



我还想演坏人

“国民闺女”关晓彤敞开心扉，聊戏里戏外真正的自己

97后，19岁，戏龄15年，出演近100部戏，饰演过葛优、王志文、张嘉译等多位影视大腕的荧幕闺女，她就是关晓彤。2016年高考时，关晓彤取得了北京电影学院艺考和文化课考试双料第一，更是成为粉丝们心中“有演技高颜值的学霸”。究竟如何才能做到又有演技又是学霸？3月16日，关晓彤接受现代快报采访，自曝一切答案都在她的青春随笔集《不知愁滋味》中。

现代快报/ZAKER南京记者 郑文静



谈恋爱 不会告诉爸妈

谈自己

只有粉丝会犯花痴地追星吗？其实，明星也会追星。关晓彤在《不知愁滋味》书中提到了她犯花痴的一面。还有她如何拍戏考试两不误、她的恋爱观、和闺蜜一起干过最疯狂的事儿，甚至她家中的“关小胖”都被写入了书中。

快报：现实中理想型的男朋友是哪种？

关晓彤：不会一直在我耳边说什么，可以安安静静地陪着我。恋爱这种事，真谈了也不会告诉爸妈，谁都不会告诉的，这是我自己的事情。

快报：艺考时你的成绩让很多人为你点赞，而今年艺考生中，同为童星的林妙可却受挫，引发了又一轮关于童星的大讨论，从你自己的成长来说，你想对后辈们提点什么意见建议呢？

关晓彤：我和林妙可是好朋友，我相信她文化课一定不会差的。有一句话叫越挫越勇，相信她以后一定会更棒的。每个人都会经历一些什么挫折也好或是一些让人成长的经历吧。也许长大后回想这件事，会是让你成长得更好的一件事情。

喜欢用文字记录生活 随笔归纳成书

谈新书

关晓彤的自传式青春随笔《不知愁滋味》由长江新世纪文化传媒有限公司策划出版，在这本新书中，关晓彤不仅回忆了自己从小到大的游戏生活、中学时代，更有对未来的憧憬，也有对当下演艺圈各种乱象的感悟。

现代快报记者(以下简称快报)：晓彤此次出书的初衷是什么？你忙于拍戏和求学，是怎么写完这本书的？

关晓彤：这本书其实是我的随笔，没有特别高的文学艺术，只是单纯想跟喜欢我的人、或者想了解我的人，分享我生活的点点滴滴的事情，还

有我的一些心情。算是把我平时写的一些东西归纳、整理的一本书。

快报：生活中也是一个很喜欢用文字记录的人吗？

关晓彤：对，小时候特别喜欢写小说，但是经常半途而废了。后来老师就让写周记，慢慢开始培养习惯。还挺喜欢写字平时。

快报：最近有很多声音在批评年轻演员拍戏不认真，你要为这个群体辩解吗？

关晓彤：可能每个人对于拍戏这件事有不同的态度吧。我的态度就是想认真并且敬业地去完成这件事情。

想挑战更立体丰富的角色 但不想演坏人

谈演戏

从《大丈夫》《一仆二主》中的配角“国民闺女”，一步步成长为《搭错车》《好先生》《九州天空城》《凤求凰》的女一号，关晓彤付出了很多的努力。对于放假都在拍戏的她说，上学更像是放假。

快报：从中学到大学，从配角到女一号，觉得自己有哪些成长和改变？

关晓彤：从配角到女一号，我真的经历了很多，就是一步一步地积淀、一点点地转换，不会带给我很大的变化，只能说让我自己更踏实。更注重作品、表演这些方面。心理的承受能力也是慢慢锻炼的。

快报：对“国民闺女”这个

称呼你自己怎么看？有没有担心这个标签会限制了自己的戏路？

关晓彤：可能就是一直演闺女吧，所以大家心中就觉得我就是国民闺女或者怎么样。别人给我的称呼我都很喜欢，也没有担心有不好的影响或者限制。随着我拍的戏不同，别人给我的定义也会不同的。

快报：有没有特别想挑战的角色和人物，或者有没有特别不想接的角色？

关晓彤：我的话，现在不是很想演坏人，然后想挑战我在这个年龄可以驾驭的角色吧，有更多变化、立体丰富这样的。

童年回忆被神还原！ 《美女与野兽》真人版引热议

快报讯 (记者 郑文静) 1991年，童话故事《美女与野兽》以动画形式登上大银幕，大获成功，深受全球观众喜爱，善良可爱的贝儿，也成为无数小女孩最想成为的人。

20多年过去，曾经的童年记忆又回来了！比尔·康顿执导，艾玛·沃森、丹·史蒂文斯等主演的迪士尼真人版电影《美女与野兽》3月17日正式在全国上映，昨天，该片在南京举办IMAX 3D版提前点映，神还原动画细节的场景一一曝光，熟悉的动画原声也在电影中出现。动画中的每一幕，几乎都可以在真人版里找到对应的时刻。

据悉，为了准确还原动画中美女与野兽的衣服言行，片中用于背景布置的蜡烛就超过了8700支，还特意运来了1500朵红玫瑰用于装饰；贝儿的黄色礼服花费了大约180英尺羽毛般轻盈的绸缎欧根纱，并点缀了2160颗施华洛世奇水晶，



《美女与野兽》官方剧照

昨天南京的IMAX大银幕将这些细节展露无遗。

值得一提的是，中国观众非常熟悉的“赫敏”艾玛·沃森不仅饰演了女主角贝儿，还首次开嗓在电影开头欢快领唱“Belle”之歌。

体坛动态

女超联赛拉开战幕 苏宁女足力争夺冠

快报讯 (记者 王卫) 本周六，2017赛季女超联赛将拉开战幕。首轮比赛，江苏苏宁女足将在客场挑战上赛季亚军上海女足。在结束了出征前的最后一堂训练课后，苏宁女足昨天下午启程去上海，开启了新赛季女超联赛的征程。

本赛季，苏宁女足在女超联赛上的目标是保三争冠。在赛季开始之前，球队通过引援引进了挪威超级射手伊莎贝尔以及巴西国脚加布里埃拉，并且还请来了冰岛名帅埃约尔松执掌球队教鞭。经过了一个多月的磨合，苏宁女足逐渐磨合成型。在上个月进行的全国女足锦标赛上，苏宁女足在6场比赛中取得了5场胜利，球

队也展现出了强大的攻击力。

对于即将到来的新赛季，主帅埃约尔松说：“今年我们的赛季目标是要拿下联赛的冠军，这是个非常有挑战性的目标。我们希望更多的球迷能够去给我们加油，我们将尽全力为了这个目标奋斗。”

刚刚结束国家队比赛的杨丽目前也已经回到了苏宁女足阵中。对于球队目前所呈现的面貌，杨丽十分开心：“训练气氛很好，自己在新赛季当中也会用积极的一面带动球队，不管是训练还是比赛会尽自己最大的努力为球队带来更多的胜利，会进更多的球，这也是自己的目标。”

全国掼蛋征联大赛即日启动

发源于江苏的“掼蛋”继“斗地主”之后，成为国家体育总局棋牌运动管理中心在趣味棋牌竞技化战略中推出的第二个项目。为了推动发展掼蛋，发掘掼蛋文化，由江苏省楹联研究会、南京周周掼扑克牌俱乐部等单位发起，现代快报协办的全国掼蛋征联活动即日起启动，现面向全国征集楹联。

参与者请围绕掼蛋的起源、发展、文化撰写，突出掼蛋项目的竞技特点、乐趣，提倡趣联、巧联。要求参赛楹联必须是原创作品，联文符合联律，新旧声不能混用，单边不超过15字，每人投稿数量不得

超过五副，来稿注明真实姓名，不得重复投稿，需注明真实详细通讯地址、联系电话。所有获奖楹联组委会有关单位和作者均可使用。大赛设一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，获奖者都可获得奖金和丰厚奖品，另外还设优秀奖15名奖励纪念品一份。

5月上旬，江苏省楹联研究会将组织楹联专家评委进行评选，5月中旬在有关媒体公布获奖楹联及名单。综合

投稿时间：从征联启事发布之日起至2017年4月30日止
投稿邮箱：jsyl-zlzy@163.com