

背炸药包是党员的特权

当年虚报年龄争抢这个特权时，我甚至都没想到能活到今天！
我这一生都为抢到这个特权而骄傲

新任省委书记沙瑞金戴着一副宽边眼镜，相貌儒雅慈善，嘴角常挂笑容，目光却深邃锐利，一看就是个外圆内方、刚柔并济的人。新书记调研回京州没几天，就主持召开了中共H省的省委常委。

新省委书记开宗明义就是“九一六”事件，李达康坐不住了，他举起手，要代表京州市委向省委做检讨。沙瑞金摆了摆手，要李书记别急于检讨，而是首先认清这起事件的性质。李达康的心沉了下来。

沙瑞金认为这个“九一六”事件不简单，并做出初步判断：它不是一般的拆迁矛盾，是腐败引发的恶性暴力事件。事件的根源在于腐败，是我们一些干部的腐败行为激发和激化了普遍存在的社会矛盾。

沙瑞金声音洪亮：我这么说是根据的。反贪总局从北京一位小处长家里搜出两亿多现金，我们这边逃掉的同案嫌疑人丁义珍贪了多少？还有那些和丁义珍沆瀣一气的家伙又贪了多少啊？没有贪赃，何来枉法？大风厂的事和这场恶性事件背景都要查清楚，要给大风厂的员工，也给我们人民群众一个交代！不管涉及谁，涉及哪一级干部！

沙瑞金语气放缓，谈起了改革成就，H省和全国一样，经济上连续上台阶，GDP连续二十八年高速增长，一座座新城拔地而起，城乡面貌日新月异。这虽说是官话，却也是事实。这种话让人听着舒服，高育良、李达康和与会常委们频频点头，以示赞同。

高育良点头之际就知道，新书记绝不会让他们这么舒服下去的——果然，沙瑞金话题一转，变得更加凌厉！他狠批干部作风问题，毫不客气地指出，某些地区某些部门的干部素质，已经远远低于一般国民素质了。众常委以吃惊的眼神看着沙瑞金，这种提法真是振聋发聩。高育良不吃惊也做吃惊状，他倒能预料新书记的思路。

沙瑞金目光如炬：同志们，你们不要这么吃惊地看着我，这是我在调研时发现的令人痛心的事实啊！下面我还要具体讲。我请问，靠一些素质低下、道德水准低劣的干部领导一个地区一个部门，这个地区和部门还能搞得好吗？人民群众不要骂我们瞎了眼吗？！所以，现在严重的问题不是怎么教育我们的人民群众，而是怎么教育我们的干部！

这话太刺激人了！常委们埋头记笔记。其实他们也抬不起头来，作为本省最高领导层，下面出现这些状况，谁都有推卸不了的责任。

沙瑞金继续说，显得深思熟虑。同志们啊，这种时候，重温一下我们党的历史传统很有必要。今天我特意请了一个老同志来参加我们的常委会，来给我们讲讲历史，讲讲怎么做共产党人！这位老同志是谁呢？大名陈岩石，离休的省人民检察院常务副检察长。有人不喜欢他呀，称他是块老石头！可我要说，老石头好啊，我们这个人共和国的基础就是这些老石头们打下的！

这时，省委秘书长老陈引着陈岩石出现在会议室门口。沙瑞金率先站起来：让我们以热烈的掌声欢迎陈岩石同志！高育良、李达康和其他常委们也纷纷站起来，鼓掌欢迎陈岩石。

看着陈岩石熟悉的面孔，高育良心里不禁嘀咕起来，新书记这是唱的哪一出？从未见过这样的常委会，请一个老同志来讲传统！今天的议题可是研究干部人事啊！前任省委书记留下了个一百二十多人的大名单，本来以为新书记不会接招，新书记却接招了。接了招又不按常理出牌，谈反腐，讲干部队伍问题，现在又来了传统教育，这架势是要整风啊！

陈岩石话语很朴素，讲起自己当年入党的故事。老人入党，是因为队伍打岩台，不是共产党员就没资格背炸药包参加尖刀班。背炸药包是共产党员才有的特权。老人为了抢到背炸药包的特权，就在队伍开到岩台郊外时火线入了党。那时老人还是少年，实际年龄只有十五岁，因为要入党，就虚报了两岁。他入党介绍人叫沙振江……

一听到姓沙，李达康心里动了一下。看来陈岩石和沙书记真有一层亲昵关系哩！又揣

《人民的名义》
周梅森 著
北京十月文艺出版社
2017-01-01 出版



度高育良知道这层关系，所以“九一六”之夜打了电话提醒他。细想想又觉得不对，老高为什么要提这个醒呢？高育良丧失了晋升省委书记的机会，会希望他顺利接刘省长的班就位省长吗？

陈岩石讲得动容：……攻坚战打响了，班长沙振江带着我和二顺子等十六名尖刀班战士每人背负着四十多斤重的炸药包，鱼贯跃出战壕。城墙上、暗堡里，日军机枪疯狂扫射……

高育良只看到陈岩石嘴在动，不时地挥着手在讲述，至于讲的都是些什么，一句也没往耳朵里去。他和李达康一样，也在想心事。

事情好像不对头，肯定是哪里有问题。他沙瑞金怎么就敢断言“九一六”事件是腐败造成的呢？这样讲话不轻率吗？这位新书记又是从哪里了解到的情况呢？该不会是从陈岩石那里吧？新书记开宗明义就开讲李达康，这是不是说，H省未来所谓的沙李配并不存在？李达康的省长和他先前的省委书记一样，只是诸多政治传言中的一种？

陈岩石越说越激动：……在距城南门六十多米的一棵老槐树下，沙振江身中六弹，壮烈牺牲！我把沙振江的炸药包背上，继续前进。一排机枪子弹打过来，我中弹倒下了。就在我挣扎着向前爬时，二顺子站了起来，跌跌撞撞前进了几米，连人带炸药一起滚到城门洞里，拉动了导火线。城门被炸开了。总攻的冲锋号响了起来……

李达康看着陈岩石有了些激动。当年老人背炸药包，“九一六”之夜老人也是背炸药包啊！幸亏老人挺身而出，让他有所顾忌，他才没坚持强拆，没让事态进一步恶化。

这时，陈岩石已是老泪纵横：……二顺子牺牲时十六岁，只有一天的党龄啊！在战争年代，像二顺子这种情况绝不会只是一个。这些党员用他们的行动，以自己的流血牺牲，实践了入党誓言啊！

常委们此时情绪激动，无不动容，沙瑞金的眼睛都湿润了。

陈岩石最后说：……因为入党，我在年龄上虚报了两岁，后来提前离休了。瑞金同志这次问我，你提前离休没能享受副省级待遇，后悔不后悔？我说不后悔。当年我们尖刀班十六个同志，一场攻坚战牺牲了九个，和他们相比，我够幸福的了。所以瑞金同志代表组织向我道歉时，我说，这有啥歉可道啊？背过炸药包就该伸手要官要待遇了？

背炸药包是党员的特权，当年虚报年龄争抢这个特权时，我甚至都没想到能活到今天！同志们，我这一生都为抢到这个特权而骄傲啊！

沙瑞金和众常委再度热烈鼓掌，掌声经久不息。

本书讲述了最高人民检察院反贪总局侦查处处长侯亮平临危受命，调任地方检察院审查某贪腐案件，与腐败分子进行殊死较量的故事，艺术再现了新时代、新形势下党和国家反腐征程的惊心动魄，深情讴歌了反腐斗士的坚定信仰和无畏勇气，并最终揭示出党的领导干部应如何树立正确的权力观这一宏大的政治主题。



周梅森，1956年出生，江苏徐州人。中国作家协会第七、八、九届全国委员会委员、主席团委员，江苏省作家协会副主席，专业作家。出版有《梦想与疯狂》《大捷》《军歌》《沉沦的土地》等长、中篇小说多种。根据其小说改编的电视连续剧有《人间正道》《中国制造》《至高利益》《人民的名义》等。

说自然

道家以“自然”概念来表征万物的“自性具足”的状态和情状。实际上老子和庄子在将“自然”定义为“自己的样子”“本来如此”时就已经包含了万物自性具足的意思。换句话说，万物的自性具足正是万物的本来的样子。所谓的“自性具足”是指万物在禀承“道”的过程中是完整地、全部地获得它自己的本质属性。呈现每个个体的具足的本性，那是万物各自的最终任务。道家的这一“自然”思想是想告诉人们，你只要是“得道之全体”，只要是“自性”的，当是最好。更为重要的是，既然每个个体都具备“齐性”的条件，那么每个个体皆应满意你的齐备，呈现你的齐备，展现你的齐备，安止你的齐备。我性已足，而与他类相比，是没有意义和价值的，亦是徒增烦恼之举。物与物其性不同，人与人能力有异，但只要呈现“己”之足性，发挥“己”之全能，即为得道，当为最好。人与狗如何比漂亮？狗与猫如何比漂亮？男人与女人如何比漂亮？长短肥瘦、黑白高矮如何比漂亮？如果万物都“自足”了，每个“物”都有它的“美”，因而也都是“最好”；如果人人都“自足”了，人人都是宋玉笔下的邻家之“美女”，因而也都是“最好”。万物与人如都能安止于自己的“最好”，实现“各美其美”，如此亦就可以“美美与共”矣。正是基于这一点，庄子才明确指出：“故为是举莛与楹，厉与西施，恢恠憷怪，道通为一。”意思是说，细小的草茎与高大的庭柱，丑陋的癞头与美丽的西施，世上千奇百怪和各种事物，“道”使他们一体平等。

“自然”的意义在于超越区分。道家正是通过他们的“道通为一”“一体平等”的理念超越了世俗所规定的是非美丑等观念。既然如此，那还有什么必要拿自己与他者相比较呢？我虽然“短”“矮”“小”，但只要自性完满地存在，皆可称为美，而此美即大美、至美。而在道家看来，所谓大美、至美正是超越了分别性的美丑以后的状态。道家的“素”“朴”“自然”等概念都是在凸显“本来”“原来”的“样子”和“状态”。唯有保持了这一本来的状态，人人天生都是最好的，因而都可被称为“美女”“俊男”。其根本原因就在于，最好的标准，最美的标准就是自然，而自然最本质的特征也就是在于它们的“无法增减”性上。而之所以会出现“楚王好细腰，宫中多饿死”“环肥燕瘦”的世俗审美观，那全是“人”在作怪、造作、选择、判断。也就是说，是在一定时期根据某种需要而人为地确定出所谓美丑的标准。反观现代人的审美观，不也是人为的结果吗？造成大量因为美容而毁容的事件，分析其原因，就是现代人太缺乏老子庄子道家自然思想和理念了。

“知足”乃是让人安止于自己的自然“性足”。道家老子的“知足”思想在中国影响极广，但如何准确认知它，肯定存在不少问题。我们不能简单从字面上去理解“知足”就是知道满足自己当下所获得的一切。这样的理解，虽然亦无大错，但显得不够深刻和全面。实际上老子仍然是在人的“自然”的“自性具足”的意义上阐发“知足”思想的。老子说：“知足不辱，知止不殆，可以长久”，意思是说，知道满足就不会遭受屈辱，懂得适可而止便可安然无事，这样才能使生命永保长久。“祸莫大于不知足，咎莫大于欲得。故知足之足，常足矣”，意思是说，祸害没有比不知满足更严重的了，过错没有比一心想获取更厉害的了。所以，知道满足性足的这种满足，才是恒常的满足。在这里要特别注意老子的“知足之足，常足矣”这句话所要表达的真正意义。老子非常敏锐地看到世人因为彼此之间的比较、攀援、执着于那些所谓的是非、善恶、美丑、好坏、多少、成败、祸福等而产生了痛苦和烦恼，认为造成这一结果的最直接的原因正是人们不懂得安止自己的“自性具足”，盲目追求“性分具足”以外的东西。老子将其称之为“甚”“奢”“泰”，也就是那些过分的、奢侈的、极端的东西。而我们中国传统文化就用一个“贪”字来称谓这种情况。如此，就要遭受屈辱，祸害就要加身。由此可见，老子告诫人们“知足”的真正意思是指知道自己的自然性足啊！只有当人们知道了这一根本性的“满足”，你才能真正获得恒常性的满足，从而才能获得幸福人生啊！

综上所述，道家的“自然”所要表征的状态和情状是具有多层意味的，而只有全面把握了“自然”之义，才能全面理解道家倡导的“道法自然”的深义所在。



徐小跃（南京图书馆馆长，南京大学哲学系教授）

国学玄览堂 (14)