

退休企业家自费上千万办剧院 每周请戏迷免费看戏



在泰州海陵区,有一个拥有400多个座位的小雨天剧院,每周六好戏不断,戏迷们可以免费观看。这里因此成了当地戏迷们的精神乐园。剧院还开办道德讲堂,邀请道德模范来讲故事。

这个剧院是退休企业家王根桂出资建的,从打造标准化剧院,到组织自己的艺术团、邀请外地剧团来演出,他投入了上千万元。王根桂做了30多年企业,退休后回到自己年轻时最喜爱的文艺舞台。他告诉现代快报记者,建这个剧院不为营利,只为丰富当地人的精神生活,传承传统戏剧文化。

现代快报/ZAKER南京记者 刘静妍/文 施向辉/摄



王根桂投入千万元建成小雨天剧院,每周六,戏迷们可以在这里免费看戏

互动方式

2016年12月8日,现代快报已经开启“感动中国·2016江苏十大感动人物评选”活动,预计将于今年年初进行投票。现代快报将通过报端、ZAKER南京、现代快报官方微博和微信,以及网站等多种渠道,发布人物故事、公布投票信息,欢迎大家关注报道、参与互动及投票。



扫描二维码,看评选页面

热线:

拨打感动热线96060,告诉我们您身边的感动人物或故事。

电子邮件:

您可以写下他们的故事发送给我们,发送邮件至 gan-dongjiangsu2016@126.com,并留下您的联系方式。

ZAKER 南京:

下载“ZAKER”手机APP,订阅“快快南京”频道,关注人物故事及活动进展。评选开始后,您还可以为心目中最温暖的TA点赞投票。



ZAKER南京二维码

微信:

关注“现代快报”微信公众号,将您想要推荐的人员基本情况及主要事迹发送给我们,并留下您的联系方式。

“中国工商银行融e联”APP:

扫二维码下载“中国工商银行融e联”APP,并完成注册。



工行融e联下载

打开中国工商银行融e联“扫一扫”功能,扫描二维码。加“感动江苏”为好友,将您身边的感人故事,以消息的形式发送,字数1000字以内,留下您的姓名及联系方式。



加“感动江苏”为好友

免费看戏

工厂里建起剧院 每周好戏连台

小雨天剧院位于泰州海陵区台通电气(泰州)有限公司的工厂里。出资建这座剧院的人,正是这家工厂的老董事长王根桂。剧院落成后,他邀请外地专业演出团体来小雨天剧院演出,所有的费用由他承担,不收观众一分钱。“我们前一天会把第二天演出的门票送到镇政府,然后派发到各个村,让村民免费领,场场爆满。”王根桂说。

剧院的舞台上每周六好戏连台,戏迷们可以免费观看扬剧、淮剧、京剧等,《三娘教子》《沙家浜》《红灯记》《杨开慧》等轮番上演。演出内容由王根桂亲自把关,选择标准是积极向上的经典剧目和唱段。2014年,王根桂请来了国家顶级扬剧团,为当地的大学生村干部们演出扬剧《青春树》,花费五六万元。

在泰州当地,淮剧、扬剧拥有大量的粉丝。小雨天剧院就成了这些戏迷们的精神乐园。40岁的李晓梅就是小雨天剧院的常客。她是泰州海陵区罡杨镇人,在一家数控机床厂从事一线生产工作,同时也是一名扬剧爱好者。三四年前,她通过戏迷票友们知道了这个可以免费看戏的好地方,也结识了王根桂。“在我们扬剧爱好者的圈子里,认识王根桂的人很多,因为他给我们搭建了一个免费的交流平台。”李晓梅告诉现代快报记者,每到周六,她只要有空就会去剧院看戏,每次都是乘兴而来、尽兴而归,“偶尔技痒了,我还自己登台唱几段儿呢。要不是因为小雨天剧院,我这样的业余爱好者,大概很少有上台表演的机会吧。”

除了扬剧、淮剧等艺术表演外,王根桂还在小雨天剧院里挂起“道德讲堂”的大幕,邀请当地道德楷模来讲他们自己的故事,传递正能量。

组织票友 让业余戏剧爱好者圆了表演梦

一个标准化的剧院建起来了,王根桂还依托这个剧院,组建了一个有规章、有制度的艺术团体,把多才多艺的戏迷票友们组织了起来。2015年9月1日,小雨天艺术团正式注册挂牌成立,正式成员30人左右,还拥有戏迷票友上百人。小雨天艺术团所有演出服装、道具等开支,都由王根桂出资。每周六,小雨天剧院除了邀请外地剧团演出,也会安排自己的艺术团演出。

担任小雨天艺术团团长的,是67岁的戏迷毛如林。他与王根桂是由于共同爱好认识的。退休之前,毛如林是一家工厂里的机械工程师。戏剧对他而言,以前只是业余爱好,现在却成了一份事业。“我们这个艺术团,成员都是业余爱好者,大多数50岁以上。我们的演员们,有的能演唱,有的能演奏,个个水平都不低。小雨天艺术团让我们这些

业余戏剧爱好者们,有了一个展示自己才华的机会。”

毛如林介绍,小雨天艺术团组织成员们表演扬剧、淮剧、小品等等。演员们自己首先就是多年的戏迷,艺术团圆了他们的表演梦,让他们自己登台把戏剧故事演出来,感染更多的人。“比如经典剧目《腊月雷》,讲述了一个人当官之后不孝顺被雷劈的故事,故事很生动,教育人们要孝敬老人。”

传承文化 做了30年企业,退休后重拾文艺生活

67岁的王根桂是泰州海陵区人,从小爱好扬剧,12岁开始学习二胡,16岁学小提琴,20岁就进入当时人民公社宣传队从事文艺宣传。他利用业余时间学习各种戏曲和乐器,不仅主胡拉得好,京胡、板胡、小提琴、笛子等各种乐器都很精,还会谱曲,会自编自演戏曲节目。

30岁之后,王根桂进入泰州一家自行车线闸厂从事销售工作。他开始一心扑在事业上,

很快从销售科长升为经营厂长。后来,他与台湾人合作,办起了工厂,一直干到60岁退休。多年来,因为一心忙于经营工厂,他连最喜欢的胡琴都没碰过。

后来,母亲过八十大寿,王根桂请了高邮市扬剧团,一连演了十多场。他意外地发现,当地很多人都很爱看戏。也是因为这个机会,他遇到了老艺人赵明华,两人年轻时曾经同台

演出过。故友重逢,几番叙旧之后,触发了他的“戏瘾”,他再次捧起了久违的胡琴。“‘瘾’越来越大,我就在自己开的小雨天饭店里搞起了小舞台。后来,就干脆建起了剧院。”

王根桂告诉现代快报记者,他会尽自己的力量,把小雨天剧院经营下去,传承传统戏剧文化,未来也希望能与当地政府合作,共同打造剧院的品牌。

热心公益 办音乐会、修路,他都无偿出资

“小雨天剧院把村民们聚在一起,免费看戏、聊传统文化代替了打麻将等消遣娱乐,大家伙儿的精神生活更丰富了,当地文化氛围更浓了。这也是我花钱建剧院、组织艺术团的初衷。”王根桂说。

2016年7月9日,王根桂花费100多万元,在泰州大剧院举办了“腾飞吧,泰州”小雨天之夜经典戏曲音乐会,当晚演出

的所有门票都是免费向市民发放的。江苏省演艺集团扬剧团、扬州市市场剧研究所、泰州市淮剧团、海陵区小雨天艺术团的名家们同台,奉上一场扬剧、淮剧的艺术盛宴。

这场音乐会,由央视主持人尼格买提主持,有3名梅花奖得主、10名国家一级演员参加演出,近50人的大型民乐演奏团队现场伴奏。王根桂既是出

资人,又在演出中担任主胡演奏者。

除了建剧院、组织艺术团、办音乐会之外,王根桂还出资60多万元为村里修路、装路灯、建停车场。当地村民谁有困难,他都会主动无偿资助,从几百元到几万元。村里百岁老人过生日,王根桂也会送钱送戏;逢年过节,他还会去敬老院看望老人。