



其实，他是我的“摆渡人”

1

张嘉佳的电影《摆渡人》首映那天，我就去看了。坐在影院里，眼泪止不住地流。曲终人散，影院的大灯亮起，我没有起身。害怕光亮把眼泪照得无所遁形。

这个渡人渡己的故事，让我想起了我自己的经历。

我是在30岁那年遇到井峰的。那年，一次初中同学聚会上，一个很久未见的女同学阳阳听说我单身，激动地要把她一个大学同学介绍给我。阳阳说，她也是最近才知道这位男同学和前任分手了。阳阳把他形容得非常完美。对于来自介绍人的夸赞，我已经有点麻木。老实说，当时我并没有太走心。

阳阳是一个热心且靠谱的红娘，立刻就联络操办起来。她觉得同龄人一定对相亲的形式都排斥，于是提出她来组局。时间约在了周五下班后，说就交个朋友，别有压力。这些年凭着介绍人一个电话号码就去的相亲也去了不少，遇到这么周到的安排，我觉得很暖心。

我印象很深，见面那天正好下雪。我下班风尘仆仆地赶过去，比约定时间还迟到了十分钟。

一进餐厅，远远地我就看见一个男生和阳阳并肩而坐，他们在聊着什么，两个人都笑着。

我走进来，阳阳赶紧站起来向我介绍，他叫井峰。井峰也绅士般地站了起来，帮我把座位拉出来。他并不拥有特别帅气的长相，但是慈眉善目。我坐下来后有点后悔，为什么我径直走进了餐厅，而不是先去洗手间收拾一下自己的妆容。

2

那顿饭，基本就是叙旧。阳阳和井峰聊大学生活，又和我聊着初中时光。

听得出，井峰当年是班里非常受欢迎的男生，毕业这么多年，阳阳还在打趣，当时班上的某某某对他痴情不已，只是井峰不接招。我听了在一旁笑。

旁听两个小时，对井峰的情

史竟也了如指掌。他的前任是他读研究生时认识的学妹，他比女孩子大了六岁，两人谈了三年。阳阳也见过这个女孩子，她很不解地问：你俩为什么分手。井峰说，因为女方家里不同意。女孩本科毕业后，家里人要让她出国念书。家人执意认为，女儿能找到更好的人。女孩单纯而稚嫩，也没有主见，听命于父母，一段美好的爱情戛然而止。

他们分手已经一年，说这一段的时候，井峰轻描淡写。阳阳没有再多问什么。我好想问，你为什么还不争取？想了想，又没问出口。

红娘阳阳又敬业地把话题转到我这里。“说说呢，你怎么这么多年还单着？”阳阳问我。

我想，既然井峰这么直白，我也不藏着掖着了。于是也说了自己的经历。曾经有一个爱我的人，我不爱他。我不希望为了结婚而结婚，我希望为了爱而结婚。

我用余光看到井峰的反应。他轻轻地点头，然后看着我：“你是一个知道自己要什么的人。”

饭后，我们三人踏雪同行了一段。阳阳悄悄问我：“你觉得他怎么样？”

我笑着告诉他：“挺不错的。我们是一个世界的人。”

阳阳回家后，也发来微信转达井峰对我的评价。井峰觉得我是个好姑娘，特别是性格好。他对我做出了这样的评价，内心很强大，但是对外面的世界却展现出平和与温柔。

3

我和井峰之间建立了微信的联系。不过，我们俩没有所谓相亲对象之间的客套，也没有那些例行的约会。

我和井峰常常在微信聊天，收到他的信息，我总是很开心。但我们却谁也不提相亲这档子事。我们住得很远，但如果谁到了谁家附近，谁就会尽地主之谊，请客吃饭。我参加过他和他哥们的聚会，他也参加过我和我闺蜜的饭局。

我们最常聊的是电影和音乐。他给我推荐电影，我看完了之后和他交流。我给他推荐音乐，他

听完分享他的感受。我惊喜地发现，我们的口味竟是如此相似。

有一天，井峰忽然打电话给我，约我去一个酒吧坐坐。难道他要表白？脑海里闪过这个念头仅仅一秒钟之后就消退了。因为相识以来，女人的直觉告诉我，我没有对他构成男女之间的吸引力。

那一天的井峰，和我平时所见都不一样。他喝了几杯酒后告诉我，他今天在学校偶遇了前任。他这才意识到，尽管时间过去了一年，他并没有从那段过去之中走出来。

我问他：“她看见你了吗？”他点点头。

“你们聊什么了吗？”他说就寒暄了几句。

“她有新男朋友了吗？”我又问。井峰说，他没有问，他不知道。

他那个忧伤的样子分明是在告诉我，他爱她爱得非常深。

我的心竟也疼痛起来。不是嫉妒那个我未曾谋面的女孩，而是心疼眼前这个故作坚强的男孩。

4

我把这件事情告诉了阳阳。阳阳对我充满歉意。她说，她完全不知道井峰还活在过去。早知如此，不会把他介绍给我。

我向阳阳坦陈了心里的想法。我是喜欢井峰的，没有任何目的的喜欢，和他见面、聊天的每一分钟都快乐。但是我从来不敢设想和他的未来。因为我早就知道，井峰并不喜欢我。从他第一次见我之后，和阳阳说“我是个好姑娘”，我就知道。不管前任出不出现，我都清楚地知道，我们之间的友情不会变成爱情。

我叮嘱阳阳，不要把这番话告诉井峰。我不希望影响我们的友情。

和井峰吃过饭的闺蜜们也会八卦地问我和他的进展，我和她们说，我们真的是朋友，闺蜜们没人相信。有人还试图敲醒我：“你别傻乎乎地等着给别人当备胎。”

我真的没有。在井峰和前任重逢之后，我一直鼓励他去挽回那段曾经付出真心的感情。

事实上，那个女孩子并没有

出国，本科毕业后，她去了外地工作。那一天他们偶遇，是女孩子回学校来办手续。

井峰告诉我，尽管她和女孩重拾了联系，但他不敢去问女孩现在的生活，他怕听到那个他害怕听到的答案。他其实比任何人都知道，尽管时间仅仅过了一年，但一切已回不到过去了。

井峰最终选择了逃避，他让自己陷入了异常的忙碌状态。他把心里头疯狂的想法告诉了我，他希望拼搏几年之后，可以站到女孩的父母面前，证明他有能力给他们的女儿幸福。

我问他，你能确定到那个时候女孩还在等你吗？他说，不能。可是如果因此事业有成，不也是一种收获吗？我知道我是拉不回他的，我也知道我无力让他“告别过去”，于是喊着“加油”，目送他远去。

5

井峰由此变身工作狂，他奔波于各地搞事业，朋友圈里常常看到他斗志昂扬的一面，感情世界却丝毫不露蛛丝马迹，而我们的交情也渐渐变成了朋友圈的点赞之交。我通过阳阳问过井峰的近况，她也不清楚。

我没有在等他，但在感情的世界里，却始终原地踏步。

就在去年年底，井峰给我发来微信。我们的对话框已经空白了整整三年。屏幕上赫然蹦出一则群发的消息：“井峰和×××的婚礼将于2017年1月2日举行……”

我的心里是波澜起伏的，但是平静地回复他：“恭喜你。”在我揣测新娘子是不是那个女孩子时，他主动告诉我，新娘子是他的工作伙伴。这是他把自己全身心投入工作之后的意外所得。当他自然而然有了新的开始之后，过去也自然被他遗忘了。

那一天，我们聊了好久，就像当年刚认识的时候一样。他告诉我，他想感激我，在他最痛苦的时候，支持他“幼稚”的想法，这样他才能走到今天。他也一直很珍惜和我的友情。所以，他在任何时候都不会因为爱情以外的任何原因而选择我。

他一直知道我的心意。捧着手机，我流泪了。

他继续说，“你真的是个好姑娘，这不是套话，所以你值得拥有一份不留遗憾的感情。再告诉你一个经验，你心里别总想着要去告别过去，你只要向前方走，过去就会和你告别。”

心底里最害怕触碰的地方，只有再次面对的时候，才会释然。我想，从这一刻开始，我是彻底地放下了。

电影《摆渡人》里有一句台词说：“我只是一个摆渡人。我们终会上岸，无论去到哪里，都是阳光万里，鲜花开放。”

其实，他也是我的摆渡人。我哭着上岸，等待花开。

其实，他也是我的摆渡人。我哭着上岸，等待花开。

倾诉人：
萱萱

主要人物：
阳阳
萱萱
井峰
人物均为化名
细节已作处理

关键词：
前任

整理：王凡
配图：付业兴

如果你有情感故事想要倾诉，请联系我们
邮箱：xinfukan2@126.com