

# 剧情片云集 这部纪录片却火了

## 《生门》上映获赞,反映生命的不易与和谐医患关系

一部讲述生孩子的纪录片昨天起登陆全国院线。面对着《长城》《罗曼蒂克消亡史》《少年》等同日上档的各类大片,该片虽然首日排片不足1%,上座率却达到了平均23.5%的纪录。相比以上明星云集、卖点十足的剧情片,可以说也是成绩超好。而影迷争相在网上表达观影感受,并赞誉该片带给自己感动和震撼。《生门》正成为影市的一匹黑马。

现代快报/ZAKER南京记者 曹锋



《生门》剧照

### 特点: 影片让人感受到紧张

说起生孩子,可能很多观众会情不自禁地想到“丈夫在产房外等候,护士抱出孩子,告知他‘××家属:男/女孩,×斤×两’”的画面。但这样温馨的场景,可不是《生门》想要记录的。它选取了几个具有代表性的婴儿来到这个世界上的过程,其间记录的是妈妈所经受的痛苦与付出,医务人员的辛苦与奉献。观众在影片中感受到的是高危生育的危险。比如,有位孕妇在剖宫产过程中,心脏突然两次停止跳动,抢救近2个小时,紧张的救治和鲜血淋漓的生死考验,产妇在死亡边缘徘徊的揪心痛苦,伴随着新生命带给人们的无限期许和希望。毫无特效参与的真实记录,叫人感悟到了生育中的无限

可能性。

不过,有别于其他类型的电影,《生门》视角并不局限于记录生育过程的高危及救治过程的紧张,还将视野扩大,记录内容延伸,将生育问题拓展到家庭、伦理和社会问题,即生育不再是小家庭的事情,而是会被家族、生活环境以及社会意识形态影响。在关注身处其中的产妇及家属承担着多方面的压力同时,也呼吁社会能够关注这些问题,关注当下人最真实的境遇。

### 反响: 媒体说好观众点赞

《生门》的上映引发了很多观众的共鸣,不少人感慨于生命的不易和母亲的伟大。而实际上,作为中国电影史上第一部关注生产问题的纪实电影,该片早在之前点映时,其深刻的社会意义和

强大的人文精神就为它博得了诸多关注。人民日报评价《生门》“带来了纪录片的复兴时代”;新华社则称赞它为“庄严生命与和谐医患的礼赞”;11月17日,中央电视台《朝闻天下》节目以《生门》纪念世界早产儿日,大力推荐的同时,也称它引起了大部分普通人的情感共鸣。12月15日召开的卫生计生文化发展论坛,则将《生门》评为“2016年度卫生计生文化优秀推广作品”。

可以说,《生门》亮相之后,得到了媒体界的一片赞誉,纷纷称赞其为一部坚持反映社会现实,又是以人与人之间的真实情感震撼心灵的优秀纪实电影。当然,除了媒体的赞誉,普通观众的反映更说明问题。在豆瓣上,该片评分在映前基础上一路上扬,首映当天便已冲至8.4分,这个分数在同档期的众多电影中,依然不落人后。

不是又有点生不逢时呢?对此,陈为军表现得十分淡定且超然:“我只负责用心把故事拍好就是,至于其他的,顺其自然好了。我相信一定会有那么一些观众,不管他看或不看张艺谋的《长城》,他都愿意出门右转,多尝试一种可能。”

### 导演自述 《生门》给观众多一种尝试

《生门》出自著名导演陈为军之手,他曾获得多个国际纪录片奖项,在业内属于重量级。日前,他在接受媒体采访时介绍,电影《生门》采用多机位跟踪拍摄,摄制组耗时700多天,一共在武汉大学中南医院真实完整地记录了40多个家庭在迎接新生命时的

母爱礼赞和生命之歌,从中精心甄选4个故事,制作成为电影《生门》。

不巧的是,《生门》的上映,正赶上与张艺谋的大制作《长城》以及葛优主演的《罗曼蒂克消亡史》等影片短兵相接,面对明星云集、卖点颇多的竞争对手,《生门》是

### ●●● 文体动态

## 《我的压寨男人》散发“南京味”

年代传奇抗日剧《我的压寨男人》昨天起登陆江苏城市频道,湖南、上海、广东多地也将相继播出。这部剧充满了南京元素,导演是曾执导过《云水怒》《往前一步是幸福》等电视剧的南京青年导演,而女星杨舒则毕业于南京艺术学院。

《我的压寨男人》讲述了真性情的女土匪恋上地下党青年才俊,携手压寨男人共谱抗日传奇的年代故事。故事中多位有勇有谋的年轻人与鬼子斗、与情敌斗,风波接二连三,在多次与鬼子展开生死较量之后,女一号“小龙女”从一个莽撞的当家人逐渐转变为有胆识、有谋略,大义当先的革命女战士。据悉,该片导演执导的《云

水怒》去年在北京、上海、江苏、广东等多省市荣获“特殊收视贡献奖”,演员则包括杨舒、徐僧、夏侯镔、张澎澎、杨山等。

据了解,杨舒之前因出演过《我是特种兵》《野山鹰》《我的特一营》《特种兵之火凤凰》等军旅题材电视剧而被称为“呛辣花旦”。生活中的杨舒拥有利落的短发、大气直爽的个性,和剧中“小龙女”敢爱敢恨泼辣洒脱的性格也如出一辙。

如果说荧屏上早期的小龙女形象是金庸武侠中自带仙气的神仙姐姐,那么这次《我的压寨男人》中的小龙女就是最利落干练、以家国情怀为重的邻家妹妹。

现代快报/ZAKER南京记者 曹锋

## 丁家班给老人送欢笑,暖暖哒!



孩子们带来欢笑声

昨天早上的天气有些阴冷,但南湖养老院内却显得特别温暖。一群孩子在这里用他们的曲艺节目为老人送上“欢笑”,他们表演的节目,也不时让老人们笑得合不拢嘴。

记者了解到,昨天走进南湖养老院的孩子们都是南京著名本土笑星丁少华的弟子,大的今年已经上了初中,小的才上一年级。在一个多小时的表演中,他们分别献上了自己的拿手曲艺节目,单口相声、对口相声、快板等轮番上场。

据悉,作为南京的本土笑星,丁少华也是南京市非物质文化遗产南京白话代表性传承人,曾在张艺谋电影《金陵十三钗》中担任特聘人文方言专家,创作了多部作品。2006年,丁少华发起并组织了全国首创的免费少儿相声培训班,免费教孩子说相声,受到南京市民的欢迎。10年来,他的培训班走出的学员约有六百名之多。这次走进南湖养老院的,不少是他的得意小弟子。

丁少华在接受记者采访时表示,这次相声表演进养老院,是莫愁湖街道曲艺队送欢笑社区行的一站。接下来,他还将带领小弟子们,在冬日里给附近的社区送上更多的笑声。

现代快报/ZAKER南京记者 曹锋

## 切尔西主帅孔蒂: 中国足球是全世界球队的“威胁”

昨天,切尔西主帅孔蒂说,中国足球俱乐部投入到球员身上的巨资是对“全世界所有球队的威胁”。

孔蒂是在切尔西与水晶宫比赛的赛前发布会上说这番话的,因为切尔西的巴西球星奥斯卡转会中国的传闻已经沸沸扬扬。25岁的奥斯卡据称将以6000万英镑(约合5.2亿人民币)的价钱转会上海上港,他的工资收入将可能达到每周40万英镑。

不过孔蒂没有确定奥斯卡

下个月是否真会前往中国,只是说:“我真的不知道(转会费的)数额,也不清楚目前(谈判)的形势。我们现在只能等待,有了消息你们自然就会知道。”

虽然奥斯卡有可能离开,但孔蒂仍然相信英超是最具有吸引力的地方,他说:“这个联赛太棒了,对球员来说是巨大的机会和荣誉,我们应该对有机会在英超效力感到自豪。英超是世界上最好的联赛,基于这个原因,我并不感到担心。”

据新华社

### 明星与牙 李云迪感慨没赶上隐形牙套

优雅沉稳如钢琴王子李云迪,也曾深受整牙的困扰,虽然现在他矫正牙齿的牙套已经拿掉了,但“戴牙套”这段经历在李云迪的印象里依旧十分深刻。“2002年我就开始箍牙,到了2005年还在箍牙,整个过程非常痛苦,要是赶上隐形矫正我就没那么麻烦了。”

金铂利口腔提醒:隐形牙套是基于数码设计,因此一整套矫正方案都可以预先知晓,就能把各个阶段的牙套一起制作出来,您只需要定期自己更换牙套,就可以使牙齿朝着既定的方向移动、矫正。因此如果当初李云迪选择隐形牙套的话,出国也不用再发愁了。

大会  
冠名

南京金铂利口腔

陈老斯专场  
罗登巴赫啤酒博物馆提醒您  
距离 2017 贺岁相声大会  
还有 5 天  
使用支付宝扫一扫  
线上购票  
订票热线:96060