



# 艺7

艺术品鉴赏/平台  
艺术家推介/平台

## 微拍

现代快报 2017/1/7 星期六

责编:王凡 组版:郝莎莎



艺加文投微信公众账号



扫描二维码,加主持人微信参与竞拍



扫描二维码,加艺加微拍负责人微信

# 艺加微拍 No.117

预展时间:1月6日开始  
竞拍时间:1月9日14:00~16:00  
(每件拍品无底价起拍)

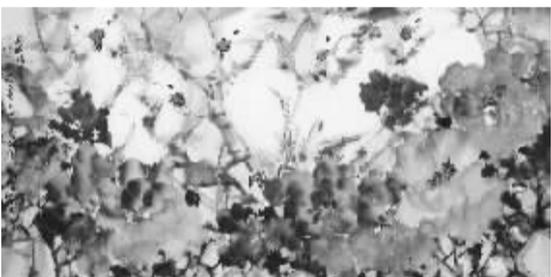
### 如何参与艺加微拍

竞拍者先加微拍主持人(微信号:yijia6699)为好友,微拍主持人将竞拍者拉入“艺加微拍”群即可参与竞拍。第一次参与的藏家朋友竞拍前须向微拍主持人(微信号:yijia6699)私信联系人姓名和联系电话,否则竞拍无效;竞拍者竞拍时须写清拍品序号、所出价格,否则竞拍无效;竞拍最终价下周一16:00截止,逾期竞拍价视为无效。

负责人电话:13913997055 李先生  
主持人电话:18651871529 柳小姐



胡宁娜《人物》



赵治平《花鸟》



萧和《东坡诗意图》

### 艺加微拍No.117作品

序号	作者	作品	尺寸
1	萧和	《东坡诗意图》	177x50cm
2	赵治平	《花鸟》	133x70cm
3	杨耀宁	《山水》	69x70cm
4	胡宁娜	《人物》	64x59cm
5	刘灿铭	《书法》	135x35cm
6	包信源	《晴嶺秋韻》	65x46cm
7	余玉奇	《山水》	135x67cm
8	赵晓钟	《云起千峰》	135x70cm
9	人然	《竹》	120x70cm
10	张伟	《明月松间照》	133x34cm
11	李长白	《青竹》	66x45cm

参拍作品详细内容请关注艺加文投官方微信

## “遇见梵高”展还剩最后两天! 19.9元门票秒杀,快来抢



还记得在南京引起热烈反响的“中国梦·梦之蓝”《遇见梵高——光影互动艺术展》吗?展览自2016年9月26日在玄武湖畔南京市规划建设展览馆盛大开幕以来,吸引了近20万人观展,受到南京市的一致好评。现在离闭馆时间只剩下两天了,主办方锐丰智科为回馈广大观众的热爱,特推出19.9元门票秒杀活动。

感谢三个月来观众的陪伴与相守,梵

高展得到了太多的爱,这些爱汇聚成了许许多多美好的回忆。

2016年9月26日盛大开幕

2016年10月16日南马遇见梵高

2016年11月2日关爱自闭症儿童公益活动

2016年12月9日“梵高进校园”活动

2016年12月15日“最美小画家”自画像活动

### 19.9元门票秒杀活动

秒杀时间:1月7日(100张门票,每人限购2张)

门票使用时间:2017年1月7日-1月8日上午10:00-下午4:00(1月7日-8日观展均可享受部分衍生品折扣活动)



扫描“锐丰传媒”二维码——回复“秒杀”,点击链接即可抢票



扫描“二维码”,有惊喜

### 德怀广陵—— 扬州市国画院作品展

展出时间:1月5日-1月12日  
展出地点:金陵美术馆

扬州,史上旧称广陵。公元前486年,吴王夫差“开邗沟,筑邗城”,为扬州之发端。

大江东去,湖河浩荡。地处“淮南江北海西头”的扬州,系国务院公布的首批二十四座历史文化名城之一,曾孕育“广陵潮涌”“歌吹沸天”,自古即是江南文化重镇。

扬州市国画院创建于1960年。五十余载深耕,如今,扬州画坛活跃着一批富有实力、锐意创新的画家。老中青三代画师携手并肩,艺术情趣各有千秋,“八怪”神韵代有传人,作品或在全国美展中获奖,或被海内外美术馆、博物馆收藏,佳作累累,成果丰硕,成为扬州书画创作园地一道亮丽风景线。

此次扬州国画院的作品展,对于有力促进南京、扬州绘画创作的相互交流、共同发展,必将产生积极而有益的影响。

### 斯·叙—— 丁楠、陈侃凯书法展

展览时间:1月8日-1月17日  
展览地点:更斯艺术馆

1月8日下午3点,“斯·叙——丁楠、陈侃凯书法展”将亮相南京奥体中心北门内的更斯艺术馆。

此次展览为更斯艺术馆主办的以“斯·叙”为主题的系列交流展的第二回,参展艺术家为当今江苏书坛的中坚力量丁楠和陈侃凯两位先生。

丁楠先生于楷、行、草、隶诸体均有很深的研究,其书法上取秦汉魏晋,下汲唐宋元明诸家先贤精华,经年的锤炼,而今已有自家面目。陈侃凯先生的书法,用笔厚重,注重笔墨的变化及情感的宣泄,其书忽而浓涩,忽而淡润,忽而涨满,忽而细劲,充分展现了他对书法艺术的理解与表达。

此次展览共展出丁楠和陈侃凯两位先生近来创作的40余件书法精品,展览将持续至1月17日。

### 德润吾身—— 赵彦国迎春小品展

展览时间:1月8日-1月18日  
展览地点:南京市鼓楼区江东北路111号东宝大厦·诸子艺术馆

赵彦国的书法艺术呈现了广阔的天地:一是南帖与北碑俱精,同时对于小楷、隶书、汉简、章草都形成了自己独特的理解和表达。二是创作与理论共进,不仅在书法创作有所突破、面貌为之一新,而且在书法理论研究上成果颇丰,先后发表出版了多篇学术论文和多部专业著作,具有独到的见解和较高的学术价值。三是书法与文化相融,诗书画印无所不能,尤其是他的诗文,文化含量极高,其意境和文采令人陶醉其中。

德润吾身——赵彦国迎春小品展即将开幕。届时,凡到场嘉宾均可获赠《吉祥经》《福字对联》《新春台历》,赠完即止。

### 老兵乡愁——方祖岐将军 诗书画展暨慈善义捐活动

展览时间:1月7日  
展览地点:江苏省现代美术馆3号展厅

今天,由江苏省文联、省中华文化促进会、南京市慈善总会主办,省现代美术馆承办的“老兵乡愁——方祖岐将军诗书画展暨慈善义捐活动”在省现代美术馆开幕,展出的是方将军近年来的新作,其题材、内涵、形式等方面都呈现出一番新的景象和气息。作品共160余幅,分为3个篇章,每个篇章均由诗书画作品联袂展示。一是“怀古”系列,是方将军对古代名篇名帖的临摹、创作和对历史典故的重温感悟;二是“思乡”系列,是方将军对自己工作、生活足迹的回望思考和艺术再现;三是“国颂”系列,是方将军对祖国大好河山的赞美、对重大历史和现实事件的抒怀、对中华复兴伟大事业的畅想。

现代快报记者 王凡 整理