



江苏省美术馆老馆正式对外开放

省美术馆建馆80周年暨陈列馆开馆系列活动正在举办

本周三,“江苏省美术馆建馆80周年暨陈列馆开馆系列活动”开幕式在南京举行,省美术馆历任领导、老画家代表和全国重点美术馆馆长、著名艺术家、美术理论家、策展人代表及欧美部分美术馆负责人一同参与了开幕仪式,为这座承载着历史与文化的美术馆献上祝福。

昨天,整修一新的江苏省美术馆陈列馆正式面向公众开放。作为中国近现代第一座国家级的美术馆,它以历史的面貌和全新的姿态,为广大市民献上了一份新春的大礼。

现代快报记者 徐馨儿 省美术馆供图

修旧如旧,展现历史

1936年,国立美术陈列馆在南京诞生。1960年9月,正式更名为“江苏省美术馆”,并沿用至今。几十年来,这座艺术的圣殿经历着历史的风风雨雨与艺术的创作更迭,举办了一系列极具影响力的展览。2010年,江苏省美术馆新馆建成。因电路老化、墙体漏雨等,2013年,老馆闭馆进行修缮改造。经过三年的时间,秉持着“修旧如旧”的宗旨,昨天,老馆正式对外开放。虽然这座美术馆的馆名是“江苏省美术馆陈列馆”,但是在这座建筑上,“国立美术陈列馆”几个铜制的大字,如80年前一般悬挂在顶部。

“这个门头,是我们‘修旧如旧’的过程中重要的一部分,是建筑的重要组成。”江苏省美术馆馆长周京新介绍,原来的几个字早就没有了,但是墙面上还保留着当年的印记。他们根据痕迹,又前往台湾寻找了相关资料和图片,以一比一原大的方式重新制作了这几个字:“等再过一阵,经过风吹日晒,它会添上斑驳,更加和建筑融为一体,更加原汁原味地展现这段历史。”

换掉全部电路电线、重修整个屋顶、撕去地毯、处理地胶、修复墙面、恢复部分水磨石地面和琉璃瓦屋檐……这些,都是陈列馆修缮过程中的一部分。“旧”是一种气息,也是重修时的追求。“大家来这里看展览是欣赏艺术,欣赏这座文物级别的建筑也是欣赏艺术。”周京新说。

而在这份“旧”之外,整修一新的陈列馆也增加了许多现代与高科技的部分。新的灯光投影技术的运用、保护作品所安装的最新恒温恒湿系统、安保系统、智能的扫描二维码语音导览系统、文创产品、咖啡厅等种种,都将为观众展现一个现代化的艺术殿堂。据介绍,在陈列馆修缮改造的过程中,借鉴了不少西方艺术馆的经验,对文物级别的美术馆进行了新的定位,吸收了更加丰富的理念与经验。而陈列馆旁的美术大厦,在不久的将来也会为陈列馆提供辅助功能,水印版画国家级实验基地也将落户于此。

“对于观众而言,这座美术陈列馆将起到不可替代的作用,就像我们敬爱的外婆,经常从口袋中掏出不同的、温馨的小点心来给大家吃——还是有故事的点心。”周京新打了个有趣的比方。

新旧呼应,相得益彰

老馆被称之为陈列馆,与新馆相比,它的定位也有所不同。“陈列馆将更多地注重于展览陈列功能,这分为两块:一是历史经典的陈列,向普通观众展现美术发展的脉络,包括江苏历代画派的历史地位和相互之



纪念吕凤子先生诞辰一百三十周年特展正在江苏省美术馆陈列馆举办



80历程——江苏省美术馆馆史文献特展也在馆内举办



馆内还设有休闲空间

间的关联;二是不失时机地引入、推出名家大师的作品展,比如我们这次开馆所推出的吕凤子先生特展。凤先生在美术史上的地位非常高,1957年省国画院筹建的时候,他是筹备组组长,傅抱石和亚明先生是副组长。他不仅仅是一位艺术家、篆刻家、书法家、美术理论家,还是一位非常受人尊敬的美术教育家。但很多观众对吕凤子先生其实并不了解。我们这次展览,得到了很多兄弟美术馆和收藏单位的帮助,有一些是首次展出,很多业内人士都很惊讶。这次展览,也是我们接下来引入经典的标杆。将来陈列馆会是比较高端经典的殿堂,和新馆相互呼应相得益彰,体现了传统的经典艺术名家在美术创作和研究方面的经典,值得我们学习和传承的东西。”周京新介绍。

此次省美术馆80周年庆,共举办了六大系列活动:一是举行江苏省美术馆建馆80周年暨陈列馆开馆系列活动开幕式;二是举办“造境与互动——新形势下美术馆的功能与定位”座谈会;三是进行江苏美术馆际联盟签约仪式;四是举办展览,陈列馆除了“经典·吕凤子:纪念吕凤子先生诞辰一百三十周年特展”外,还举办了“玄英·五色之约——江苏历代书画大家经典作品特别展”“惠风和畅——江苏省美术馆职工画展巡礼”“80历程——江苏省美术馆馆史文献特展”,在江苏省美术馆(新馆)同步展出“感悟生活——江苏省美术馆艺术家作品展”“2016年度江苏省美术馆收藏作品特展”;五是举办系列公共教育活动,包括2场主题讲座、4次艺术影像沙龙、7次艺术体验活动,与南京特殊教育师范学院美术学院/阳光学院签订文化共建协议,举办“东西南北中·中国少儿版画教育联合会作品邀请展”;六是开展系列宣传推广活动,包括新闻发布会、自媒体推送、媒体预展、导赏片制作、纪录片拍摄制作、媒体专访、开幕现场拍摄与直播等。

据悉,江苏省美术馆新馆与陈列馆春节期间都将于大年三十至正月初四闭馆,其余时间早上九点至下午五点正常开放。春节期间,大家不妨一起去感受一下新老艺术的碰撞。