

黄其森携老炮儿“父子”齐聚太庙

泰禾全新力作“大院系”产品耀世亮相

三年前,六百年历史的太庙与一家地产开发商首次相遇,传承中华文化的新中式别墅产品——泰禾“院子系”横空出世。三年时间,“院子”从北京出发,走向华夏九城,十六个院子生根发芽。三年后的9月3日,缔造了新中式别墅领导者的泰禾再次携新作来到太庙,在太庙的见证下,向世界发声,开创中式人居新高度。在北京最美的季节里,于盈盈秋色之间,泰禾在中国太庙举办了“俯仰天地大美——北京泰禾·西府大院全球首发盛典”,这场堪称华美、震撼且极具文化韵味的发布,令那个北京周末的午后,更显得物华殊丽。



发布盛典现场

“老炮儿”父子倾情助阵大院文化极致复兴

带着闽系企业敢闯敢拼的性格,汲取了福州三坊七巷的人文精髓,泰禾从福建大本营走进北京,走向全国。北京是泰禾拳头产品院子系的诞生之地,继而又诞生了另一顶级产品系大院系。除了土地稀缺因素外,北京特有的城市资源,让开发商在此不遗余力打造顶级产品。可以说,北京这个市场更适合开发商锻造好产品,也更能催生好产品。而北京市场也成为房企实力与价值的试金石。

面对高门槛的北京市场,面对大气包容的北京文化,泰禾显然能够从容适应并与之交融。三年前北京院子发布时,助阵的重量级嘉宾是具有北京大院情结的北京人王刚和章子怡,此次西府大院首发,则请来电影《老炮儿》中的父子——冯小刚和李易峰,这部电影也恰好表达了老北京精神的传承。

作为大院子弟,冯小刚导演对于大院文化再熟悉不过。发布会上,冯导为他理想中的大院生

活和大院文化也进行了阐述。

在冯小刚看来,建造好房子首先不能怕麻烦,同时一个好房子需要有房子独特的气派。泰禾西府大院就切中了他心中的大院情结。他表示过去西边有很多机关大院,大院有办公区、电影院,有一二不同的食堂,同时甚至还有大院的游泳池,是高大的院墙,大门一关是自成一统,所以住在大院里的人有些优越感。但是目前泰禾·西府大院的做,保留了过去大院非常独具一格的东西,同时变得更现代了。比如过去我们看一场电影,在大院里,那个电影不是即时的,而泰禾要把院线开进大院里,所以居者在大院里看电影都是同步的,而且可以包场看,可以全家一起看,也可以约朋友看,里头还有很多其他的设施,也是自成一统的,很有安全感,很有生活的品质。

从小生活在四合院中的“小炮儿”李易峰也讲述了他对“大院系”的期许。李易峰表示,细节

是他在安家时首要考察的,希望家可以透露出主人不一样的文化和不一样的细节。同时,私密性也是他作为明星很看重的地方。他开玩笑的称,“不该进去的人不能进去,不该流出去的照片不能流出去。”

对于二位贵宾对“大院系”的期许,黄其森表示,泰禾的大院,一定不会让他们失望。首先,在文化上,大院系的诞生就源于这样的情结,泰禾一直在思考在市中心怎么样能做出一个跟传统文化相结合的项目,不仅仅是一个地产项目,一个顶豪项目,更多的是想把大院的这种文化,大家的一些情怀、情嫁接到这里面。这个就是“大院系”的初衷。

而在私密上,泰禾采用的是英国管家式服务,管家是需要的时候马上来,不需要的时候你不要打扰我,可以说不仅仅有私密性,更有尊严感。此外,还会有院墙、园林等各方面设计保证业主的私密性。



冯小刚、李易峰、黄其森组成“皇家礼炮”组合,见证泰禾西府大院全球首发

“院子系”之后,“大院系”重塑豪宅格局

或许已记不清是哪条街的哪个巷口了,对于大多数有大院经历的普通人来说,记忆中的大院多是随和、平白、朴实的,泰禾的大院,则多了几分灿烂和华贵,但也依旧可以散淡、洗炼和超拔。

西府大院是泰禾定位于城市中心豪宅的“大院系”首发产品,以过往十数载造院经验为基石,进行了大胆创新与升华,从基址到规划,从园林到建筑,并引入了国际生态及智能化配置……诸多全新的理念与高端配置,赋予了“大院系”产品全新的生命力。

据泰禾集团总裁助理兼北京公司总经理李京介绍,泰禾·西府大院位于北京西三环丽泽桥西北角,紧邻玉璞公园,一路之隔便是三环内成片开发的世界金融地标的“新地图”——丽泽金融商务区,占据着北京三环乃至四环内几近绝版的土地资源。园区整体规划为

“一院九园”,繁华深处,5米院墙围合一方私密奢华的私家府宅,遴选北国和江南的经典名胜植入园内,形成“九州盛景”汇一园的瑰丽生活家园。室内全面引入了国际生态及智能化配置,旨在全面提升项目的人居舒适度。

在亮相太庙之前,西府大院的会所就已向业界揭开了它神秘的面纱。超五星级标准的4000平方米会所,宽60米、高8.8米的门景气势恢宏,成为泰禾“大院系”产品极具识别性的符号,更以其磅礴之气震撼了到场嘉宾。禅意茶室、特色餐饮、星级健身、恒温泳池、私家诊疗及北京率先同步电影院线的私家影院等豪华配置均让人对大院系产品日后能给客户带来的居住体验充满想象,也从中感受到泰禾对“大院系”产品的用心。会所未来仅对内开放,将成为同质圈层的顶级社交场。现代快报记者 周彤

依礼序定制,“大院系”创新中式居住生活

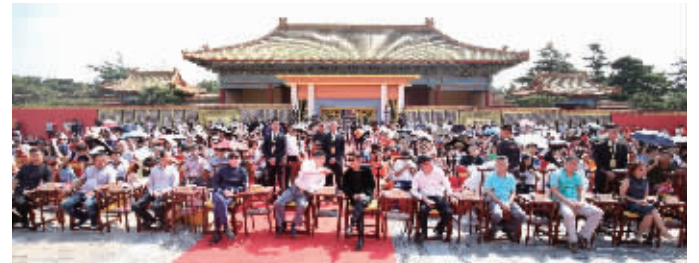
一走进太庙,每位嘉宾都会被现场九州园林盛景所打动,而这正是依据西府大院园林的九州盛景打造。泰禾集团总裁助理、北京区域总经理李京在活动上介绍,泰禾·西府大院整体规划为一院九园,一院是指项目被5米高的围墙所围合,形成私密空间,而九园是九大园林景观,即嘉宾在太庙看到的九州盛景。九大园林,景观设计横跨南北,既有皇家园林的气势磅礴,又是江南园林的婉约秀美,堪称:九州盛景汇于一园。

此次的仪式,泰禾也按照中国传统礼仪分为三个篇章,

每一篇章都包含泰禾对于传统文化的敬畏和钟爱。其中,名为春秋大美的节目设计再次体现了泰禾在中式文化上的创新,二十四位美女分别代表二十四节气,二十四扇屏风与项目会所最吸睛的二十四扇纯铜屏风相呼应。西府大院的二十四扇纯铜屏风,立于主入口两侧,与整个中国风门景相得益彰,浑然一体,营造出一种独特的和谐之美、宁静之美。与此同时,隔绝出大院的“内”与“外”,将豪门生活秘境隐于其后。同时,西府大院将24节气对应的当令花卉刻于屏风之上,形成一屏

一节气,一屏一花朵的典雅高贵之气。

唯美大气的二十四扇纯铜屏风,只是西府大院文化礼序的一个角落。已经落成的项目会所,无处不体现着中国传统文化礼序。会所的大门“九天阊阖”汲取盛唐第一门——西安大明宫正门丹凤门的风格元素,整体宽达60余米的门第威仪尽显。八米八高的对开铜门两侧摆放了两个聚宝盆,每个重达1吨,全国独一无二。而泰禾也将聚宝盆的宝气送给了每一个到场嘉宾,为每位活动来宾送上了缩微版的聚宝盆。



盛典现场人气爆棚