



张韶涵接受快报独家专访:

即使不唱歌 我的运气也不会太差

十年前,一曲《隐形的翅膀》唱遍大街小巷,甚至还成了高考作文题;十二年前,《欧若拉》专辑一经面世,便获得了MusicRadio中国TOP排行榜音乐之声推荐唱片的殊荣;十五年前,凭借一支《MVP情人》3秒钟的女主角VCR,张韶涵一战成名,从此便正式踏入演艺圈。如今,张韶涵的世界巡回演唱会正在进行。作为现代快报“Z动音乐节”的一个重要环节,张韶涵在南京的首次个人演唱会《纯粹》也于日前圆满举办。在接受快报记者独家专访时,张韶涵分享了自己出道15年的感想以及遭遇人生无常时的应对秘诀。“每一首歌都有它的故事,我要做的就是讲故事下去。”出道至今几多悲喜,但她依然还是那个坚强乐观、保持一颗“纯粹”之心的“欧若拉”。

现代快报/ZAKER南京记者 徐悦 实习生 刘敏

1 《起点》

刚出道时也是“奶茶妹妹”,张惠妹的歌模仿了近一万遍

15岁就开始涉足演艺圈,参加各种比赛;17岁偶然遇上选秀节目的机会,凭借实力拿到了分赛区冠军;19岁时被音乐人林隆璇发掘,正式踏上了音乐之路。小小年纪就开始涉足演艺圈,这期间经历了无数的心酸与苦楚。

快报:15岁就出来打工,那段时间应该很煎熬吧?

张韶涵:确实,那段时间我卖过奶茶,但我印象最深的是在温哥华做酒吧驻唱,那算是离我梦想最近的时候了。

快报:印象当中,你最辛苦的打工经验是什么?

张韶涵:去洗车的时候,还要举牌,跟大家说“这里可以洗车哦”。其实想一下,我还是蛮辛苦的,因为我也不知道歌手这条路会不会成功,在打拼的过程中

不断告诉自己:不能就这样。

快报:张惠妹对你早年的影响很大吧?

张韶涵:15岁开始参加比赛的时候,我一直没有多余的钱去请老师教我唱歌,都是看其他歌手怎么唱歌,看他们的嘴型。当时模仿的对象就是阿妹。《姐妹》《Badboy》等,几乎每一首歌都在研究,印象最深的是那首《Badboy》里的一句“拜拜”练了近一万遍。我还在家里的客厅一直跑,跑十几二十圈来训练肺活量。

3 《看得最远的地方》

未来会不断接受挑战,哦,南京的大闸蟹很好吃呢

正能量女神,这一直是张韶涵带给我们的印象,出道以来虽经历了种种坎坷,却一直透过歌声向世界传达坚强与能量。这次由极盛燕窝特别支持的《纯粹》南京演唱会上,张韶涵更是抛开外界流言蜚语,唱出了自己的新曲《全面沦陷》,为自己的一线地位正名。

快报:同一首歌唱很多遍之后,会不会觉得很烦?比如《隐形的翅膀》。

张韶涵:不会,对我来说,即使可能唱了几万遍,但每一次都能感受到大家的热情,每一次我都能收获不同的感动。

快报:你觉得自己是一个很成熟的人吗?跟同龄人比起来。

张韶涵:哈哈!其实我15岁的时候就这样觉得了。

快报:听说你很“宅”,而且还是一个“女汉子”?

张韶涵:对,我是比较宅,有时候能宅在家里一两个星期都不出门,朋友们都担心我是不是出事了,哈哈!还有,我不是女汉子啦,我只是会修东西而已!

快报:如果不唱歌,人生会怎样?

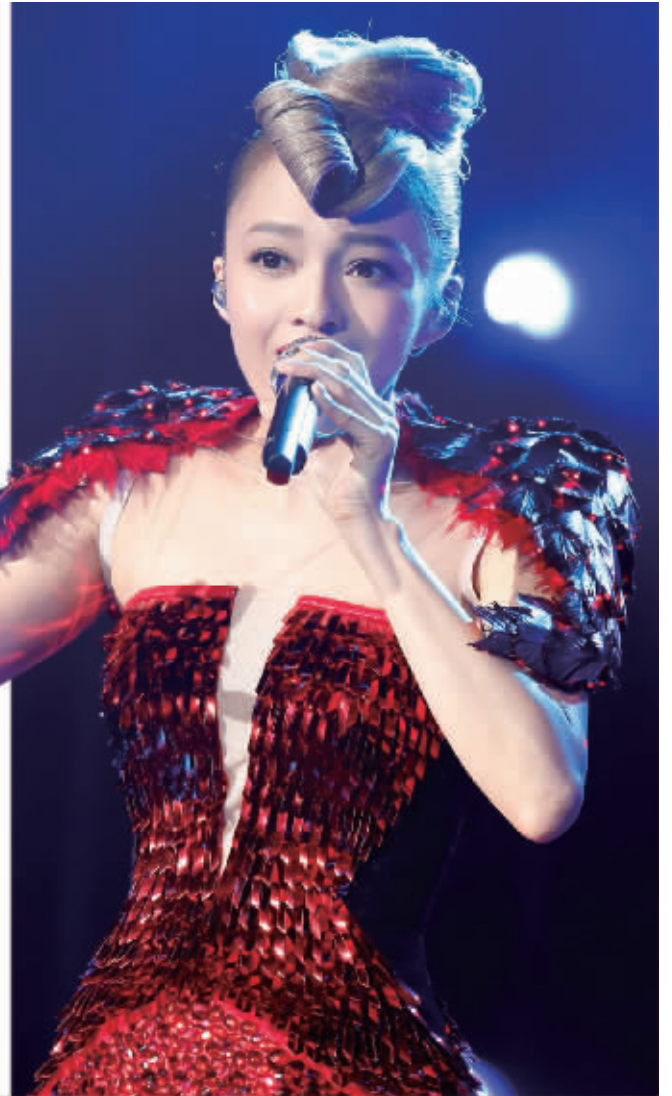
张韶涵:如果没有走进这个圈子,我觉得我也是一个很努力的女孩。努力的人运气都不会太差。

快报:说说未来吧。

张韶涵:我成立了公司,当了专辑的制作人,我在打造“完全张韶涵”这样一个计划。我很努力地在过自己的生活,而且我不会害怕。对于未来,我接受挑战,也希望突破自己,希望带给大家一个“完整的张韶涵”。

快报:喜欢南京吗?

张韶涵:喜欢。歌迷热情,大闸蟹好吃。庆功宴我吃了十几只,哈哈!



张韶涵南京演唱会大获成功

文化短波

“四句偈·主题创作邀请展第二回”开幕

快报讯 (记者 柳林)经过多方筹备,由更斯艺术馆主办的“四句偈·主题创作邀请展第二回”10月22日上午10:00在位于南京奥体中心北门内16号柱的更斯艺术馆隆重开幕。本次展览所选的创作主题为《般若波罗蜜多心经》中的四句偈:“色不异空,空不异色。色即是空,空即是色”。

“四句偈”指由四句话组成的偈颂。佛经中云,以四句偈教人,或持受某四句偈,皆有甚大功德。“四句偈·主题创作邀请

展”每回更换一个主题,精选不同的四句偈进行艺术创作。

本次展览邀请的艺术家有(以姓氏笔画为序):元文平、王昊、王雪峰、卞雅清、平莉、毕波、刘勇、安萍萍、张能锐、张筱斌、沈敬东、陈贝西、陈姗、范浩斌、庞康、赵东、高子尧、徐开君、萧文亮、释界虚,另外特邀装置&陶艺艺术家任辉老师参展,展览共展出60余件作品。

展览为期10天,至10月31日结束。观展热线电话:86690068

张六骏书法作品展在宁开幕

快报讯 (记者 徐馨儿)昨天下午,《江苏省国画院近年引进专业人员系列汇报展·张六骏书法作品展》在江苏省国画院美术馆开幕。

张六骏是画院于2011年引进的专职书法家,本次展览也是《系列汇报展》活动的首展,展

出了张六骏近年创作的作品61幅。该系列展是江苏省国画院为实际展示画院近年新引进专业人员创作实践与理论研究水平、活跃研究氛围、促进学术交流而启动的一项大型系列活动,将持续展出其他新进专业人员的作品。据悉,展览将持续至28日。

电影资讯

《冰雪奇缘》原班人马打造《海洋奇缘》

快报讯 (记者 郑文静)迪士尼2016年动画电影收官之作《海洋奇缘》,将于11月25日在中国与北美同步上映,连预告片海报也一并曝光。影片将展现女主角莫阿娜和半神毛伊波澜壮阔的海洋大冒险,除了令人耳目一新的视觉特效,更加入大量喜剧元素。

值得一提的是,这部电影是由《疯狂动物城》、《超能陆战队》、《冰雪奇缘》原班人马操刀,这次他们用电脑特效精心打造出一片梦幻的热带海域。从预告片中可以看到,浩瀚壮阔的海平面、波涛汹涌的海浪、大海在光影之下的变化,都极尽还原出极致美感。



张韶涵(右)和快报记者

2 《淋雨一直走》

过气?我的生活相当充实,我的事业也很踏实

2008年,张韶涵因为身体原因暂停演艺事业,紧随其后的却是传来“家庭不和”的消息,在那段时间内,张韶涵身上被贴满了负面标签。身体原因与家庭风波,这让张韶涵不得不暂时离开公众视野,直至2012年,凭借一首《有形的翅膀》正式回归乐坛。

快报:会不会对“过气”这种说法有些介意?

张韶涵:每个人都有不同的看法,有些人会觉得“我要常常看到你”或者你有“出来”,才是人气高。我不喜欢用绯闻或炒作来跟大家交流,“存在感”这种东西是要在作品中让大家感受到的。这么多年,尖酸耳语一直都有,但如果你放松心情,它们便会云淡风轻。其实人生有很多事

是等着你去开心的。我的生活相当充实,我的事业也很踏实。

快报:在遇到挫折的时候,你是怎样激励自己的?

张韶涵:遇到困难的事情的时候就要去想怎么解决,不要把多余的时间拿来去想怎么难过,十几岁的时候遇到不如意可能就会哭,但后来我发现泪水不能解决这些事,必须要去面对,让自己不再恐惧。