

全国收藏界大咖带着各种宝贝齐聚南京

走,一起去朝天宫古玩市场“淘宝”!



这种“8”字形古玉,当地人称为“玉兔”



战国晚期“蜻蜓眼”琉璃



东晋时期古砖砚

孝敬爸妈买海参

富豪源春季野生海参热销中

活动时间:3月15日-3月20日(本周三至下周一)
活动热线:13808973581

送父母什么都不如送父母健康!富豪源春季海参上市了,为回馈广大会员,青岛富豪源海参今天起至下周一在广州路5号君临国际广场举办一年一度的优惠让利活动,与所有新老会员不见不散,机会不要错过哟!本次富豪源特推出3到9年之间的野生海参,供您选择,来表孝心,让老人吃得放心,吃得健康。

如何在春季里补充体能,调养身体成为注重养生的人常讨论的话题,部分人认为,吃海参进补只适合冬天,而养生专家则认为这是一个养生误区,海参性温,是适合一年四季食用的,健康养生不宜因季节变化而中断,而一年当中,春季选购海参是更好的季节,海参经过冬天的冬眠,春参的营养价值更高,肉厚实,抗煮,口感筋道有弹性。常年进补海参的市民都知道,春季是一年中海参价格更低的时候,此时购买更实惠,春参大型促销会已经开始,要购买海参的市民可持续关注。

这几天,富豪源野生海参春季促销活动在广州路5号君临国际3栋广场火爆进行中,在这里您可以看到第一手的野生淡干海参,以及海参泡发,眼见为实,才能买得放心。老食客们提起富豪源,就像提起了自家的朋友亲戚,因为这是来自青岛的富豪源第四个年头到南京举办海参节,每年卖出的海参数不胜数,而其中大部分的顾客都成了回头客。这样高的回头率,是否能给正在犹豫不决的您一点信心来现场转转?

富豪源海参专注海参生产、加工、批发、服务已有十年,从3年前来到南京举办海参特卖会开始,负责人黄先生都会多很多死心塌地的“粉丝”,他们存了黄先生的手机号,每次海参快吃完时,就邀请黄先生来南京。昨天海参节现场,市民邓大爷一口气买了6斤“人气王”七年野生淡干



海参,“淡干海参很好存放,而且今年海参一路涨价,小黄没有给我们这些老顾客涨价,当然要多买点放家里。”邓大爷就是富豪源的老熟人之一,每次看到身边有人愁着到哪里买正宗的好海参,他都会将富豪源推荐给亲戚朋友,“每个在小黄这买了海参的人,回去一泡发,吃上几天后,都会打电话给我表扬小黄。”

邓大爷说,因为自从在富豪源买海参以来,每次都很满意,而最让他放心的是,富豪源的海参均有国家正规生产许可证、食品安全检验报告、食品流通证等权威认证,自己食用放心,推荐给别人也放心。您想亲眼看到一斤海参泡发出12到18斤的效果吗?来海参节现场看看,保证让您满意而归。

活动链接:
为了让市民吃上真正的野生淡干辽参,回馈会员,保质不涨价,在广州路5号君临国际3栋广场举行富豪源海参特卖会,敞开售卖,3年野生,5年野生,6到7年野生,供您选择。

三年野生淡干海参:**1980元/斤**
三年以上淡干海参:**2280元/斤**
五年野生淡干海参:**2680元/斤**
六到七年野生淡干海参:**2880元/斤**
现场购买两斤,第三斤半价
(老会员凭会员卡买五斤,赠送一斤同款)

活动地址:南京市广州路5号君临国际3栋(广州路路口,南京大学对面,儿童医院斜对面)
乘车路线:地铁一号线1号广州路出口马路对面,33路、35路、100路珠江路站下车

广告

这些“玉兔”,古代只有族长能戴

玉块、青铜箭簇、青铜虎饰品、玛瑙珠串……来自内蒙古的小珠,特别带了家乡地产“宝贝”参加交流会。这些“宝贝”,让人看到了古代内蒙古大草原神秘的一面。

小珠带来的“宝贝”中,有不少“冷兵器”:比如青铜箭簇,尽管几千年过去了,这些箭簇依然锋利得很。“古代内蒙古兵器制造很发达,文明已经很繁荣了。从这些青铜箭簇可以看出来。”小珠说。

在小珠所住酒店房间的一张桌子上,堆放了很多薄薄的小片片,这些片片两边有刃,十分锋利。小珠随手捡起几片,连在一起,很快,一把小长刀出现在面前。“这是玛瑙刀,它们是放在骨头上的,可以用来割

肉。这种玛瑙刀片,一般绑在最前端,非常锋利。”小珠说,这种锋利的玛瑙刀片,在古代只有有地位的族长、部落首领才会配备,尽管4000多年过去了,这种打磨工艺依然堪称完美,“这么薄,这么锋利,现在的技术也很难制造出来。”

除了玛瑙刀,还有那一块块像“8”字的古玉,让收藏爱好者们备感好奇。这些古玉,比掌心稍小,中间镂空,看上去就像“8”字。这种玉,只有部落首领才有资格佩戴。“当地人叫这种玉为‘玉兔’,你看这块,看上去就像一只躺着的兔子。”小珠介绍说,这种“玉兔”一般在石头坑里被发现,这和当地的葬俗有关。

这款“蜻蜓眼”,见证2000多年前“黑科技”

碧蓝色的耳珰,看上去像极小版的小竹节;蓝蓝的圆珠子,在阳光下,看起来还有些通透……它们不是玉,不是玛瑙,而是琉璃。

阿木和姐姐小何分别从上海和昆明赶来。姐姐小何是设计师,把古代的玉、琉璃通过设计变成时尚的装饰品。一些非常珍贵的琉璃,小何都是小心地珍藏。“这些琉璃都是我在全国各地收集来的。”小何介绍说,琉璃其实就是玻璃的前身,自己这几年“淘”到了战国晚期、汉代、宋代和元代的琉璃,包括享有世界琉璃制造“巅峰”之称的“蜻蜓眼”。

小何小心地捧出“蜻蜓眼”,它们通体呈蓝绿色,上面有圆圈纹或凸起或剔刻,形

成鼓眼的效果,看上去还有几分神秘。

“在古代,琉璃都是饰品,小挂件。在当时,绝对是烧造界的‘黑科技’。”阿木说,战国时期琉璃烧造技艺是保密的,原材料、配方都是核心技术,只有少数人掌握,而且成功率极低。而烧造“蜻蜓眼”更是难上加难,就工序而言,要经过30多道;火候上,内外温差不能超过50℃。“2000多年前没有温度计测温,琉璃大师都是靠经验判断温度,而且战国时代的琉璃作坊一般直接听命于王公贵族,如果琉璃做不好,就直接被处罚,甚至有性命之忧。”

阿木说,由于“蜻蜓眼”烧造很难,有一些琉璃爱好者特别用古法还原,但成功率也不高。

这枚古砖,和王羲之《兰亭序》同年

永和九年(公元353年),时任右将军、会稽内史的王羲之和朋友们在山阴兰亭,举行了一次文人雅集。酒酣耳热之际,王羲之提起一支鼠须笔,在蚕茧纸上一气呵成,写下《兰亭序》,作为宴乐诗文的序言。后来,王羲之酒醒,看见这幅《兰亭序》,有几分惊艳、几分得意,也有几分寂寞……

在古砖收藏爱好者马天石的房间,摆满了各种“砖头”。这些砖头,几乎都有铭文和刻画,有的刻着“大同、永和”等字;有的刻着鱼、飞天等图案。众多古砖中,让马天石最骄傲的是刻着“永和九年”的古砖。因

为,这块古砖和王羲之写《兰亭序》同一年。提到“永和九年”,很多人都被背诵:永和九年,岁在癸丑,暮春之初,会于会稽山阴之兰亭,修禊事也……

马天石说,这块砖,他是从一位收藏家手中求来的,并且根据造型,制作了一个古朴的砚台。“其实这是传统,早在唐、宋时期,文人墨客就有用古砖做砚的嗜好了。”

“古砖上的字或图案越是清晰,价值就越高。”马天石特别提到,一般江南地区的古砖质地细腻,很适合做成砚台用于磨墨,但是北方的砖就比较粗糙,只能观赏了。

● ● ● 友情提醒 17~19日,去朝天宫淘宝

今天起,朝天宫古玩市场首届文玩·珠宝交流大会将移师朝天宫古玩市场。本次交流大会将有数百艺术品商人参展,其中还有来自港澳台地区以及美国、泰国、巴基斯坦等地的国际古董商百余人参展。展品涵盖了明清玉器、中原高古、藏传艺术、珠宝首饰、文房雅玩、文玩珠串等众多艺术品门类数万件藏品,将一同亮相朝天宫古玩市场,感兴趣的市民可以去现场“淘宝”。