



诵读户部山,孩子们掂出了徐州的厚重

为突出诗词意境,有的学校有针对性地插入了舞蹈、演唱等环节

“诵读户部山”徐州最美诗词朗诵大会进入紧张的排练期,各校利用课余时间排练,有的为了突出诗词意境,有针对性地插入舞蹈、演唱等环节。不少学校老师告诉记者,这次活动对彰显徐州文化、云龙文化很有帮助,很多孩子不了解户部山,通过诗词的理解,不仅加深认识徐州,也了解了徐州深厚的历史底蕴。

李伟豪 刘莞毓 杜文悦



现代快报少年实践营代表队在冒雨排练



新元小学代表队在排练



和平桥小学代表队在排练

新元小学 诵读户部山,展我风采

徐州市解放教育集团新元小学积极着手参加“诵读户部山”徐州最美诗词朗诵大会,同学们个个摩拳擦掌,蓄势待发。

他们诵读的《燕》是清代余锡龄的作品,作者是户部山余家大院六世长子。这首诗是他看到年年归来的燕子有感而发,亲切地称燕子为“卿”,为等卿的归来而不肯掩上房门,并将余家大院东花园小楼命名为“燕忆楼”。

新元小学负责此次活动的老师告诉记者,活动开展以来,全校师生、家长踊跃报名,选拔出一批优秀的“诵读小少年”,“利用课余时间,紧锣密鼓地排练,争取能够拿出最好的表现。”

新元小学位于新城区奥体东,自建校以来,学校配备完

善30多个专用教室,硬件设施齐全。秉承着以生为本的办学理念,学校立下“教人求真,学做真人”的校训。在创建教育现代化的今天,学校以全新的视野传承陶行知教育思想,遵循教育改革的要求,坚持以生为本,把素质教育目标定位在开展“小主人”教育、培养“六小少年”上。

燕

年来年去两依依,来去犹寻旧垒飞。

红叶飘零曾作客,乌衣结伴又同归。

画梁月落迷香梦,杨柳风轻掠夕晖。

自是主人深爱惜,待卿未肯掩双扉。

和平桥小学 大师母校,校园文化多彩

位于故黄河岸边的和平桥小学,是中国近代杰出的画家、诗人李可染的母校,一直以来学校注重艺术教育,成立了香包、脸谱、国画、书法等一个个具有民族特色的社团,引进非遗项目进校园,在玩中感受中国劳动人民的智慧与创造。

本次活动中,该校也积极参与,成立活动领导小组,在中高年级的学生中挑选朗诵达人,组成诗词朗诵参赛团队,利用阅读课、活动课及学生的课余时间进行排练。学校邀请朗诵方面的专家、主持人到校指导,排练活动有序进行。

他们诵读的诗词是《菩萨蛮》,作者郑异之是徐州户部山

书香世家郑家大院的后人,郑异之对郑家大院充满了眷恋之情,20世纪30年代填的这两阙词,描绘了郑家大院庭院深深、雕栏锦屏、花团锦簇的美丽景致。

菩萨蛮

朦胧曙色侵灯冷,绿窗斜上花枝影。

楼外数声莺,春残晓梦情。

日高帘不卷,鸾镜青蛾敛。

心事有谁知,画檐双燕飞。

庭阶寂寂帘栊静,画栏红药相辉映。

午梦正关情,落花帘外轻。

锦屏山几点,芳意江南远。

睡起倚斜阳,闲看归雁翔。

快报少年实践营

邀名校教师、知名主持人助阵

现代快报少年实践营也组成了一支11人的代表队,邀请社会各界朗诵专家给予培训、排练。少年实践营是由现代快报发起的青少年社会实践平台,多年来在徐州先后举办了200余场社会实践活动,将知识学习与社会实践相结合,取得显著效果。

利用周末时间,现代快报少年实践营在户部山古民居开展诵读排练,先后邀请名校老师、知名主持人助阵,为同学们讲解诗词、排练句式、设计舞蹈和走位。“因为同学们都是来自各个学校,所以排练时间不长,但每一个同学都认真对待,家长也积极配合,希望能取得一个好成绩。”

少年实践营诵读的诗词是在徐州流传已久的《情怀徐州古八景》,该诗对所涉八个景点评述精辟,户部山戏马台便是其中之一。

情怀徐州古八景

自古彭城列九州,龙争虎斗几千秋;

黄茅岗上金丝柳,红杏花开燕子楼;

戏马台前笙细细,云龙山上乐悠悠;

九里山前高项战,白云洞中静安修;

子房山居清福地,王陵母冢万古留;

楚汉相争今何在?惟有横波水东流。

政务

出台港口条例,打造亿元大港

徐州素有“五省通衢”之称,便捷的高速公路、铁路、机场等,形成了现代化的立体交通网络。殊不知,除了便捷的铁路、公路等网络,徐州的航运也是响当当的,目前正全力打造“亿元大港”,并在省首颁地级市港口条例。

徐州港是全国28个内河主要港口之一,近年来,徐州全力打造“亿吨大港”,引导港口由多、小、散、乱向集约型现代化港口转变,全力打造京杭运河第一港龙头地位。

目前,徐州港共有码头133个,综合通过能力达到10019万吨。2016年完成总投资3.7亿元,徐州港完成吞吐量9122.14万吨。航运发达了,港口繁荣了,加强管理就十分必要。

目前,地方性法规《徐州市港口条例》已完成立法和审批程序。经省第十二届人大常委会第二十八次会议批准,将于2017年5月1日施行。这是全省13个地级市中第一个颁布施行的地方港口条例。 李伟豪

城建

8大类重点工程一季度开工过半

按照“开好局、紧在前”的总体要求,2017年徐州安排的8大类、150项城建重点工程项目,一季度已开(复)工76项,开工率超过50%,各类开工项目普遍超过原计划安排。

以建设“强富美高”新徐州为目标,徐州城建重点工程项目安排上更加科学、规范、专业,突出民生福祉、道路畅通、生态

文明等项目建设,城市建设呈现出一个个让人欣喜的亮点。

其中,备受关注的轨道交通工程,1号线一期已全面进入主体结构施工阶段,全线土建工程量完成约65%;2号线一期已全面开工,部分工点已进入主体结构施工阶段;3号线一期铜山区段工程基本实现全面开工。

李伟豪

文学

专家研讨“江苏文学的异质性书写”

近日,由江苏师范大学文学院、中国长篇小说创作与研究中心主办,《雨花·中国作家研究》编辑部协办的“江苏文学的异质性书写”学术研讨会在徐州举行。来自驻徐各高校的20余名专家学者通过主题发言、专题讨论等方式,结合著名作家赵本夫最新长篇小说《天漏邑》及其他作品,对江苏文学的异质性即多元性书写进行了热烈讨论。

江苏师范大学文学院田崇雪教授认为,文学创作必须追求异质化,以赵本夫、周梅森以及青年作家叶炜等为代表的徐州文学书写是有一定异质性的。

青年评论家、中国矿业大学中文系主任史修永博士说,与江苏其他作家不同,当代文学中的

徐州书写都不约而同地对土地这一主题进行了深刻思考,他们的写作都具有雄浑、狂野、粗犷的感觉,与苏南文学以及北方文学风格有着巨大差异。

文化地理学者、江苏师范大学历史文化与旅游学院孙天胜教授从文化地理学视角对江苏文学的异质性书写进行了阐释,提出地域文化对作家创作的影响是潜移默化的,也是文学差异性存在的一个主要原因。

赵本夫结合自己的新作,谈了对文学异质性的看法。他认为作家的创作离不开地域文化,但要超越地域文化,作家创作要追求独特性,尤其要避免同质化书写,所谓看尽满园春色,找到独属于自己的花朵。 李伟豪

执法

云龙警方集中销毁赌博机

4月14日,徐州云龙公安分局在一个废旧金属回收院内,开展赌博机与淫秽光盘集中销毁行动。不到半小时,上百台赌博机和万余张淫秽光盘就被大型机械碾碎。

据警方介绍,这些电子赌博机是在一些彩票店、游戏机厅、

浴池、小吃店和小旅社内查获的,一般都放在比较隐蔽的角落里。淫秽色情光盘则来自一些电子产品市场和路边摊位。

警方表示,下一步将加大宣传力度,鼓励人民群众积极举报涉黄涉赌的违法犯罪活动,更好地净化社会风气。 李伟豪