

# 不需要提醒

□白万伟

邀友一起登山。能量耗尽、倦乏至极时，终于攀上海拔近千米的山巅。打开背包，掏出“备战食粮”，开始大快朵颐、补充能量。友边吃边将牛奶盒、塑料袋、瓜子皮等丢弃在草丛，我欲制止，却欲言又止；心想，一会儿或许他会捡起。待到留影下山时，友并无收拾之意，我只好提议：咱把垃圾拎下山吧！友半开玩笑：城管又管不到这，没事！碍于情面，我只说“这么美的山，可别让垃圾煞风景”，便弯腰捡起来。友似乎不好意思，道了句辛苦，帮忙拎了一袋垃圾下山。路上，友抽了几根烟，每个烟蒂，他都会踩在脚下，用力碾碎。在林业局上班的友笑

说：森林防火，人人有责嘛！

与友聚会，坐定。大刘一拍桌子：今几个，谁都要整两杯，不得推辞！言罢，大家起哄应承：一醉方休啊！唯独小张怯怯地说：刘哥，我开车，就不喝了吧？大刘貌似胸有成竹：我朋友在交警队上班，今晚不查酒驾，放心喝。接着又打电话给朋友确认。小张似拿到了“饮酒许可证”，很快便与大家打成一片，面红耳赤。

宴罢人散，小张驱车归家，果真没遇到查酒驾的交警。提速，狂奔，在行至一拐弯处时，因突然躲车，神志一恍惚，车驶入了边沟。虽无大碍，可人需要养伤，车需要修理，事需要处理，麻烦不小。小张懊悔：开车不喝酒，喝酒不开车。事后每逢

聚会，我们都用小张这事提醒大家，不要强行劝酒。可，总有犯规的。

来了朋友，常去光顾一家老字号肘子店。这店开在一处景区山下，虽离县城几十公里，但慕名而来的顾客仍络绎不绝。但凡吃过他家肘子的，都说肥而不腻、口感极佳。而且配菜丰富、主食地道，分量十足、物美价廉，赢得了众多“回头客”。

曾随央视《远方的家》栏目组，走进这店厨房：冷柜、食材，桌案、器具，摆放有序、井井有条；几眼灶灶相连的灶台，用瓷砖贴了，擦拭得一尘不染；两位家庭厨师道道工序一丝不苟，操作娴熟。已将店传给儿子的老店主面对镜头，自信地说：我这店开了三十多年，也在创新，

但手法不变，诚信不改，还是那个味儿，顾客都信我老王。没人提醒老王定要如此，但他一直坚守着他朴素的初衷。

想想，有多少时候，不需要提醒，我们便可按照本该遵循的轨迹行走，按照约定俗成的法则行事，规规矩矩、本本分分地做好每件日常之事、分内之事。即使没有人附和、追随，也可不惧周遭目光、不忘遵从本心，勇敢地、淡然地做夜空里一颗闪亮的星，虽不被人识得，但光亮依然。

梁晓声曾用四句话来定义“文化”：植根于内心的修养，无需提醒的自觉，以约束为前提的自由，为别人着想的善良。说得极是。那就让我们不用提醒，自觉地做个“文化人”吧！

微观

○○○

## 看到优点

马海霞

结婚十几年，老公进厨房的次数十指可数，昨天我感冒了，身体不舒服，让他去厨房煮点几速冻水饺，大家对付一顿。一会儿老公端着一盘热腾腾的水饺出来了，我一看就把脸板起来了，“咋都煮破了，你咋干活这么不让人放心。”

老公看了一眼水饺，不服气地说：“你这人看问题就是片面，遇事只看到缺点，看不到优点，你仔细瞅瞅，这盘水饺里面不是还有一个没煮破的吗？”

## 有趣的一类人

董行

有一类人是这样的：他们在人群中总是拿自己开玩笑，他开玩笑不是为了乐自己，而是为了乐别人。他为了别人的快乐，把自己当成一个笑料。和这样的人在一起，你会感到轻松愉快，而且笑声不断。这是一种真正把欢乐送给别人的人。为了给别人送去笑，他常常得把自己无情地糟蹋一番。因此，在任何尴尬的场合，只要有他在场，你就尽管放心，他一定会使场合活跃起来。

不过，人们常常仿佛在看小丑表演，乐得哈哈大笑，却无法去尊重这样的人，因此也就不会给他什么回报。在人的意识深处，他就是这种料，就是干这个的，仿佛一切都理所当然。

这一类人永远是创造快乐的高手，可是，却从来没有人想过他快乐不快乐。他在不快乐的时候，只能自己一个人承受。当有人听说他不快乐的时候，甚至会觉着怪异。他还不快乐，这可能吗？

感谢这样有趣的一类人。

## 月份牌

陈光新

每年“辞旧迎新”，我做的第一件事，就是把挂在墙上的旧挂历撤下来，换上一本新年挂历。此时此刻，我不由就会想起过去使用月份牌的岁月。

上世纪七十年代以前，家家户户的堂屋里都挂着一本月份牌，实际上就是一摞365张的厚厚日历，装订在一张长方形的硬纸板上。硬纸板上画着工农兵人物，或者彩色花卉、风景名胜等图案。每过完一天，就伸手撕下一张日历。也有的人家舍不得把每天的日历撕下来，而是一页一页地翻过去，用“牛皮筋”套在底板上，一年终了时一次性取下来，分给家里上学的孩子们当草稿纸用。

新的一年到来时，人们只需到店里买一本日历本子回来，把它上面装订的白铁皮展开，插进家里原来那个月份牌的底板上，就“结合”成了一本新的一年使用的月份牌。那时，大多数人家都是这样，一张月份牌底板能反复使用好几年。只有到了实在破烂不堪的时候，才会掏钱买全新的月份牌。

青石街来稿邮箱

xinfukan2@126.com

# 青石街

NEW SUPPLEMENT

161号



光芒 [罗马尼亚]V·R·西奥巴努

## 三叔卖羊

□李树林

天冷，羊好卖。

三叔卖完羊，先把钱交给三婶，不但得不到夸，还挨熊。“同样的羊，人家胡子总比你多卖百、八十块。”三婶常常不爽地说。

一次，三叔卖羊，三婶炒了一袋子咸盐黄豆让他喂羊。原来，三叔打探到胡子之所以羊卖得钱多，是卖羊路上，让羊吃咸盐黄豆，羊走得又累又渴，猛喝水，增重十多斤。三叔顺从地背起咸盐黄豆袋子。卖羊回来，三叔把钱交给三婶。三婶捏着厚厚的钞票，喜滋滋地说：“以后多向胡子学，他门道多。”从此，三叔卖羊多了一袋子咸盐黄豆。

最近，胡子把羊赶到集市，又沮丧地回来，羊卖不掉。胡子天天在家和老婆吵架。三叔纳闷，胡子的羊怎么就卖不出去了？三叔说：“羊一肚子水，谁还买？”

## 和母亲聊天

□史连永

母亲在乡下独居，眼看人冬了，接母亲来市里和我们一起住。

来市里，母亲只说一些紧要的话，比如今天做什么饭，很少闲谈，我也没在意，更没多想，毕竟，老人有老人的世界，和我们不愿多交谈。

晚上，突然停了电，整个小区黑黢黢，wifi也停止了工作，手机微信也上不了。我和妻子无可奈何对手机罢工，只好熬黑儿，等待供电设备修好来电。

坐在旁边的母亲打开了话匣子，“我来以前村里进行线路改造，总是停电”。

我和妻子见母亲谈兴渐浓，洗耳倾听。母亲说：“这人真是活的，前几天还在老家，今天就在这儿了”。我突然感觉母亲

## 旧暖壶

□申宝珠

我接父亲到城里住。本来也想把母亲一同接来，但是她放不下离婚的弟弟，放不下家里怀孕的老猫……

晚饭后，阿鹏去超市为父亲买了许多东西。仔细的他还给父亲买了一个暖壶。

晚上，父亲洗完脚，阿鹏将充过电的暖壶放进父亲的被窝，随手将父亲带来的旧暖壶扔进垃圾桶。父亲嘴张了张，想说什么，又很快合上了。父亲穿上簇新的睡衣，去休息了。

夜晚，我撞见父亲在垃圾桶里找着什么。“爸，你在找啥？”“轻点”，父亲把手指竖在嘴边。“在找我的暖壶。每到冬天，我都要脚蹬着你妈灌的暖壶才睡得着。老了，习惯了。”父亲说。

我没说话，摸黑把旧暖壶找到，和父亲来到他的卧室。我看见暖壶上罩着布，小时候我也用过这样的暖壶，也是罩着母亲缝的布套。母亲用一个暖壶装开水，塞紧皮塞。暖壶滚几遍被窝，再用一个布套罩起来，塞在脚端。父亲如遇故人，把这把暖壶用袖子擦了又擦。我拆下布套来到卫生间，把布套洗干净，烘干，然后拿来给父亲灌

满热水的暖壶罩上。

以后，父亲白天抱着暖壶，晚上临睡前，就会换上旧暖壶。自然，我没有告诉阿鹏。

那天晚上，我和母亲视频，并把手机塞给父亲。父亲嘿嘿笑着，说什么也不开口讲话。见我歪着头看他，才不好意思冲着视频彼端的母亲说：“女婿待我亲，我好着呢！”说完，脸涨得通红。

那天早晨去学校，突然发现忘了带U盘。我只得回家。钥匙塞进锁眼，听见里面有说话声。原来父亲在视频。

“掌柜的，我要回家。闺女这儿一天到晚都没个人。烟也不让抽。掌柜的，你12点以后和闺女视频，就说家里冬灌缺人手，行不？”父亲的声音突然兴奋起来，“哎呀，家里的猫生了小猫！可惜摸不到。你给它们起名字没？”

中午12点，母亲发来视频。我接通，看着父亲：“母亲说，冬灌要你回家。”

“冬灌还早着呢，别信你妈……”父亲话未说完，已经回他的房间收拾东西。

第二天，我们送父亲回老家。父亲一路乐呵呵的，他手里拎着那把暖壶，暖壶上罩着母亲做的布套。