始投票以来，李白与张若虚的这两首诗持续“霸占”前两名。

扬州市文联原主席、扬州诗词协会会长曹永森也重点推荐这两首诗。在他看来，《黄鹤楼送孟浩然之广陵》表现的是一种充满诗意的离别。而张若虚的《春江花月夜》则洗去了宫体诗的浓脂艳粉，

给人以澄澈空明、清丽自然的感觉，难怪这首诗被闻一多先生誉为“诗中的诗，顶峰上的顶峰”。

而在扬州边城书店老板王军看来，《黄鹤楼送孟浩然之广陵》暂居榜首不出意料，“‘烟花三月下扬州’已经成为扬州的金字招牌了。”

“最美江苏诗词大会”南通5进2结果揭晓 咏狼山和通州的诗 人气最高

狼山观海
王安石

万里昆仑谁凿破，无边波浪拍天来。
晓寒云雾连穷屿，春暖鱼龙化蛰雷。
阆苑仙人何处觅？灵槎使者几时回？
遨游半在江湖里，始觉今朝眼界开。

泛海怀通州
文天祥

江波无奈暮云阴，一片朝宗只此心。
今日海头觅船去，始知百炼是精金。

最美诗词5进2名单揭晓

王安石的《狼山观海》、文天祥的《泛海怀通州》、张耒的《营物苑》、冒襄的《水绘园枕烟亭看桂》、夏竦的《狼山渡口有作》……自从活动开展以来，“最美江苏诗词大会”南通地区入围的十首诗词，获得了许多网友的推崇和热议。这些动人的诗句，吟咏着南通的山水风光，牵动着无数南通人对家乡的深深情意。

4月12日，南通地区10进5名单揭晓。其中，王安石的《狼山观海》在活动早期就获得许多市民的推荐，文天祥的《泛海怀通州》、梁启超的《题南通曹公祠》、胡长龄的《家园杂忆》、冒襄的《水绘园枕烟亭看

桂》也受到了许多人的热捧。

在这五首诗中，《家园杂忆》以其简单淳朴的笔触，刻画出百年前南通小桥流水、书声琅琅的雅致风光，获得网友和专家的好评。上海海洋大学深渊科学技术研究中心主任崔维成在接受现代快报记者采访时，也现场朗诵了这首小诗。

一个月来，现代快报记者观察票数变化发现，这五首古诗的人气都很高，一直在激烈角逐中。截至发稿前，排名靠前的几首古诗票数依旧接近。经统计，最终获得最高票数的是《狼山观海》，紧追其后的是《泛海怀通州》。

狼山最能代表南通气韵

当被问到家乡最有名的风景时，许多南通人会非常自豪地提到狼山。它是中国“八小佛山”之首，登顶可以将浩瀚无垠的长江风光尽收眼底。王安石笔下的狼山，写出了豪迈壮观的景色，也抒发了诗人心中未酬的雄心，也难怪得到了最多的票数。

在最初推荐时，南通市诗词协会也将这首诗排在了首位。专家评道，南通人对王荆公情有独钟，不仅因其曾任海门县令，更因其为南通留下了这首佳作。

首联一问，由眼前“无边波浪”而想到源头昆仑，突兀峥嵘，起笔不凡。颌联写近

景，一静一动。狼山与左右之军山、剑山、马鞍山、黄泥山(又称狼五山)如一串翡翠珍珠浮游在烟波浩渺的江尾海端，而乍暖还寒的宜人气候更使人流连忘返。

颈联转为虚写。面对仙境般的奇山艳水，诗人展开想象的翅膀，给狼山增添了神话色彩，而本意在于赞叹狼山之幽美。

尾联迸发感慨，特别让人警醒。诗人惊呼往日浪迹江湖，竟决于混沌，唯有今朝，始觉眼界大开。一个“始”字，给南通狼山打出了一张最为引人的名片，南通人也由此而感到无比的骄傲！

