



本场比赛吉翔错失门前良机

吉翔、戈伟门前错失良机 苏宁主场0:0战平泰达

中超首胜? 还差点运气!

两大王牌缺席 崔帅被迫变阵

特谢拉红牌停赛、R马大腿拉伤,苏宁前场进攻双人组的缺席,让崔龙洙在首发阵容上费了不少脑筋。以前,有特谢拉和R马在前场摧城拔寨,此番两人不在,崔龙洙需要重新找人来扛起苏宁的进攻大旗。

崔龙洙找到的球员是吉翔、谢鹏飞和高天意,吉翔门前有一脚射门能力,上赛季客场对阵河南建业,吉翔曾在终场前以一球绝杀,让江苏球迷记忆深刻。换了进攻球员,崔龙洙也被迫对球队阵型做出了改变。

此前,韩国教头崔龙洙钟爱三中卫,这场比赛,崔龙洙首次在开局阶段就主动将阵型改为四后卫——周云、杨博宇、洪正好、杨笑天搭档四后卫,刘建业、拉米雷斯、汪嵩坐镇中场,高天意、吉翔和谢鹏飞出任前锋。

上半场比赛,变阵后的苏宁并没有获得太多机会,没了特谢拉和R马的进攻,苏宁射门机会寥寥,仅有拉米雷斯一次门前头球顶高。易边再战,崔龙洙用吴曦换下汪嵩,汪嵩虽然是一名优秀的中场指挥

官,但本赛季刚来到苏宁不到两周时间,与队友配合还非常生疏。吴曦上场后,苏宁中前场明显有了组织,第53分钟,苏宁在泰达门前连续传球,吉翔获得射门机会,但是距离球门不足5米的他射门太正,正中门将下怀,苏宁错失了一次绝佳的进球机会。

比赛最后阶段,崔龙洙遣上高中锋戈伟,苏宁对天津泰达的球门形成围攻之势。戈伟、吴曦先后在对方禁区内获得机会,但都没能形成进球,最终,双方握手言和。

这场比赛是苏宁中超新赛季的首个主场比赛,本场比赛,共有3.2万余名球迷现场观战。苏宁也继续着自己的公益事业,在看台之上,苏宁邀请了造血干细胞捐献者和民工子女现场观赛。另外,继亚冠首个主场在球员球衣上印制公益内容后,本场比赛苏宁在入场球童的球衣上印制了公益广告。苏宁董事长张近东表示:“邀请公益人士看球,让他们亲身感受现场观赛的氛围,希望通过俱乐部的影响,让更多的人参与到公益活动来。”

主场战平泰达 崔帅遗憾不已

赛后,天津泰达主帅帕切科对比赛结果似乎比较满意,他表示能从江苏这个客场拿到分数是非常重要的事情,毕竟近几年泰达在这个场地踢得都非常困难。

但苏宁崔龙洙对比赛的结果似乎不太满意:“很遗憾没能给主场球迷带来一场胜利,确实,我们球队有一些伤病,这给我们的战斗力带来了一定的影响。跟我们预想的一样,这是一场艰苦的比赛,特别是体能方面,因为亚冠和中超比赛,球员体能方面有所下降。”不过,他对球

员的拼搏表示了赞赏:“这场比赛,我们的球员表现了强烈的争胜欲望,都很拼搏。3月份,我们还有一场对阵大阪钢巴的亚冠比赛,我们还是按部就班地进行下一场比赛的准备。”

本场比赛最后时刻派上戈伟,球队进攻有了明显好转,在特谢拉和R马缺阵的这段时间,崔龙洙会不会重用戈伟?“我们的两大前锋缺阵,给球队的锋线带来了困难,特别是在主场,我们想力争拿下比赛,戈伟是很好的补充选择。”崔龙洙说。



特谢拉缺阵,拉米成核心

特谢拉被禁赛三场 球迷:原来飞铲比推搡更有用

昨天中午,距离开球不到10个小时,中国足协的一纸公文让江苏足球圈炸开了锅——特谢拉被禁赛三场。

上一场中超联赛,江苏苏宁输给上海申花,除了输球之外,特谢拉的红牌停赛也让苏宁折损了一员大将。但处罚决定迟迟不出,让球迷以为此事会有转机,直到昨天中午足协下发公文,特谢拉最终被认定为禁赛三场。

回看上一场比赛录像,特谢拉在最后时刻与申花球员王贊在边路纠缠,先是王贊对特谢拉有拉拽动作,随后特谢拉用手击打对方球员面部致王贊倒地。客观来说,特谢拉这个动作招致红牌无可厚非,但追加处罚三场无疑太重。同时,首轮联赛京粤大战赵和靖暴力飞铲郜林的动作,以及郑智被红牌罚下后故意拖延比赛时间等行为都只被禁赛两场,江苏球迷自然不服。不仅是江苏球迷,就连上海球迷都高呼:“特谢拉这个动作跟赵和靖比起来简直就是婴儿级别的。”还有广东球迷表示:“足协的规则就是告诉球员有什么事飞铲比推搡更能解决问题,毕竟飞铲只是停两场,推搡可是停三场的。”

▶ 文娱资讯

黄渤、徐静蕾挑战中国式科幻



快报讯(记者 郑文静)久违大银幕的黄渤,最近正在忙着当导演拍自己的第一部电影。近期想看到他的精彩演技,只能等待4月28日即将上映的《记忆大师》了。

《记忆大师》延续了陈正道大卖作品《催眠大师》的悬疑路线,将故事背景设计为2025年中国,人类可以通过手术对记忆进行删除或重置,黄渤饰演的男主角为忘却与妻子的不愉快过往,选择做这种手术,却被意外植入了杀人犯的记忆。警官沈汉强(段奕宏饰演)的穷追不舍令他逐渐发现,自己脑内的错误记忆竟成了破案关键,也是救赎自己的唯一希望。与此同时,在妻

子身边出现的女人陈姗姗(杨子姗饰演)、记忆中浮现出的神秘女子(许玮甯饰演),仿佛和真相又有着千丝万缕的联系……

凭借悬疑烧脑的故事内容,演技实力俱佳的主创团队,剑指五一档的《记忆大师》可谓未映先热,收获了各界极高的关注度。去年法国戛纳电影节开幕当天,电影节官方刊物《银幕》封面就是中国电影《记忆大师》的剧照。

提起影片的创作灵感,导演陈正道表示,“我认为现在的观众比创作者更有想象力,《记忆大师》从一开始就相信观众的想象力,希望观众会喜欢这种呈现方式”。

童谣及校园歌曲创作大赛来啦

快报讯(记者 曹峰)有小才子的家庭,展示才华的机会到了。记者昨天获悉,童心向党——2017“童声里的中国·成长的歌谣”创作大赛即日开始征稿,获奖作品将汇编出版《童心向党——2017“童声里的中国·成长的歌谣”创作大赛优秀作品集》及最佳校园歌曲CD。

本次征集活动由中共江苏

省委宣传部、江苏省文明办、江苏省教育厅、共青团江苏省委、江苏省妇联主办。大赛以“童心向党·幸福成长”为主题,旨在用童谣和校园歌曲展现广大青少年爱党爱国爱社会主义的真挚情感。童谣创作分学生组、成人组,面向6—18岁未成年人征稿。活动5月20日截稿,最终评出优秀童谣100首,最佳校园歌曲20首。

▶ 体坛动态

中泰拳皇争霸赛月底来到南京

快报讯(记者 王卫)本月底,“尚武拳皇”中泰联盟王者争霸赛将来南京。作为中国唯一一项以泰拳作为主打的搏击赛事,该项赛事一直吸引万千拳迷观赛。3月25日,“尚武拳皇”将在南京太阳宫魔幻剧场打响2017年第一战,潇杀狂、芒公考、刘勇、方飞达等中泰王者已摩拳擦掌,静待开场。

“尚武拳皇”中泰联盟王者争霸赛经历2015年、2016年多

站赛事,如今已发展成亚洲顶尖泰拳职业赛事,并拥有大批铁杆观众。“尚武拳皇”以传播泰拳精髓、弘扬泰拳文化为目标,现已是业内公认最具潜质的泰拳界新贵。目前国内外众多赛事流行的赛制多为单场超级战或四人、八人淘汰赛,该项赛事首创国家组团对抗的办赛形式,将个人与团队荣誉融合,国家间的搏击文化交流也得以进一步提升。