



诗忆礼献江苏发展大会

# 泰州5首诗词晋级,《踏莎行》暂列榜首



溱潼会船是泰州的文化名片 CFP供图



投票结果

## No.1 《踏莎行·泰州》当代 赵朴初

州建南唐,文昌北宋,名城名宦交相重。月华如练旧亭台,清词范晏人争诵。朗润明珠,翩仙彩凤,梅郎合受千秋供。重光殿宇古招提,放翁大笔今堪用。

当代诗人赵朴初的《踏莎行·泰州》票数暂居第一,这并不出乎意料。实际上,早在最美江苏诗词大会开启之时,多位专家学者就表达了对这首词的喜爱。

“一座城市的记忆,往往与一些诗词有关,从这一点来说,赵朴初先生的《踏莎行》

可谓泰州的城市名片。”泰州知名作家徐同华认为,“州建南唐”说泰州建州之始,“文昌北宋”则点出泰州历史上的文化高峰时期,月华如练与旧亭台则是化用范仲淹“月华如练”与晏殊“去年天气旧亭台”之意,以这两人为代表的一批名宦正是这座名城人杰地灵的绝妙诠释;下阙一写祖籍泰州的京剧艺术大师梅兰芳,一写古刹光孝寺。寥寥数句,写尽泰州积淀深厚的城市文化、夙冠淮南的文教传统、名贤辈出的历史辉煌。

## No.2 《泰州》南宋 文天祥

羁臣家万里,天目鉴孤忠。心在坤维外,身游坎窔中。长淮行不断,苦海望无穷。晚鹤传佳耗,通州路已通。

泰州诗词协会秘书长窦争光说,民族英雄文天祥在抗元斗争的最后阶段,率残部经泰州往南通途中写下这首诗。其中“天目

鉴孤忠”既指泰州地名天目山,又指“苍天有眼,可鉴臣忠”。全诗悲壮慷慨,表达诗人留得余生以期东山再起抵抗元兵的决心,以及恢复中原的坚强意志和必胜信心。也正是这首诗,使得“文丞相系舟处”成为泰州地区一处著名的爱国主义教育场所。

## No.3 《渔家》清 郑板桥

卖得鲜鱼百二钱,籴粮炊饭放归船。拔来湿苇烧难着,晒在垂杨古岸边。

泰州学院人文学院副教授、历史文化研究员、博士钱成认为,郑板桥《渔家》一诗,通篇用白描手法,描写了兴化水乡渔民日常生活画面。

“卖得鲜鱼百二钱,籴粮炊饭放归船”,说明了渔家家无存粮,反映了作者对渔民生活艰辛的关心;“拔来湿苇烧难着,晒在垂杨古岸边”,渔家生活尽管清苦,但苦中作乐,悠然自得之神态尽现笔端,也充分表现了作者的人生态度。

## No.4 《书海陵滕从事文会堂》北宋 范仲淹

东南沧海郡,幕府清风堂。诗书对周孔,琴瑟亲羲皇。君子不独乐,我朋来远方。芝兰一相接,岂特十步香。德星一相聚,直有千载光。道味清可挹,文思高若翔。笙磬得同声,精色皆激扬。栽培尽桃李,柄止皆鸾凰。琢玉作镇圭,铸金为干将。猗哉滕子京,此意久而芳。

泰州诗词协会会长周凤泉说,北宋著名文学家、政治家范仲淹的仕途起始于泰州,他曾在这里“以文会友”,写下《书海陵滕从事文会堂》,其中“君子不独乐”的观点可说是日后《岳阳楼记》中“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”千古名句的思想源头。

## No.5 《对食戏作》南宋 陆游

香粳炊熟泰州红,苜蓿莼丝放箸空。不为体官须惜费,从来俭朴是家风。

泰州大浦中心小学党总支书记夏瑷琳说,南宋爱国诗人陆游的《对食戏作》虽非名篇,却以小见大,扣紧了“廉俭家风”的主题。

诗中“香粳炊熟泰州红”一句是赞誉红粟的名句,而红粟是古泰州特产之米,中国古代有不少诗篇都对泰州主粮红粟作了很高的评价,这首诗足以能代表泰州的历史缩影。

诗  
意  
江  
苏

点  
赞

投票持续进行中  
快来抢iPhone7!

“致我亲爱的家乡——最美江苏诗词大会”现代快报官方微信、官方微博、ZAKER南京、现代快报网、96060已同时开启江苏全省13座城市的投票通道,投票尚未结束,快粉们还可以继续抓紧时间投票、继续领奖哦!

活动期间,快报每天都会从参与活动的快粉中选出一名幸运儿,送出价值约3000元的中国农业银行“传世之宝”金条一枚,还会选出20个参与奖,送出经济实惠的话费充值卡。

最后,快报还会从热情参与投票的粉丝中选出3名幸运儿,送出iPhone7大礼!

### 投票通道

- 关注现代快报官方微信,给心仪的诗词点赞。
- 关注现代快报官方微博,进入最美江苏诗词大会投票页面,给最美诗词点赞。
- 下载ZAKER南京APP客户端,进入最美江苏诗词大会活动专题页面点赞。
- 在现代快报网([www.xdkb.net](http://www.xdkb.net))诗词大会活动专题页面点赞。
- 拨打现代快报热线(025)96060。热线电话接听时间为每日10:00~17:00。



现代快报官方微信



现代快报官方微博



ZAKER南京