



# 艺7

艺术品鉴赏/平台  
艺术家推介/平台

## 微拍

现代快报 2016/11/26 星期六

责编:白雁 美编:袁浩 组版:滕爱花



艺加文投微信公众账号



扫描二维码,加主持人微信参与竞拍



扫描二维码,加艺加微拍负责人微信

# 艺加微拍 No.112

预展时间:11月25日开始  
竞拍时间:11月28日  
14:00-16:00  
(每件拍品无底价起拍)

### 如何参与艺加微拍

竞拍者先加微拍主持人(微信号:yijia6699)为好友,微拍主持人将竞拍者拉入“艺加微拍”群即可参与竞拍。第一次参与的藏家朋友竞拍前须向微拍主持人(微信号:yijia6699)私信联系人姓名和联系电话,否则竞拍无效;竞拍者竞拍时须写清拍品序号、所出价格,否则竞拍无效;竞拍最终价下周一16:00截止,逾期竞拍价视为无效。

负责人电话:13913997055 李先生  
主持人电话:18651871529 柳小姐



熊岱平《山水》



施雨《花卉》



赵以人《写意四条屏一》

### 艺加微拍No.112作品

序号	作者	作品	尺寸
1	熊岱平	《山水》	136x68cm
2	王丽娜	《山水》	62x76cm
3	刘普红	《红楼梦中人》	136x68cm
4	施雨	《花卉》	68x68cm
5	葛翔	《荷塘清趣》	49x99cm
6	刘守瑶	《远浦归舟》	47x72cm
7	赵以人	《写意四条屏一》	100x35cm
8	赵以人	《写意四条屏二》	100x35cm
9	赵以人	《写意四条屏三》	100x35cm
10	赵以人	《写意四条屏四》	100x35cm

参拍作品详细内容请关注艺加文投官方微信

## 江苏省国画院近年引进专业人员系列汇报展·刘懿中国画作品展

展览时间:2016.11.23至2016.12.2  
开幕时间:2016.11.23 15:00  
展览地点:江苏省国画院美术馆

刘懿现为江苏省国画院美术理论研究所副所长,国家二级美术师。此展展出他近年来创作的60幅作品,与各位专家、同仁进行交流,本次展览是《江苏省国画院近年引进专业人员系列汇报展》活动的第三回展,也是继前两场书法展之后首次亮相的中国画展。

展览开幕式由江苏省国画院副院长、江苏省美协副主席胡宁娜女士主持,江苏省国画院周京新院长、南京艺术学院樊波教授在开幕式上致辞对展览开幕表示祝贺。刘懿先生在开幕式上致答谢词,同时,刘懿将其作品《舍形悦影》捐赠给江苏省国画院,由周京新院长代表画院接收作品并颁发收藏证书。

《系列汇报展》是江苏省国画院于“十三五”期间积极响应江苏省文化厅党组关于加强画院人才建设、学术建设、品牌建设的要求,为实际展示画院近年新引进专业人员创作实践

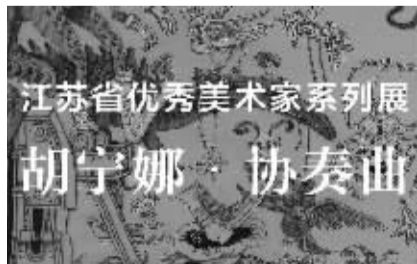


与理论研究水平、活跃研究氛围、促进学术交流而启动的一项大型系列活动,希望以此次《系列汇报展》为契机,切实倡导和继承“新金陵画派”深入现实生活、追求传统经典、科学开拓创新的艺术精神,进一步促进江苏省国画院艺术创作与研究水平迈上新台阶。

## 江苏省优秀美术家系列展——胡宁娜·协奏曲

展览时间:2016.11.27至2016.12.4  
开幕时间:2016.11.27 10:00  
展览地点:江苏省美术馆新馆(1、2号展厅)

胡宁娜,1958年出生于南京,1978年考入江苏省国画院第二期学员班,1982年毕业于留院人物画研究所,2001年结业于南京艺术学院研究生课程班。现为江苏省国画院副院长、院艺委会常务副主任,江苏省美术家协会副主席,中国女画家协会副主席、秘书长,中国美术家协会会员,江苏省文联委员,中国画学会理事,南京艺术学院美术学院、南京师范大学美术学院研究生院、南京大学艺术研究院客座教授。国家一级美术师,文化部优秀专家,享受国务院特殊津贴。曾获江苏省中青年“德艺双馨”文艺工作者、江苏省委宣传部“先进文艺工作者”称号,荣获江

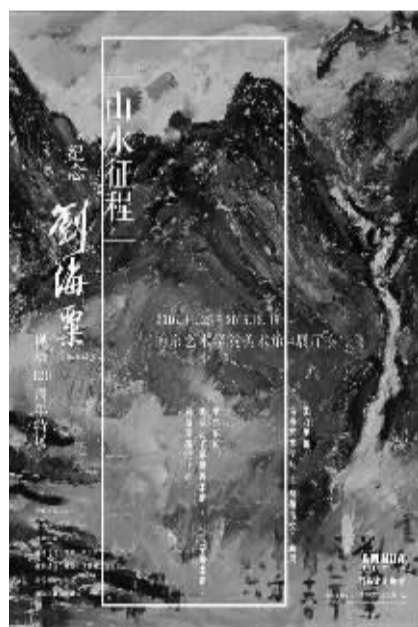


苏省委宣传部“333人才培养工程”第二层次证书;曾任全国第六、七、八届美代会代表,江苏省高级艺术职称评委、学科组组长;曾当选为江苏省委宣传部选拔江苏省30名优秀中青年画家、中国文化部和中国国家画院联合选拔新中国美术家江苏15人之一。

## 山水征程——纪念刘海粟诞辰120周年特展

展览时间:2016.11.25至2016.12.18  
展览地点:南京艺术学院美术馆4展厅

在中国现代美术的星空中,刘海粟无疑是最为光辉灿烂的星座之一。早在上个世纪初,他就以过人的胆识创办了中国最早的美术专门学校,开启了中国现代美术教育之先河。随后,他所实施的一系列创举——人体写生、旅行写生、男女同校、出版杂志等等在中国现代美术发展史上都留下了精彩的一页。事实上,它们的影响和意义还不仅仅局限于美术和美术教育领域,在促进中国思想观念现代化方面它们同样功不可没。刘海粟不仅是一位伟大的教育家,也是一位伟大的艺术家。上个世纪二三十年代,他就是一位艺术的弄潮儿,紧跟世界潮流,践行“不息变动”的理念,创作了大量的艺术精品并在海外巡展,为中国艺术家赢得了国际声誉。即便到了耄耋之年,但他艺术之树常青,十上黄山,挥洒笔墨,感天地之气,抒山河之情,成为中国现代美术史上经典的传奇。大师虽然离我们远去,但他的精神永存,他的作品依旧熠熠生辉,延展着他不朽的魅力和神奇。

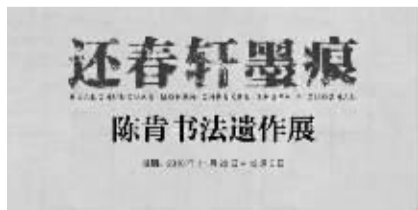


## “还春轩墨痕”陈肯书法遗作展

展览时间:2016.11.29至2016.12.03  
开幕时间:2016.11.29 10:00  
展览地点:江苏省现代美术馆/南京  
展厅:江苏省现代美术馆1、2号厅

陈肯(1926年10月-2015年10月),又名志道,斋号还春轩,江苏常熟(今张家港)人,1948年毕业于无锡国学专科学校。中国书法家协会会员,江苏省书法家协会原常务理事,江苏省直书家协会名誉主席,江苏省国画院特聘书法家。

陈肯自幼酷爱书法,遍临王羲之、颜真卿、孙过庭、怀素、米芾诸家书帖以及秦篆汉隶魏碑等。擅长行草书,作品飘逸洒脱,雍容丰满,富有书卷气。陈肯生前曾在北京、南京、苏



州、镇江、张家港等城市举办过多次个人书法展。出版有《陈肯书法选集》《陈肯行草杜甫秋兴八首》《陈肯书法集》《陈肯楹联墨迹》《陈肯书法作品集》等。这次展出的90幅作品,是从陈肯留存的作品中挑选出来的,以行草为主,基本能反映他书法艺术的风貌。