



于大宝头球一蹭，终结了国足409分钟的进球荒，打破了球队7年不胜韩国的历史。

昨晚，俄罗斯世界杯亚洲区预选赛12强赛第6轮，国足在一场生死大战中主场1:0力克韩国。

国足等了6场，国足终于拿下了一场12强赛；足足盼了7年，国足终于再胜韩国。

这场比赛的福将是于大宝，但对于中国足球来说，更大的福将是里皮。他的到来，让中国男足已经有了明显的改观，这场比赛的胜利，会是里皮重建国足的开始吗？

现代快报/ZAKER南京记者 王卫

治好国足恐韩的必须是他

比赛结束了，国足取得了本届12强赛的首场胜利。6轮比赛过去了，国足终于赢球了，球迷等得太久太久。更为重要的是，国足赢的是韩国。自2010年国足在东亚四强赛中3:0拿下韩国之后，长达7年时间，国足从未在国际A级赛事中赢过韩国。在那场3:0之前，国足不胜韩国的最长纪录是32年，如果知道这个数据，你就知道这场胜利多么让人振奋了。

赢球的最大功臣，非里皮莫属。这个满头银发的意大利老头，给国足带来的不仅仅是技战术上的变化，更为重要的是给国脚们注入的信心。自从上任以来，里皮在不同场合不止一次地说过，只要发挥出正常水平，中国国脚们的水平不比其他任何亚洲国家差。这样，才有了里皮执教首场比赛时曹赟定在边路自信潇洒的突破，才有了这场比赛于大宝在近门柱头球一蹭的淡定从容。

目前的这支国家队，心气很足，其中绝大部分底气来自于里皮。这位在世界范围内和中国职业联赛都取得过成功的老帅，让球员和球迷对他的选人、技战术安排都

无比信任。只要他站在场边，球队的发挥就越来越好，大家有了主心骨，劲才能往一处使，并且能把劲用在点子上，这在以往的国足里是不常见的。

这场赢球，或许是一个开始，不敢说是国足崛起的开始，毕竟这么多年来，国足差的东西太多。但这或许是国脚们重拾自信的开始，是国足习惯赢球的开始，更是里皮重建国足的开始。



里皮让国足充满自信心

终结国足球荒的竟然是他

比赛进行到第34分钟，国足获得角球，首次受到里皮征召的王永珀将球开到前点，于大宝近门柱轻轻一蹭，皮球飞向后门柱死角！韩国门将权纯泰毫无反应，国足主场率先取得进球。

于大宝的这个进球，打破了中国男足将近409分钟的球荒。本届12强赛第一轮，国足客场面对韩国，于海和蒿俊闵先后建功。之后的4轮比赛里，国足一球未进。谁也没想到，打破这个进球荒的人是于大宝。本场比赛前，有人想到过武磊，这位在本赛季中超联赛唯一取得过进球的本土前锋；有人想到过郜林，这个近年为国足取得进球

最多的前锋；有人想到过张玉宁，这个国足最有前途的前锋；甚至有人想到过王永珀和张稀哲的远射，但把宝押在于大宝身上的人，很少。

确实，本赛季于大宝在北京国安一次首发，0个进球，上赛季也只有4个进球，人们已经忘了他上一次架炮轰门是什么时候。不过于大宝确实称得上国足福将，世界杯亚洲区预选赛至今，于大宝已经为国足进了7球，也难怪里皮放弃了郜林和张玉宁，将他安排在了国足首发前锋的位置上。另外，长沙也堪称于大宝的福地，在这里，他已经取得了6个进球。

形势

乌兹别克输球 国足看到希望

主场战胜韩国之后，国足在12强赛A组的积分来到了5分。此前5战仅积2分的国足，已经让球迷失去了希望，此番赢下排名第二的韩国，国足晋级的希望似乎又回来了。

目前，伊朗高居榜首位置，韩国虽然输给中国，依然以10分的成绩位列第二，乌兹别克昨晚爆冷输给叙利亚，两队分别以9分和8分位列第三和第四位，紧接着就是中国和卡塔尔。世界杯在亚洲范围内的名额是4.5个，两个小组的前两名直接前往俄罗斯参加世界杯，第三名需要打附加赛。目前，国足与小组第三的乌兹别克相差4分，比赛还剩下四场，国足完全有希望在这四场比赛里把分差追回来。

热议

干干阙歌：我谁都不服，就服里皮老爷子。

酒麻衣：虽然是一球小胜，但没啥说的，提气！

小月：于大宝确实是福将，不过这场比赛要打满分的是曾诚！冯潇霆的防守和吴曦的门线救险也是球队赢球的保证。

DY暹罗牌行：这样的大宝我们要天天见。

赵海英：不去管国足剩下的比赛如何，至少这场我们都很爽！！！

《八月》不是艺术片，是作者电影

金马奖最佳剧情片《八月》导演来宁接受采访，梅婷现身力挺

金马奖最佳剧情片《八月》即将全国公映。昨天，《八月》导演张大磊携主演张晨现身南京，与著名演员梅婷就电影《八月》中展现的时代记忆，畅聊中国电影现状与上世纪90年代普通家庭生活，感恩父辈带来的美好时代。梅婷接受现代快报记者专访聊起现状，感谢《八月》剧组邀请她，让她也可以在忙碌中难得回一趟家乡。

现代快报/ZAKER南京记者 郑文静/文 徐洋/摄

梅婷盛赞：《八月》美得像散文

电影《八月》讲述了90年代经济发展浪潮中，西部小城里的一家在面临铁饭碗即将被打破时的处境和选择，片中主角小雷也以孩子的视角懵懂地旁观大人世界的生活变化。

该片不仅成为黑马，斩获金马奖重量级奖项“最佳”，也在海内外赢得口碑，目前它已经入围海内外13个国际电影节（影展），提名24个奖项，《纽约时报》评价张大磊是年

度全球不容忽视的九位新导演之一。

这次来到南京，梅婷也同样给予了电影《八月》较高评价，并针对影片中谈及的父子情，从女性视角给予了更多的解读。她认为电影《八月》很像一篇特别美妙的散文。“我们在当下的电影院中更多看到商业大片，秀各种技术，想好好讲故事的电影很难得。特别像《八月》这样慢慢悠悠，让你沉浸在在里面非常享受的电影，很少。”

导演解读：素人演绎生活很专业

除了气质唯美，《八月》还有一个最大的特点就是采用全素人阵容出演。昨天，导演张大磊笑称自己的创作班底皆为“七大姑八大姨”构成。拉来饰演小雷的孔维一是同事家的孩子，饰演小雷父亲的是从小玩到大的好哥们，而饰演母亲的则是他从事婚庆行业时的客户。

虽然是全素人阵容，但

《八月》却开了素人演员主演电影获得金马最佳剧情片奖的先河，主角孔维一更获得“金马奖最佳新演员奖”。对此，张大磊解读：“很多人觉得《八月》是文艺片，我不这么认为。《八月》其实是一部作者电影，它完全来自作者的内心，它就是生活。而面对生活，大家都很专业。”



梅婷和《八月》导演张大磊、主演张晨(从左至右)

下月底，来老山跑有氧马拉松

快报讯(记者 王卫)前天下午，2017老山库珀有氧运动与健康国际高峰论坛及“有氧”老山国际山地半程马拉松暨体坛名人、奥运冠军公益跑新闻发布会召开。南京市浦口区副区长吴俊、江苏省体育休闲频道副总监王海龙等嘉宾出席了发布会。

据了解，本届赛事的时间是从4月22日到23日，为期两天的赛会融合了老山库珀有氧运动与健康国际高峰论坛、“有氧”老山国际山地半程马拉松赛暨体坛名人、奥运冠军公益跑等多项内容。赛会旨在

以专业的户外越野赛事、群众体育以及公益活动相结合的方式，展示老山有氧运动基地的品牌形象，普及推广有氧运动，打造国际知名的有氧山地马拉松赛事。

本届赛事设置了21公里精英组、10公里体验组和5公里体坛名人奥运冠军公益跑三个组别，赛会由南京老山有氧运动推广工作委员会、库珀有氧大健康产业有限公司、江苏省广播电视台总台联合承办。跑友可以通过三夫赛事、三夫活动、荔枝体育等微信平台报名。