



# 《琅琊榜》的故事，明年继续

第二部换上全新阵容，将亮相东方卫视

去年一部风靡荧屏的《琅琊榜》，让你还意犹未尽吗？今年年初的一部《欢乐颂》，让你还在期待这部剧推出更多的职场剧情吗？好消息来了。记者昨天从东方娱乐暨东方卫视开放大会上获悉，《琅琊榜》和《欢乐颂》都将推出第二部，而且明年将陆续亮相荧屏。

现代快报/ZAKER南京记者 曹锋



靳东

## 意外：《琅琊榜2》换掉“琅琊阁主”

《琅琊榜》《欢乐颂》，让胡歌、王凯、靳东、刘涛等一批明星红极一时。

昨天，有着演艺圈老干部之称的靳东亮相东方娱乐暨东方卫视开放大会，推介该卫视明年的重点剧目，两部现象级电视剧也由他公布。据悉，作为东方卫视明年的“四大剧王”，《如懿传》《那年花开月正圆》《琅琊榜2》《欢乐颂2》，将涵盖明年的春季、暑期、秋季和跨年档等重要档期。

在《琅琊榜》中，靳东扮演的豪放不羁的琅琊阁主，给观众深刻印象。不过，《琅琊榜2》(《琅琊榜之风起长林》)昨天上午正式公布演员阵容，黄晓明、佟丽娅、刘昊然、吴昊宸、孙淳、梅婷、张博、郭京飞、乔欣等替代了原先的阵容。故事也变成全新的内容：直接跳跃到靖王之子、大梁新帝登基十余年之后，靖王和梅长苏均已仙逝，而前朝后宫权力角逐从未停歇，大梁边境亦

风云再起……

## 欣慰：靳东的两部新剧将播出

虽然靳东不能出演《琅琊榜2》让人遗憾，不过，明年却有另两部他主演的重量级电视剧将亮相东方卫视，这也将让他成为明年荧屏上的老熟人。在开放大会上，靳东就透露，其中一部是有着“2017最具现实温度都市话题剧”的《我的前半生》，该剧改编自亦舒小说，讲述家庭主妇子君婚姻危机后的励志人生。而另一部将出现在东方卫视周播剧场的电视剧则是年度IP大戏《鬼吹灯之精绝古城》，该剧由导演孔笙、制片人侯鸿亮继续黄金搭档。

当然，除了靳东之外，蒋欣、杨幂、钟汉良、王珞丹、李小璐、柯蓝、马伊琍等将竞相登场，带来其他热门剧集。

据了解，王丽萍编剧的《国民大生活》《三生三世十里桃花》《轩辕剑2》《一路繁花相送》等精品大IP，文章导演的《剃刀边缘》、刘江任总导演的《黎明决战》，陈坤回归电视剧之作《脱身者》等，都将出现在东方卫视周间黄金档。

## ● ● ● 延伸阅读

### 金星明年还要主持新节目

除了重头电视剧你方唱罢我登场，明年的综艺荧屏也将精彩无限。昨天，东方卫视就在开放大会上透露，将有多个重磅综艺节目年后陆续亮相。

全明星喜剧真人秀《挑战未来》，将是该卫视来年的重磅节目，节目将让明星穿越时空到未来。昨天，林志颖就以神秘嘉宾的身份现身，强力推荐其加盟的该

节目。另外，作为喜闻乐见的综艺名人，金星昨天出现在“一起call金星”环节。据悉，王牌脱口秀《金星秀》自2015年开播以来，收视稳居周三黄金档第一，红沙发蹿红。由她领衔的《今夜百乐门》，成为今年四季度的综艺黑马。在现场，金星透露，明年她还将参与东方卫视全新的相亲节目《中国式相亲》，并担任主持。



昆曲名家昨竞相登台

# 昆曲盛宴，南京开席

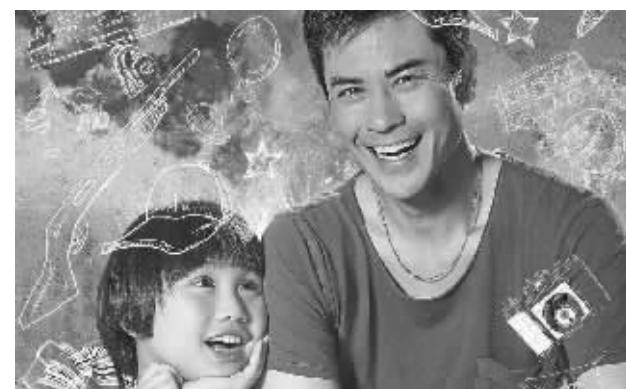
中国最高水准昆曲专场在宁唱响，名家荟萃

快报讯(记者 曹锋)昨天晚上，一场顶级昆曲盛宴在南艺音乐厅开席。由南京艺术学院音乐学院举办的“东方音乐国际学术研讨会”活动把中国最高水准昆曲艺术专场带进了南艺。本场《昆曲名家名段赏析会》演出由江苏省戏剧家协会主席柯军亲自压轴，江苏省昆剧院的知名艺术家悉数登台，为国内外来宾展现了世界非物质文化遗产风采。据悉，本场《昆曲名家名段赏析会》演出也是江苏省委宣传部主办的2016江苏省高雅艺术进校园之系列活动，由南京艺术学院音乐学院及江苏双创艺术团承办。活动旨在传播与弘扬昆曲艺术，提升大学生文化艺术修养与对戏曲艺术的鉴赏能力。

演出中，《桃花扇·沉江》《牡丹亭·寻梦》《幽闺·踏伞》《虎囊弹·山门》等名段竞相登场，让观众度过了一场大咖云集的昆剧之夜。

## ▶ 影视动态

### 吴思远重出江湖，新片走上“父子囧途”



快报讯(记者 曹锋)有着“香港电影教父”之称的，现任UME影院管理集团董事长吴思远最近重出江湖，由他担任制片人的轻喜剧《贫穷富爸爸》将于11月10日登陆全国院线。电影由一次父子囧旅，引发如何对孩子进行爱的教养的思考。

《贫穷富爸爸》由张坚庭执导编剧，讲述了富豪爸爸李兵(郑嘉颖饰)为教育被物质彻底宠坏的十岁儿子李之(小小彬

饰)，假装破产并同儿子一起参与一次穷人之旅的香港游。路途上偶遇为揭发旅行社黑幕参团的记者心儿(李呈媛饰)，携手经历了一次特殊的旅途。可以说，这是一次“富爸爸”送给孩子的“变形记”。该片近日在南京UME国际影城1912店举办看片会后，得到了很多“爸爸”的共鸣。不少“爸爸”观众就表示，影片让人看得很受启发，今后与孩子相处不能忽略掉陪伴的重要性。

## 中国首部高铁题材话剧将首演

快报讯(记者 曹锋)11月1日，话剧《中国速度》将亮相第三届江苏文化艺术节。

该剧由江苏省演艺集团话剧院历时六年，修改二十余稿完成，取材于中国高铁，通过一系列的人物群像，表现了中国铁路人在中华民族伟大复兴的历史进程中，拼搏进取、不畏艰难、勇于实践的奋斗精神，在艰苦卓绝的奋斗历程中，完成了从“追赶者”到“领跑者”的华丽转身。这也是中国首部高铁题

材的话剧。

据悉，该剧的主创团队全部来自江苏省演艺集团话剧院，可以说是举全院之力完成的一部杰作。

编剧王立信老先生是江苏省演艺集团话剧院的国家一级编剧，是江苏省唯一一位“文化部优秀话剧工作者”。剧中男一号由江苏省演艺集团话剧院院长、国家一级演员、著名导演杨宁担纲，同时杨宁还是这部电影的导演之一。

## ▶ 文化资讯

### 西西弗来了，因为南京人爱读书

快报讯(记者 郑文静)江苏省人爱买书，曾有数据显示中国图书年度消费江苏排第三；南京人爱看书，买书数量在全省占比近三成。或许就是这个原因，国内著名民营连锁书店西西弗决定在南京开店了。

这家有着20多年历史的书店在图书市场上演了现实版的“荒野求生”，因为风格鲜明，被很多读者称为“书店版星巴克”。如果说先锋书店是南京乃至江浙皖地区的文化标杆，那么西西弗书店就是我国西南部

多省的书店领头羊。昨天，西西弗登陆南京的第一家书店在环宇城开业，西西弗文化传播有限公司董事长金伟竹在接受采访时表示，接下来还会在南京继续开其他分店。

可是南京有先锋书店，怕不怕竞争？金伟竹坦言不怕，因为中国人均阅读量非常低，书店在南京虽然多却并不饱和，而西西弗和先锋又是完全不同的风格。“我认为，做一家好的书店，比做一家美的书店更为重要。”