



豆瓣电影近日成为公众关注的热门话题 CFP供图

# 从小众到大众的豆瓣喧嚣

因为两部电影,豆瓣网近日被推到舆论的风口浪尖。先是微博大号“聚读电影”针对影片《长城》发布“张艺谋已死”的评论,后是爆出豆瓣为《摆渡人》恶意刷1星事件。2016年12月28日,有媒体客户端撰文点名批评豆瓣、猫眼,恶评伤害电影产业,引发热议。

在人人网还流行的年代,曾有一份“100个值得一看的小众/小清新网站”推荐名单。这份名单在社交网络上传得沸沸扬扬,供一波又一波的围观群众检阅。名单里排名最靠前的网站是豆瓣。浅绿色的主框架、白色的背景,多年过去,即便经历了数次改版,但这一眼望去就觉得清新的调调,始终没变。

豆瓣是一代人的青春记忆,听音乐、看书、写影评、参与豆瓣小组的线上线下活动,很多人在此度过了美好的青春。了解豆瓣的人都知道,它是安静的。这些年,网络热潮一波接着一波,豆瓣却始终静静地立于一隅。正如它在手机端启动页面的落款一样,它致力于成为用户的“精神角落”。

现代快报/ZAKER南京记者 王益 王艳 丁晟 见习记者 宋敏慧

## 用户主要来自全国一、二线城市

根据豆瓣官方介绍里提供的数字,豆瓣创建于2005年3月6日。2006年8月21日,北京豆瓣互动科技有限公司注册成立,法定代表人为杨勃(网名阿北)。

和腾讯、网易等很多企业一样,豆瓣在新浪微博也有自己的官方账号,新浪微博时间轴提供的信息,豆瓣在2009年8月28日注册了账号,其后,旗下的豆瓣电影、豆瓣阅读、豆瓣FM等不同的产品也开通了新浪微博。

豆瓣在其官方微博的简介里写道:它成立的初衷是希望帮助都市人群发现生活中有用的、适合自己的事物,通过创新的产品、深入的数据挖掘实现极致的用户体验。

根据2013年的一份报道,豆瓣在当年的第二、三季度,月度覆盖独立用户数均达2亿,比2012年同期增长一倍。截至2013年9月,豆瓣上已有1670万图书条目、3.2亿电影评论、106万音乐条目、2.7万独立音乐人以及38万各类兴趣小组。截至2013年9月,豆瓣注册用户超过7500万,用户主要来自全国一、二线城市,日均PV为2.1亿。

豆瓣官方微博介绍中说,目前月访问用户为2亿。以上数据指的是豆瓣电脑版流量。这段时间里,豆瓣一如它初见时给人的印象,依旧慢吞吞的,不声不响,即便不断有大量新用户涌入,也还是保持着它的步调。

2012年,手机移动端客户端市场风起云涌,各类APP来势汹汹。豆

瓣也推出了自己的客户端,但并不是一个完整的集合体,而是为旗下各个产品,或者说各个标签,都推出了一款APP,豆瓣FM、豆瓣阅读、豆瓣广播、豆瓣电影、豆瓣小组、豆瓣同城、豆瓣东西、一刻……

2014年8月,豆瓣才终于推出了一款就叫豆瓣的APP。

## 从娱乐到社交 总体评价四星

根据APP Annie提供的数据,在iOS系统的手机应用商店中,豆瓣目前在社交类应用排行榜中排名第14。

APP Annie关于豆瓣的下载排名和评价数据是从2014年8月21日开始的,在2015年5月2日之前,豆瓣所属的分类为娱乐,从2015年5月2日开始,变更为社交。

当它还划归为娱乐类APP时,其在娱乐类应用中排名最靠前的,是在2014年8月21日,排在第12位,之后就持续下滑,最后降到最低点第78名。豆瓣始终没有进过前20的榜单,排在第25名上下浮动。

改变发生在2015年5月2日,豆瓣发布2.6.0版本,划入了社交类。进入社交类之后,豆瓣的排名在第10名-第20名之间。至今,豆瓣的排名在社交类APP中都没有大的变化,只在3.2.0版本发布后几天,进入过前10名。但从总排名来看,3.3.1版本发布之后,豆瓣的排名在缓慢下降,从第250名左右跌到了第300名左右。

从所有版本的评价来看,豆瓣获得的5星评价占到了最大的比重,总体上被用户评价为四星。

## CEO曾预言 评分迟早会上头条

根据APP Annie的统计,每次在豆瓣发布、更新版本后,APP store 都会收获一大票评价,纵观历次更新,5星评价在所有评价中所占的比重逐渐减小,而1星评价则越来越多。在2015年11月18日豆瓣更新到3.0时,1星评价首次高于5星评价,并且多出了几乎一倍,前

## 用户的精力总是被新鲜的事物瓜分,但是在我心里总是有一点点的地方为豆瓣保留。——豆瓣资深网友

者数量为517条,而后者只有242条,而这也是历次更新中,1星评价最多的一次。时隔一年,2016年9月30日,豆瓣发布4.40.1星评价有316条,比5星评价多出2条。

在那些1星评价里,一部分留下的是用户体验差这类较为笼统宽泛的理由,还有许多人留下了几百字的告别。“亲爱的发呆太久还自负不已的豆瓣酱,不得不说再见了。”这大概是较为文艺感性的说法了,如果换成其他APP,画风大概就是“爸爸不玩,滚了”。不过也有同时混迹豆瓣、映客、陌陌的网友抱怨豆瓣一直没有开发直播功能,而后两者在直播功能上都走到了豆瓣前面。

在这些所有的评价中,有用户留下评论说,豆瓣一直是他享受独

自安静的精神角落,多年来豆瓣都让他做到了默默无闻,他可以安静地用心写自己的日记,看美好的人和故事,看他们推荐的电影和书,那些人优秀又努力,他一个人享受着这样的美好。

这样的用户不在少数,他们执拗而念旧地使用着这个客户端,在所有版本的评价里,有许多使用了七八年、十来年的老用户,他们一路从PC端追到了手机端。

一位用户说,从使用体验上来



## 豆瓣出版个人电子书

靳锦 小说作者  
受访者本人供图



## 用喜好“调教”豆瓣

王萌萌 算法工程师  
受访者本人供图

认识靳锦是在2014年底,因为豆瓣上一本评分不错的电子书《失业之旅》。这也是靳锦第一本正式出版图书的豆瓣电子版。

2013年,留学回来的靳锦刚工作几个月就失业了。暂时无事可做的靳锦领到一笔遣散金后就和前公司同事康夫一起失业旅行,去了东南亚,为的是花掉那笔并不多的遣散金。

虽然和靳锦聊天的主题是她的失业旅行,但那时的靳锦已经找到了工作,并且出版了自己的第一本游记。书中的文字没有一点失业的低落,反而像是一段探险,连她在旅途中吃过的河粉、螃蟹、春卷、咖喱全都换了一种吃法。

从什么时候加入豆瓣的呢?算法工程师王萌萌说她已经记不清楚第一次使用豆瓣的时间了,打开个人豆瓣主页的时候,上面写着注册日期为2008年8月14日。一番推算,王萌萌说那时她读高三。“也许开始用豆瓣比这个时间更早。”

刚加入豆瓣的时候,豆瓣总能给王萌萌带来惊喜,因为在豆瓣上可以很轻松地找到喜欢的书、喜欢的电影、喜欢的音乐。“觉得还有这样好看的书啊,还有这样好听的音乐,竟然被我发现了,像找到了很多的宝贝。”于是,王萌萌把所有自己在豆瓣上发现的电影、书籍和音乐列成一个清单,一个一个去完成,很有成就感。“总之不再是被动地接受外界传递给你的信息,而是

为什么接受游记《失业之旅》的豆瓣电子版化?靳锦说这其实并不算是她真正意义上的第一本豆瓣电子书。她以笔名“锦”创作出的《维京号》入选了豆瓣阅读征文大赛的小说组,并于2013年上架。《维京号》里的中国女留学生和她的瑞典男友,因为两张免费的船票,她开始了经由“维京号”周转的北欧之旅,心事重重的女孩,为他们的将来而担忧。而这之后的作品上架豆瓣的电子图书也就成为了一件自然而然的事。自从2009年1月加入豆瓣以来,靳锦已在豆瓣度过8年时光。8年里,靳锦从北大毕业,留学瑞典,供职于媒体,成为“一个”客户端的小说作者。豆瓣上记

录了她听过的274张专辑、读过的1124本书、看过的3016部电影。靳锦说她现在是靠文字为生的人,而豆瓣对她来说,就是个以文会友的地方,她的很多朋友都在豆瓣上。

靳锦积累了固定的粉丝群。她在豆瓣上的每一篇文章都有数百人的推荐。文章下面的回应区是她与网友交流的地方。这种交流大多以文章为主,但被越多人关注后,也难免“歪楼”,或是碰到熟人来打招呼,或是留言咨询其他事项。靳锦最近翻译了英国人心目中的国民童话《彼得·潘》,出版后上线了豆瓣的电子图书,售价3.99,这也是她在豆瓣上的又一个有纪念价值的记录。

主动顺着自己的喜好去探索,像是新世界的大门被打开。”

在使用豆瓣的早期,王萌萌说她把豆瓣当做一个盛放自己情绪和喜好的地方,豆瓣对于使用者来说,是带有个人标签的,而那时的豆瓣也是她生活的一部分。在豆瓣上标记自己的喜好,标记自己想看、想听的电影、音乐、想看的书、想听的电影,在豆瓣上写日记、写评论,参加豆瓣线上线下活动。最令王萌萌有成就感的就是在豆瓣FM上听音乐,她按照自己的喜好把每一首音乐标上红心和垃圾桶,豆瓣FM被调教得服服帖帖,按照这种标记提供好听的音乐。“我在豆瓣FM上,随时都带着一种期待去听下一首音乐。”

近9年的时光,在王萌萌看来,虽然豆瓣一直在变化,它的探索也不是每次都成功,但不变的还是豆瓣一直为它的用户提供一个可以畅所欲言的地方。“在互联网时代,用户的精力总是被新鲜的事物瓜分,但是在我心里总是有一点点的地方为豆瓣保留,也希望豆瓣能守住自己的净土。”

## 线下见面像老友重逢

王辰 摄影师

王辰是个90后,大学毕业工作两年,从事摄影工作。2012年,王辰大二,因为朋友分享了一篇影评,觉得评论写得不错,就“入坑”了。书、影、音是王辰最感兴趣的。

虽然已经不怎么上豆瓣,但王辰的豆瓣生活却没有结束。“我有一个QQ群,里面除了我高中的一个朋友之外,都是豆瓣上认识的网友。”

大二那年,刚玩豆瓣的王辰建立了一个豆瓣小组,“没有主题,内容很杂,什么都聊。”小组让王辰认识了5个网友,“我们都喜欢玩游戏,听音乐、看电影,聊多了之后发现大家都是同龄人。”上大学的日子比较闲,王辰就邀请他们来南京见面。

“因为我们都比较活泼,第一次见面也没有觉得很尴尬,像一场老友重逢。”从那以后,一群人每年都相约一起旅行一次,平时聊天的聚集地也逐渐从豆瓣变成更加方便的QQ和微信。有时看到豆瓣上的好文章,就会转到群里分享。说起豆瓣电影,王辰也有过一段看了一部电影后就在豆瓣上写个上千字影评的时光。

那么豆瓣上的网友对电影的评价客观真实吗?王辰引用了自己很欣赏的摄影师李楠的一句话:“越主观就越真实。”在王辰看来,一部电影,由于观众的性格、三观和阅历不同,对这部电影的感受一定是不同的,没有必要因为别人说了什么,因为外部的压力而改变看法。“这就是最真实的感受,也是最主观的感受。”

绿色,人类赖以生存的生命之色。中国首家赤道银行——兴业银行始终关注环境可持续发展,凭借专业化的绿色金融团队和丰富的业务实践经验,不断释放创新活力,开拓环境交易金融、节能减排融资、个人低碳金融三大类金融产品与服务,以社会责任意识和专业金融智慧,为美丽中国增“绿”添彩。截至2016年11月末,兴业银行南京分行已向江苏累计提供绿色金融融资693亿元。

兴业银行 INDUSTRIAL BANK CO., LTD.  
绿色金融 共创美丽中国

热线兴业: 95561 在线兴业: www.cib.com.cn 无线兴业: wab.cib.com.cn