



杨幂在《真正男子汉》中

自从参加了湖南卫视原创大型国防教育特别节目《真正男子汉》之后,杨幂表现出来的坚韧、服从、团结、集体等意识,让很多人印象深刻,并让不少观众路人转粉。在该节目1月20日上演大结局之前,杨幂昨天接受了全国媒体的微信专访,当记者问及她被教官要求“吃土”时,她坦言吃土很纠结,但服从是军人的天性。

现代快报/ZAKER南京记者 曹锋

家人,是我坚持的动力

杨幂为《真正男子汉》接受记者专访,称2016年最对不起的就是家人

说吃土 当时心情很纠结

记者:幂幂,说下吃土的感觉吧,当时的心情是怎样的?

杨幂:吃土时心情很纠结,因为也没想到会有这个环节,但当时还是吃了,我觉得在军队最重要的就是服从,因为可能很多战士上战场打仗时会比我们严峻很多。在军队一切都要服从,服从是军人的天性,就是只有服从。

记者:在节目中感觉最崩溃的是在什么时候?

杨幂:在节目中最崩溃的是那次准备高空跳伞。因为据我们了

解,其实空降兵都是要经过长达半年的艰苦训练才能真正地跳伞,如果跳下去,你的动作做得不是特别标准的话,是非常危险的,而且空降的黄金时间只有19秒,就是从下去到降落到地上,如果有什么操作上的失误是非常危险的事情。没有跳我感到很遗憾,但我也真正体会和感受到空降兵很不容易。

记者:参加节目最感慨的是什么?

杨幂:最感慨的地方就是:让我们看到部队里面那些特别真诚

的眼神,每次回来以后我都会跟身边的人说很多录制的时候发生的事情。可能他们(战士们)私底下看到我们的时候都会不好意思,会脸红,但他们在训练场上的时候,让他们跳伞啊,或者是做什么任务的时候,他们没有一丝犹豫,当时我心里特别感慨的就是,有这样的空军部队和战士保护我们,会很安全。如果真的是有战争啊什么的,保护我们的就是他们,冲在最前面的就是他们,这也是特别让我震撼的。

说动力 家里人让我坚持下来

记者:佟丽娅曾说儿子给了她动力,成为她的铠甲,让她能渡过一切难关。那么,小糯米作为妈妈的“小棉袄”,女儿是不是也是你的动力呢?

杨幂:我觉得家里人是让我能坚持下来的最大动力,之前有家媒体问我,你觉得今年要说对不起的是谁?我说要对家人说,因为无论如何我都觉得陪伴家里人的时间太少了,而且我觉得有他

们的一句话,有的时候就能成为你坚持下来的动力。

记者:有没有让“小糯米”看你的节目啊?

杨幂:糯米现在对一个叫做“peppa pig”的卡通形象比较感兴趣,她永远在说“peppa pig”,我下次强制要求她看一期《真男》,哈哈。

记者:有没有考虑拍摄部队题材的戏?

杨幂:以前可能会觉得没有兴趣,因为很少有女孩会对军队啊、军旅题材啊感兴趣的,但我这次去了部队以后,虽然可能大家觉得时间不长,但是真的是切身地跟他们交流过、相处过、生活过之后,我觉得以后再再有军旅题材来找我拍的话,我自己都会有信心了,也会更加地感同身受。以前肯定会觉得不感兴趣,之后也会想要尝试了。

周慧敏将上江苏卫视春晚

自弹自唱,自称为古巨基而来

2016年,赵雅芝和郑少秋携手现身江苏卫视春晚,引发了无数观众集体追忆,感慨之余也惊叹女神的驻颜有术。记者昨天获悉,在1月28日大年初一将播出的江苏春晚上,又有一位童颜女神将现身,那就是第一代玉女掌门人——周慧敏。

提起“玉女派”,都绕不过周慧敏的名字,20世纪90年代中期,凭借着《大时代》《刀马旦》等作品,周慧敏成为一代人的梦中女神,她黑发飘飘浓眉大眼的模样也树立了“玉女派”的标杆。时隔多年,周慧敏依旧容颜身材不变,近日她在参加江苏卫视春晚彩排时,记者就看到,她皮肤之白皙和身材之苗条完全不减当年,俨然是二十岁少女,让几位主持人都忍不住惊呼真是“冻龄女神”!据悉,

已经淡出娱乐圈多年的她此次是与老友古巨基一同前来,她还自曝,自己是为了“基仔”而来,“要不是有他这个老朋友在,我一个人是不会来的。”

周慧敏透露,两人上次在电视荧屏合作还是上个世纪。“我记得有一年我们是在表演魔术,一边唱歌一边表演魔术,那个时候应该在TVB,演《大时代》的时候了。”古巨基也坦言这次相聚不易,“那个时候我刚入行,我1994年开始唱歌,也是上个世纪的事情了,所以这次再次聚在一起,能同台演出,我觉得是很珍贵的。”

另据记者了解,周慧敏在现场还会自弹自唱,连古巨基都忍不住大力推荐:“这段表演才是真正的亮点。”

现代快报/ZAKER南京记者 曹锋



六大艺术活动 迎江苏省美术馆建馆80周年

今年是江苏省美术馆80周年华诞,本月中下旬,由江苏省文化厅主办、江苏省美术馆承办的六大馆庆活动将陆续拉开帷幕。最令人惊喜的是,修缮改造一新的江苏省美术馆老馆将以“陈列馆”的身份,于1月20日正式向公众开放。

现代快报/ZAKER南京记者 徐馨儿

六大系列活动展现新成果

周一上午,江苏省美术馆建馆80周年暨陈列馆开馆系列活动新闻发布会在江苏省美术馆举行。江苏省美术馆馆长周京新介绍,“经典性、学术性、国际性”将是本次活动的主题。馆庆活动包括六大部分:一是举行江苏省美术馆建馆80周年暨陈列馆开馆系列活动开幕式;二是举办“造境与互动——新形势下美术馆的功能与定位”座谈会;三是进行江苏美术

馆际联盟签约仪式;四是举办展览,老馆将推出四大展览,新馆则同步展出“感悟生活——江苏省美术馆艺术家作品展”“2016年度江苏省美术馆收藏作品特展”;五是举办系列公共教育活动;六是开展系列宣传推广活动。

“这次馆庆活动不是一场自嗨,而是一次对江苏省美术馆的检阅,一次对公众的汇报。”江苏省文化厅巡视员高云说。

老馆重开将推长期陈列展

江苏省美术馆的前身是1936年建成的“国立美术陈列馆”,是中国第一个国家美术馆。2010年新馆建成并投入使用,老馆则于2013年起进行了内部设施的修缮改造。本月20日,升级后的老馆将携四大开馆展与观众见面。

江苏省美术馆副馆长陈同乐介绍,相比于新馆的展览,老馆则更注重其陈列馆的功能,更接近国际上对于美术馆的定位。此次开馆所推出的四大展览,“玄英·五色之约——江苏历代书画大家经典作品特别

展”系统展示六朝至现代江苏美术的发展脉络;“经典·吕凤子:纪念吕凤子先生诞辰一百三十周年特展”立体、全面地呈现吕凤子的艺术人生;“惠风和畅——江苏省美术馆职工画展巡礼”展出省美职工精心创作的艺术作品;“80历程——江苏省美术馆馆史文献特展”全面呈现省美八十年的发展历程与辉煌成就。

“接下来我们还会推出更多更丰富的展览,立足江苏,放眼世界,力求努力开创美术馆发展的新局面。”周京新表示。

薛之谦带病重新“挑战”

近日,薛之谦在录制节目《我们的挑战》时,因为突发急性肠胃炎被紧急送医,引发粉丝关心。不过记者昨天获悉,还未痊愈的薛之谦目前已带病重返《我们的挑战》节目组,昨天清晨就开始进行录像,敬业精神令人感动。

薛之谦1月9日上午录制真人秀《我们的挑战》时突发疾病入院,据工作人员透露,薛之谦被送往医院时已经烧到了近39℃,而在9日被送去医院前,薛之谦已经在低烧中连续工作了10天,却一直因为行程过于忙碌而无法就医休息。工作人员前往医院探望病房里的薛之谦,他看上去十分虚弱。但病床上的薛之谦希望大家不要为自己的身体状况担忧:“我还好,就是刚刚一下子吐了,我其实

早上已经发现了这个问题,但我想说应该也能过去,中间实在忍不过去了”。他为自己给节目组带来的麻烦表示歉意:“是我不好,现在胃胀,然后上吐下泻的”“前阵子有些发烧,我以为低烧扛过去就算了,没想到发着发着就挺不过去。”

薛之谦入院当晚,曾和薛之谦在不久前的跨年晚会有过合作的林志玲也特意发了一条微博关心薛之谦的病情,透露薛之谦早在跨年时就已高烧不退。对于大家的关心,薛之谦非常感动。据悉,昨天薛之谦身体稍有好转就已离开医院,带病继续参加《我们的挑战》节目录制,十分敬业。而录像结束后,病情未愈的他还要再回到医院,继续挂水治疗。

现代快报/ZAKER南京记者 曹锋

倪同芳师徒专场演出在宁举办

1月9日,由江苏省文联主办、省剧协承办的2016·“一脉相承”戏曲传承系列活动暨江苏著名锡剧表演艺术家倪同芳师徒专场演出在省文联艺术剧场举行。该演出旨在鼓励青年艺术家好好地拜师学艺,跟随老艺术家学习,不仅学习艺术的精华,也学习艺术的精神,使

江苏戏剧薪火相传、生生不息。2016·“一脉相承”戏曲名家师徒专场系列演出共四场,倪同芳师徒专场演出是此次系列活动的收官之作。顾梦师徒、陈德林师徒以及张继青师徒的专场演出已分别于去年5月18日、9月9日和10月18日献演。现代快报/ZAKER南京记者 郑文静