



诗忆礼献江苏发展大会

楚歌八千兵散,料梦魂,应不到江东

燕子楼中霜月夜,秋来只为一入长

云龙山下试春衣,放鹤亭前送落晖

楚汉相争留绝唱 徐州自古帝王乡

一曲《大风歌》豪情万丈,豪杰辈出之地,诗中多有山川风骨

“大风起兮云飞扬,威加海内兮归故乡,安得猛士兮守四方。”汉高祖刘邦的一曲《大风歌》,可谓一鸣惊人,成为逸响千古的“中国好声音”。而与刘邦争霸的项羽,也留下了“时不利兮骓不逝”的绝唱。徐州是豪杰辈出之地,诗词也多有豪放之气。“致我亲爱的家乡——最美江苏诗词大会”大型全媒体活动启动后,徐州一时燃起古典诗词热,无数徐州网友踊跃推荐心目中的最爱。《大风歌》《木兰花慢·彭城怀古》《燕子楼》等古诗词都是热门候选。

现代快报/ZAKER南京记者 李伟豪 文/摄

帝王版“中国好声音”

对于《大风歌》,历史上通行的说法是,汉高祖刘邦平黥布还,过沛县,邀集故人饮酒。酒酣时刘邦击筑,唱了这首歌,后人题为《大风歌》,被誉为“千古人主第一词”。

在徐州网友看来,彭城诗词或许不比苏州、扬州盛,但“帝王之乡”豪情万丈,仅凭刘邦的这首《大风歌》,就能碾压一大片。

《大风歌》虽短短三句二十多个字,却慷慨激昂、广为流传,传唱至今。“每次读起来,都有一股气流,磅礴的气流。”网友“夕月人”说。

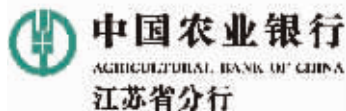
在徐州市知名文史学者李世明先生眼中,说到最能代表徐州的古诗词,他第一个想到的就是《大风歌》,“充满着大气、豪放、勇武的精神,对后世影响很大,也非常契合徐州‘汉风楚韵’的城市品格。”

“这个活动好!”李世明先

生认为,这些流传千百年的诗词名句都是优秀的传统文化,这次最美江苏诗词大会大型全媒体活动,可以说是为弘扬优秀传统文化提供了一个好途径。“让百姓重新认识古诗词,重新学习宝贵的传统文化,同时也能引导青少年增强对家乡的了解和认识,增强亲切感和归属感。”

还有一首壮歌,堪称《大风歌》的双峰对唱,那就是西楚霸王项羽的《垓下歌》。楚汉相争,项羽被困垓下,穷途末路之时,长歌当哭,留下了这首千古传颂的诗作。项羽始称霸王,建都便在彭城,也就是今天的徐州。

“力拔山兮气盖世,时不利兮骓不逝。骓不逝兮可奈何,虞兮虞兮奈若何。”这首壮歌,既洋溢着无与伦比的豪气,又蕴含着满腔深情,千百年来,打动过无数读者的心。



名家点赞

“徐州好,能不来徐州?”

徐州市第三中学校长 赵伟

徐州市第三中学校长赵伟很欣赏元代萨都刺的《木兰花慢·彭城怀古》,认为这首词把徐州人的地理、人文、情感写尽了,写绝了。

徐州与扬州是不同的,扬州有的是“二十四桥明月夜”,徐州有的是“汉家陵阙起秋风”。徐州与南京是不同的,南京有的是“三山半落青天外,二水中分白鹭洲”,徐州有的是“黄河如带,乱山起伏如龙”。徐州与苏州也是不同的,苏州有的是“试问闲愁都几许”,徐州有的是“且开怀,一饮尽千钟”。

诗词咏尽家国情怀

徐州有“九朝帝王徐州籍”之说,又是两汉文化的发源地,“彭祖故国、刘邦故里、项羽故都”为“城市名片”。

描写徐州的很多古诗词,都不忘捎带着古都的气质。“龙吟虎啸帝王州,旧是东南最上游。”网友“一壶清茶”说,自己特别喜欢这首诗,写出了徐州“千古龙飞地,一代帝王乡”的城市气质。

徐州市诗词协会副秘书长林红岭表示,描写徐州的好诗好词不胜枚举,仅脍炙人口的名篇佳作就在百首以上。

对林红岭来说,提起代表徐州气质和风格的诗作,他第一时间想到的就是元代诗人萨都刺的《木兰花慢·彭城怀古》,诗云:“古徐州形胜,消磨尽,几

英雄?想铁甲重瞳,乌骓汗血,玉帐连空。楚歌八千兵散,料梦魂,应不到江东。空有黄河如带,乱山起伏如龙……”林红岭评价说,这首词气势宏伟,词意高远,历来为人称颂。

徐州自古就是要地、要冲,是历代兵家必争之地,加上黄河水患,人们饱受洪水之灾,不能安定。独特的地理和人文环境,某种程度上造就了徐州人大气、勇武的性格特点以及不安于现状、不甘平庸、不服输的精神。无论是描写徐州的诗词还是徐州人写的诗词,也大多体现了豪放、粗犷、历史感强等特点。

“徐州诗词以豪放为主,兼具婉约。”林红岭表示,其特点概括起来就是:“家国情怀,山川风骨,大汉气象。”

才子佳人流芳百世

最美江苏诗词大会正式启动后,很多文化学者发声喝彩,也有学者提醒,除了耳熟能详的千古名篇,还有很多大咖的作品值得挖掘,李白、白居易、苏轼、唐伯虎等都留下了脍炙人口的名篇,仅苏轼在徐州写下的诗词就有一两百首。

“满窗明月满帘霜,被冷灯残拂卧床。燕子楼中霜月夜,秋来只为一入长。”这是大诗人白居易的诗作《燕子楼》,诗中所说的燕子楼,就在今天的徐州。

其实,历代文人墨客都对小小的燕子楼情有独钟,张仲素、苏轼、文天祥、陈师道、阎尔

梅等,都有咏怀燕子楼的作品。元、明、清的戏剧和小说,亦有许多描写燕子楼的作品流传。燕子楼之所以流芳,皆因一段著名的情缘。

唐朝年间,徐州出了一名远近闻名的才女,名叫关盼盼,其天姿绝色,歌舞绝伦,才情并重。后来成为镇守徐州的节度使张愔的爱妾,相传白居易做客张府时与她有一宴之交,盛赞:“醉娇胜不得,风袅牡丹花。”

张愔死后,关盼盼独居徐州的燕子楼,一守就是10余载,赢得了无数世人怜惜和赞叹。

“云龙山下试春衣,放鹤亭前送落晖。一色杏花三十里,新郎君去马如飞。”北宋文学家苏轼曾任徐州知州,这首《送蜀人张师厚赴殿试》也赢得不少“粉丝”的称赞。

