

跨国开发并组稿 儿童文学好时髦

中韩儿童文学作家座谈会暨苏少社“中韩同步出版项目”签约仪式举行，韩国国宝级作家黄善美的多部作品将在中韩同步推出



韩国儿童文学作家黄善美

韩国的国宝级儿童文学作家黄善美，你知道吗？如果你是学生家长，“黄善美成长小说系列”，你一定不会陌生吧？这部由江苏凤凰少年儿童出版社（以下简称“苏少社”）去年初引进并出版的系列图书，以出众的心理描写和巧妙的构思，在中国出版之后曾引起很多家长和孩子的追捧。现在好消息来了！现代快报记者昨天从苏少社举办的名为“相遇·温暖·成长”的中韩儿童文学作家座谈会暨“中韩同步出版项目”仪式上获悉，“中韩同步出版项目”将在2018年6月前再推出6本黄善美的图书，而且，这次是中韩双方共同组稿并进行内容开发，并首次实现作家和画家的跨国组稿。

现代快报/ZAKER南京记者 曹锋/文 施向辉/摄



中韩儿童文学作家座谈会、中韩同步出版项目签约仪式在南京举行

未来：黄善美多部作品将中韩同步推

据悉，“中韩同步出版项目”对于苏少社乃至江苏的少儿作品市场来说，还是首次。作为“韩国国宝级作家”，黄善美已出版图书50多部，其中20多本在海外出版。她的作品和影响力也得到苏少社的认同。该社总编辑王泳波介绍，考虑到苏少社对于原创图书的品牌积累，以及此前成功引进出版了“黄善美成长小说系列”（7种）图书，并在中国图书市场反响很好。这才有了此次与韩国智慧屋出版社签订同步出版合作项目。

记者采访获悉，“中韩同步出版项目”预计2016年年底前完

成1本图书初稿，2018年6月完成其他5本图书书稿。图书的作者仍然是韩国国宝级儿童文学作家黄善美。而相对于以往单纯的版权输出和引进不一样的是，本次同步出版项目在组稿阶段，就将实现双方出版社共同参与内容开发，并将首次实现作家和画家的跨国组稿，同时双方共同拥有版权。另外，该项目除了通过跨国组稿，提升原创图书的出版水平外，还将实现双方优势互补，提升合作图书在国际版权交流平台的竞争力；通过双方多次洽谈，在互助互信的基础上，建立了全新的版权贸易业务关系。

过往：多个作家得到韩国家长好评

昨天的签约仪式暨中韩儿童文学作家座谈会，作为2016中韩图书版贸洽谈会的一项重要活动，在苏少社举行。韩国儿童文学作家黄善美、李恩河，中国儿童文学作家黄蓓佳、祁智，韩国外国语大学哲学系教授朴治玩，江苏凤凰少年儿童出版社总编辑王泳波等出席。同时，凤凰传媒总经理吴小平、副总经理余江涛，凤凰传媒出版部主任吴迪等也到场见证了签约仪式，可见凤凰传媒对其重视程度。

实际上，近年来通过中韩文化、出版交流，苏少社已经在版权输出和引进上有了很多成功的案例，除了给中国读者推介了不少韩国优秀作家作品外，还让不少中国儿童文学作家的作品

影响了一大批韩国读者，并得到该国家长及孩子的好评。比如，2011年“我真棒”系列图书中的《它有点白》被韩国未来N出版社作为汉语学习辅导用书购买版权；2012年黄蓓佳《艾晚的水仙球》、金波《乌丢丢的奇遇》输出到韩国宝林出版社。2013年北京国际图书博览会期间，苏少社组织“让世界聆听——黄蓓佳文学作品版贸成果展示与研讨会”，韩国宝林出版社配合制作了《艾晚的水仙球》韩文版发行宣传片。韩国四季出版社作为曹文轩作品的韩语出版社，2015年与苏少社续签了曹文轩《青铜葵花》韩文版；2016年曹文轩中华原创绘本大系中的《天空的呼唤》被韩国智慧屋出版社购买韩文版权。

● ● ● 重点关注

让孩子读什么书？ 听听他们怎么说！

提到儿童文学，不少家长都会对目前市场上种类繁多的儿童书籍感到迷茫。在那么多的图书中，怎么给孩子选择一本好看并起到积极引导作用的作品呢？记者昨天采访了参加中韩儿童文学作家座谈会的几位作家。他们对于儿童图书的关注点和选择方法或许值得家长们重视并参考。

黄蓓佳（著有《今天我是升旗手》等）：我小时候是一个无书可读的年代，基本上是手边能够逮到什么书就读什么，所以我小时候读书的口味很庞杂。至于现在的孩子，我觉得可以让他们多了解些历史，这会使一个人的生命能够有厚度，有种沉甸甸的感觉。还有传记文学之类的，传记作品都比较励志，在孩子的成长阶段，我们还是要提倡。另外，心灵鸡汤类的，在青少年或儿童成长的阶段，还是要在适当的时机给他们喝一喝的；关于百科知识方面的，能给孩子增加很多知识。

祁智（著有《芝麻开门》等）：我觉得首先给孩子看的得是经典的，比如说一些像安徒生这样的著名作家的著名作品。目前市场上动不动就推出一本的那种书最好不要看，现在有些作家混迹于儿童文学作家之列，一年就出几本的那种书不要看。另外，孩子的阅读不要仅仅只看儿童文学，儿童文学只是阅读的一部分，还要再多看一些其他的，看得杂一点，比如接触一些自然科学、哲学、伦理、逻辑等，不能简单地理解“儿童文学”就是“儿童文学”。

黄善美（著有《把日记藏起来的日子》等）：我给孩子选书的方式是买很多的书放在家里，让他们去挑，挑得多了，就有他们自己喜欢看的书了，这反而能从孩子挑的那些书中，发现他们的不同兴趣和爱好。至于买什么样的书，儿童书和成人书都可以的。

▶ 快互动

抢票！看樱桃小丸子怎样谈恋爱

快报讯（记者 郑文静）陪伴80、90后童年的动画版《樱桃小丸子》，平凡而真实，快乐又感动，看到可爱的小丸子就像是看到年少时候的我们。如今，这部动画的剧场版终于来了。

动画电影《樱桃小丸子来自意大利的少年》今天正式上映，让不少中国粉丝感慨：“从幼儿园等到大学”“我已经从孩子变成了孩子妈”“活久见”……对于这部热门怀旧之作，现代快报观影团当然也不会错过，将联合南京UME国际影城1912店推出送票福利，邀请多位读者在9月25日下午5点15分免费观看这部电影。

《樱桃小丸子来自意大利的少年》，讲述了6个不同国家的小朋友来到小丸子的故乡清水市，分别寄宿在小丸子和她

的同学家，在一次结队去大阪、东京旅行的过程中，小丸子帮助来自意大利的少年安德烈寻找爷爷的朋友，发生了一系列有趣而感动的故事。从之前曝光的预告片看，意大利少年安德烈强烈要求寄宿在小丸子家，并将大胆“告白”小丸子，萌坏不少粉丝，纷纷表示情节太浪漫，“连小丸子都要谈恋爱了，快来拯救我的少女心。”

抢票规则：

- 1.扫描二维码，下载ZAKER客户端；
- 2.订阅“快快南京”频道，点击进入“拾搭子”社区；
- 3.在置顶区域找到相关帖子，在评论里回复：抢票，即视为参与活动
- 4.我们将在评论的网友中随机挑选中奖网友，每人可以获得两个观影名额。

▶ 文娱播报

杨阿姨回来了 还开了朋友圈



快报讯（记者 曹锋）江苏观众喜闻乐见的杨阿姨又回来了！昨天，微信公众号“杨阿姨的盆友圈”启动仪式在南京举行，江苏本土笑星杨运到场，并亲自向社会公开征集校园微短剧、原创剧本及演员。启动仪式上，他还透露了当年化身杨阿姨，竟然拜著名南京本土作家张嘉佳所赐。

不少观众还记得，杨阿姨的形象最先是在江苏荧屏《娱乐818》节目中出现的。而当年的杨阿姨也不是孤身作战，节目中还有一个老伴“老张”，这个被杨阿姨欺负的老头就是由现在炙手可热的张嘉佳扮演的。昨天，杨阿姨自己爆料，当时节目策划时，本来设计的是张阿姨和杨先生，但效果并不让节目组满意，后来节目组想到让他们把“性别”换一换。结果那个一身红衣、胖胖的锁金村大妈一出炉，就得到了各方

面的认可。“感谢老张，把杨阿姨让给了我！”杨运在昨天的启动仪式现场开玩笑说。

现在，杨阿姨复出了，也开始玩起了“朋友圈”。他还爆料，爱人很支持，只不过在这个启动仪式举行的同时，老婆跑上海去玩了。而自己也曾忐忑地问老婆，自己再恢复成杨阿姨，男扮女装合不合适。结果老婆非常支持，她的理由是：“作为老公，你看起来比杨阿姨更恶心。”

许志安回归大银幕挑战大尺度

快报讯（记者 郑文静）素有“B级片之王”称号的香港导演邱礼涛，曾执导多部惊悚片，过往他的同类作品极少能登上内地大银幕，不过他的新片《凶手还未睡》最近顺利过审宣布定档10月21日，引发关注。

该片讲述富家女曾思敏被神秘人袭击，醒来后发现自己被囚于密室中，一系列可怕的事情随之发生。

凭借《寒战2》为内地观众越来越熟悉的香港女星文咏珊，与阔别影坛多年的许志安，

以及杜琪峰御用实力影星林家栋三人共同主演。

许志安和林家栋不久前现身西安参加丝绸之路电影节，接受记者采访。许久没有露面的许志安这次出演一个数学天才，不仅智商超群，还大秀八块腹肌的好身材。其实许志安也有过不少电影作品，只是近些年更专注于歌坛，这次出演惊悚片，他称自己又变成了新人，而且这部戏中对于尺度和内心戏的把握，对他来说也是新的挑战。

纪念孙中山诞辰150周年展览开幕

快报讯（记者 徐馨儿）近日，由民革南京市委与南京市黄埔军校同学会、南京市黄埔亲属联谊会联合举办的“纪念孙中山先生诞辰150周年书画展”在江苏省美术馆举行。本次展览共展出作品100余幅，主要来自市政协、市统战部、省市民革党员中

优秀画家，还有港澳台艺术家的20余幅作品参展。值得一提的是，展览还展出了一批朱德、粟裕、徐向前、许世友等老一辈革命家的书法作品，引起了大家的关注。主办方表示希望通过此次活动，表达南京人民对孙中山先生的敬仰和深厚情感。