



大神降临

刚捧得奥斯卡小金人的科幻大片《降临》原著热卖，作者特德·姜圈粉无数

作者:[美国] 特德·姜
译者:李克勤等
出版社:译林出版社
出版时间:2017年3月

刚刚过去的第89届奥斯卡颁奖典礼上，拿错信封领错奖的大乌龙掩盖了不少属于电影本身的光环，也让“烧脑大片”《降临》的价值被大大低估。最佳影片、最佳导演、最佳改编剧本、最佳摄影、最佳剪辑、最佳音效剪辑、最佳音像效果、最佳艺术指导，这部前所未有的8项奥斯卡提名的科幻大片，虽然最终只捧得了一座小金人，依旧不妨碍它成为全球科幻迷心中的“年度最佳影片”。

这样的底气和实力，与原著作者特德·姜那神乎其神的文笔构思息息相关。

现代快报/ZAKER南京记者 郑文静



特德·姜

六小龄童周六来宁，约吗？

快报讯(记者 郑文静)备受关注的六小龄童首部自传《行者》，去年如期与广大读者见面，集中了六小龄童57年来的所思所想，颇受好评。过去、现在、未来，那个当年的美猴王，如今的表演艺术家，身份的变迁，岁月的浓缩，造就了六小龄童的七十二变，同时也给予了他生命中的八十一难，而今在他的笔下，在这本《行者》中他将自己如何“一生只做一件事”娓娓道来。

记者获悉，3月4日(本周六)下午2点，六小龄童将携《行者》来到南京大众书局国药店3楼与读者见面。见面会之前，六小龄童将会接受现代快报记者专访，采访现场我们将会通过直播带给大家，没有人山人海的拥挤，只有最近距离的六小龄童，最真实的我们永远的美猴王。

你有什么话想告诉他？有



什么问题在心中深藏已久？扫描二维码。评论并留下你的问题，我们将从所有网友提出的问题中随机挑选，面对面帮你问猴哥！

今晚，去看商战传奇

《鸡毛飞上天》今播出，浙商创业故事登陆江苏荧屏

今天晚上(3日)，都市剧《鸡毛飞上天》将登陆江苏卫视幸福剧场。这部将掀起3月荧屏商战创业风暴的剧集，与豪门商战、偶像情感交织的商业剧模式不同，立足义乌，通过讲述三代人既艰辛曲折又充满激情的创业史和情感史故事，表现“鸡毛飞上天”的时代内涵。其中，著名南京影视表演艺术家陶泽如扮演老一辈创业人物的代表陈金水，剧中表现可圈可点。

现代快报/ZAKER南京记者 曹锋



《鸡毛飞上天》剧照

实力编剧再塑现实主义题材

《鸡毛飞上天》由申捷编剧，余丁执导，张译、殷桃、陶泽如、张佳宁、高姝瑶、吴其江、林伊婷等主演，全剧以陈江河(张译饰)和妻子骆玉珠(殷桃饰)的感情和创业故事为线索，讲述了义乌改革发展30多年曲折而又辉煌的历程。

也许许多观众提到编剧申捷还不太熟悉，但你一定看过他编剧执笔的代表作品，如《虎爸虎妈》《白鹿原》等。申捷擅长立足现实主义题材，所以《鸡毛飞上天》这部展现浙商奋斗史的故事，在剧情上也更加接地气。据悉，整部剧呈现了改革开放三十多年以来的商业巨变：从初期“鸡毛换糖”的经营雏形，到白手起家创立的商业帝国，再到网络一体化和世界接轨的国际贸易，时代在改变，但“鸡毛换糖”的精神在该剧得到了发扬和传承，非常契合当下国家所提倡的“工匠精神”，也充分响应了“大众创业、万众创新”的号召。既抓住时代变迁又用最接地气的表现方式与观众对话，

使之产生强烈共鸣，可以说是一部契合时代需要的主旋律大戏。

众多老戏骨剧中甘当绿叶

都市商业精品大戏《鸡毛飞上天》强大的演员阵容值得期待，除了张译、殷桃这样的当红演员，还有老戏骨陶泽如、香港老戏骨曾江、TVB金牌硬汉张兆辉、李子雄及台湾实力演员高捷。张兆辉表示，第一次看到剧本，“发现这个不仅是接拍一个剧，而是像在学习一段历史。自己再次饰演了一个企业家，剧情精彩之处在于他展现了跨越40年的传世商战，也是许多创业者的学习机会。”在剧中，老一辈创业人物的代表陈金水由著名表演艺术家陶泽如饰演。他说自己扮演的角色凭借“鸡毛换糖”，带领众人在物资匮乏的年代实现了自我生存的价值体现。男主角张译和女主角殷桃所代表的第二代创业人物，延续了上一辈“鸡毛换糖”的商业理念，成功创立了属于他们的辉煌时代，展现了商人们奋发图强、勇于改革创新的特质。

黑头发黄皮肤 他是真正的得奖专业户

此人厉害

奥斯卡大片《降临》改编自《你一生的故事》，美国华裔作家特德·姜在故事中用天马行空般的想象，探讨了人对自我的认识、人与上帝的关系、生命与时间等问题。

特德·姜，很多国内读者也许不太熟悉，但在全球科幻迷心中，这是一个如雷贯耳的名字。只要举两个例子你就知道他有多受欢迎：他的《商人与炼金术士之门》二手书，区区62页的一本小书，在亚马逊上已经被炒到了300美金一本，还不包邮。而《你一生的故事》则被读者票选为最想看到拍成电影的科幻小说前三名。

特德·姜1967年出生于纽约杰斐逊港，毕业于布朗大学计算机专业。美国科幻作家很多，可是黄皮肤、黑头发的华裔科幻作家却屈指可数。除了特德·姜之外，近年来，在北美科幻圈崭露头角的也只有刘宇昆、余丽莉、李园、游朝凯几人。而谈及代表作品，特德·姜可以说是里面最有分量的一个。

他的十几篇小说横扫各大科幻奖项，四获星云奖，四获雨果奖，三获轨迹奖，三获日本科幻大奖，还曾获得英国科幻协会奖、斯特金奖、坎贝尔奖，真正是拿奖拿到手发软的“得奖专业户”。

20多年只写过15个中短篇 部部是经典

虽然得奖多，但特德·姜却不是以数量取胜而是以质量。

实际上，在他20多年的写作生涯里，一共也只写了15个中短篇。其中还有好几篇是只有两三页的小短文，惜墨如金用到他身上真是一点也不为过。

当读者眼巴巴地期待他什么时候能写个长篇的时候，特德·姜却淡定地表态：“我没有给自己规定说一定要写个长篇小说，只有在真正有好点子的时候我才会

开始写。”2012年雨果奖颁奖典礼上，最佳长中篇小说由美国科幻女作家Kij Johnson获得，她在颁奖致谢时说：“我要感谢特德·姜今年没有长中篇出版！”

特德·姜的粉丝遍布全世界，在中国科幻爱好者圈子里的名气也不小。果壳网CEO、科学松鼠会创始人姬十三曾经十分无奈地在果壳开帖，称特德·姜《你一生的故事》就是他心中的神作，然而他手里那本书被人借走之后再也没还给他。

外星人“七肢桶” 引发网友大讨论

被改编成电影搬上大银幕的中短篇故事《你一生的故事》正是特德·姜的代表作之一。

2015，译林出版社将《你一生的故事》《巴比伦塔》《领悟》《除以零》《七十二个字母》《人类科学之演变》《地狱是上帝不在的地方》《赏心悦目》这八篇特德·姜中短篇作品结集出版，书名就叫做《你一生的故事》。随着电影的热映和得奖，这本书也是持续热卖，甚至数度断货。

在众多描写外星文明的科幻小说中，多数科幻作家狡猾地回避了至关重要的“语言障碍”，《你一生的故事》却以语言学为基础。故事中，外星人的外号叫做“七肢桶”，他们将所有需要表达的语意都统一在一个字内。这种奇妙文字系统的背后，是“七肢桶”感知世界的方式。这种方式影响了故事的女主人公，因为逐渐学会他们的语言，她眼前的一切都产生了变化——她洞悉了过去和未来，并且预知了自己即将出生的女儿的一生。

在书中，在电影中，这个结局的揭开都引发了无数网友的大讨论：当你已经预知命运结局，是否还会用力去热爱这样的一生？

还没找到答案的人，去看书吧，在特德·姜的其他作品中，或许会有答案。

值得一提的是，记者从译林出版社获悉，为满足读者的需要，《你一生的故事》将在3月以全新面貌与读者见面，新版本将直接采用电影名字《降临》作为书名。