



诗忆礼献江苏发展大会

何处望神州？满眼风光北固楼

长江好似砚池波，提起金焦当墨磨

青苔寺内无马迹，绿水桥边多酒楼



满眼风光北固楼，豪放诗词看京口

镇江诗词底蕴丰厚，义务教育阶段要求学生背诵的古诗词中，写镇江的就有5首

最美江苏诗词大会引热议

“诗词是我国宝贵的文化遗产，作为华夏儿女有责任有义务去传承、发扬光大。”镇江市桃花坞小学校长倪梅芳为“致我亲爱的家乡——最美江苏诗词大会”这一活动点赞，她认为，中华经典诗词有着永恒的魅力，“不仅是我们寄托乡情的载体，更是文脉绵延不绝的传承，是我们聚力创新聚焦富民的文化力量。”因此，他

们把诗词进校园工作与学校的书法特色紧密结合，努力让诗词文化扎根于每个学生的心田。

镇江市工商局办公室主任刘长宝爱好唐诗宋词，他表示，中国的许多古典诗词通过描写大自然来感悟人生，让他知道，人生要像大自然一样，每个阶段做应该做的事情，这对他的人生起到了引领作用。

在刘长宝看来，作为江苏发展大会的一个特别活动，“致我亲爱的家乡——江苏最美诗词大会”非常新颖，意义不仅仅局限于诗词本身，“这个活动不仅能让全球各地的江苏人记住乡愁，而且能够激发正能量，促进社会和谐发展。其实，每个江苏人的奋斗、取得的成绩都是一首诗、一首词。”

专家解析

**镇江有山有水有故事
文人到此“有东西可写”**

“镇江是一座有着丰富诗词歌赋底蕴的城市、是一座充满诗意的城市。”中华诗词学会理事、镇江市文联副主席蒋光年说，镇江自古以来流传的诗词作品数以万计，名家名篇众多，据教育部《全日制义务教育语文课程标准》要求学生背诵的百余首古诗词中，写镇江的就有5首，为全国城市之最。

“从南北朝时期的陶渊明、谢灵运，到清朝末期的龚自珍、王国维，从歌咏凄婉爱情的《华山畿》，到慨叹才貌双全的《杜秋娘诗》，可以这么说，大凡在中国文学史上有较大影响的诗人文家，大都曾来过镇江并写下了不朽的诗篇。”

蒋光年研究诗词、从事诗文创作多年，他认为，“镇江得江山之助，山川锦绣，人物风流，自古以来名篇佳作比比皆是。镇江荣获‘全国第一诗歌城市’和‘中华诗词之市’荣誉称号，更是最好佐证。”

据蒋光年介绍，已选的10首诗词作品，都与镇江山水相关，尤以长江、古运河及金焦北固三山为主。这跟镇江的独特地理位置和历史文化有关。镇江有“城市山林”的美誉，山中有城、城中有山，而且坐拥大江风貌，是长江和大运河的交汇处，北方移民较多；与此同时，镇江自古文化繁荣、历史底蕴厚重，而且还是军事重镇，流传下来的故事很多，文人墨客到了这里“有东西可写”。

蒋光年以北固山为例称，此山三面环江，站在悬崖峭壁上方北望长江一片开阔，此景很能激发骚人墨客的创作灵感，尤其是在南宋时期，这里是抗金的前沿阵地，面对北方的大好河山，主战将领创作出大气的诗词也在情理之中。

选10首“最美”要千里挑一

根据“最美江苏诗词大会”的评选计划，3月20日前，江苏13个城市将各自推荐代表本市的10首最美诗词，建立“江苏最美诗词”备选库。得知这一消息后，镇江市委宣传部、镇江市文联的工作人员很快就行动起来，目前，代表镇江的10首最美诗词已经出炉。

为数量有限，在评选过程中，专家们常常感到难以取舍，镇江市文联主席包建国对李白的一首《永王东巡歌》被挤下感到有些可惜：“丹阳北固是吴关，画出楼台云水间。千岩烽火连沧海，两岸旌旗绕碧山。”多美的意境啊！”

包建国告诉现代快报记者，镇江是一座飘满诗香的城市，到镇江的人常常能看到，

最普通的旅游攻略中，也会跳出一些名满天下的诗词佳句，而这些佳句的背后，则是一个个中国文学史上巨人的名字。

据统计，全唐诗中，歌咏镇江的有千首之多，历代名人涉及镇江的诗词歌赋有万首之巨，中小学课本中关于镇江的诗词也屡见不鲜，2014年，镇江市委宣传部还编辑出版了《镇江诗词一百首》。

辛弃疾名句频获“提名”

“长江好似砚池波，提起金焦当墨磨。铁塔一支堪作笔，青天够写几行多！”除了官方评选外，私下里有不少人向现代快报记者推荐自己眼中的最美镇江诗词，其中，刘长宝就推荐了这首作者不详的《无题》。

有关的最美诗词：“何处望神州？满眼风光北固楼。”“京口瓜洲一水间，钟山只隔数重山。”“千古江山，英雄无觅，孙仲谋处。”“青苔寺内无马迹，绿水桥边多酒楼。”……

“镇江的北固山，外地人或许没听过这山的名字，如果提起刘备甘露寺招亲，估计无人不晓。此山北临长江水，笔架

值得一提的是，连日来，网友们也给记者发来心中跟镇江

诗江苏

