



《大圣归来》
《大鱼海棠》被视为国产动画片崛起之作，而国产漫画书其实也在悄无声息但实力强劲地崛起，日漫在国内早已不是一手遮天。

曾经柯南、哆啦A梦、圣斗士星矢、美少女战士陪伴70、80后成长；如今吾皇、巴扎黑、有狐等成为90、00后最爱的漫画形象。国产漫画书何以崛起？未来国漫是否能够像过去的日漫一样红遍全球？现代快报记者独家专访“吾皇”作者白茶、“乌龙院”作者蔡志忠、“有狐”作者郭斯特等共同探讨国漫的现状与出路。

现代快报/ZAKER南京记者 郑文静

“吾皇”系列的漫画作者白茶

国产漫画书正当红

吾皇、巴扎黑、有狐等成为90、00后最爱漫画形象
超人气漫画师白茶、蔡志忠、郭斯特等接受快报专访

关键词1 网红

先有粉丝再出书

漫画书过去只有“书”，不少70、80后童年时期都有去小书店租漫画书、跟同学借漫画书的经历。一套好看日本漫画书，往往会因为看的人太多而发黄卷边。好的漫画家，要先想尽办法出了书，才会逐渐被读者知道和喜爱。而如今，新人辈出的漫画界似乎更多是先从“网红”做起。

昨天下午，6位国内超人气漫画家郭斯特、尤米、顾三千、特雷西湖、卡里、梁阿渣组成“漫画天团”集体现身南京大众书局新百店一楼同台签售，引爆粉丝热情。其中，郭斯特无疑最受关注。她带来的新书《有狐：给我来个小和尚》是新浪微博上超火爆的

治愈系连载作品，全网超过10亿阅读，点赞累计超过1000万人次。毕业于厦门大学的新生代人气女漫画家尤米带来了最新图书作品《单恋大作战》，这套漫画先在网络上连载，平均点赞超过30万人次，全网阅读量超过3亿次。另外，特雷西湖、卡里、梁阿渣、顾三千也都是先在网上有了粉丝，才出了书。

如今国内最当红的漫画形象之一“吾皇”当初也是先在作者白茶的微博上红起来，有了数不清的表情包、壁纸和粉丝，才有了如今销售火爆的《就喜欢你看不惯我又干不掉我的样子》系列漫画书。

关键词2 分工

分工明确各展所长

曾经，画漫画是一个人的工作。熟悉日漫的人都知道，虽然有些著名的漫画家会有工作人員帮着处理一些细节工作，但主体漫画都是一个人所画。而当下的国漫界，已经出现了不少对分工合作、各展所长的漫画组合。

双胞胎美女漫画组合“幽·灵”继畅销书《快把我哥带走》，最近推出热门新作《头条都是他》，预售24小时就登上各大图书网站的预售榜第1名，上市一个月热销10万册。

另一对人气漫画师组合左小翎、壳小杀虽然不是双胞胎，却都是90后萌妹子，迷倒不少男少女。她们的代表作《南烟

斋笔录》系列漫画书是以民国时期为背景的系列故事，最早于2012年7月开始在网站上连载，后于2013年12月出版《南烟斋笔录·子夜歌》，2014年9月出版《南烟斋笔录·花间意》，今年又出版了最新的第三卷《南烟斋笔录·如梦令》。合作关系中，一人主攻漫画形象，一人主攻文案故事，珠联璧合。

接受现代快报记者采访时她们就坦言，《南烟斋笔录》的灵感，来自喜欢看民国剧和历史剧的左小翎，壳小杀对于历史并不擅长，左小翎花了很长时间为壳小杀补课，最终才有了壳小杀笔下美轮美奂的民国风漫画。

关键词3 中国风

中国传统元素成宠儿

日漫一手遮天的时代已经成为过去，国产漫画书正在成为阅读市场上强势崛起的主力军。而中国风，正是这些国产漫画书的最大优势。

左小翎、壳小杀的《南烟斋笔录》画的是民国故事，郭斯特的《有狐：给我来个小和尚》画的是中国传统妖怪故事里小和尚和小狐狸的故事。就连中国如今最当红的猫咪“吾皇”最广为人知的形象，也是戴着清朝皇帝帽子。“吾皇”作者白茶日前接受现代快报记者专访，他表示，中国风是他今后努力的方向，他的漫画书将一如既往舍弃日式漫画的分镜画风，消灭阅读障碍，多用中国人更能接受的传统元素和画风。

当然，中国风不是新生物。曾以《老夫子》《乌龙院》等作品而被我们所熟知的蔡志忠老师是那个年代少见的中国风漫画大师，但如何将中国风做得靡靡是他和更多国内漫画师正在思考的问题。为此，蔡志忠开始尝试将国学融入漫画。他的国学解密系列、中国传统文化经典系列以及《漫画中国思想》上以来，得到了广大读者的喜爱。蔡志忠告诉现代快报记者，这个系列的图书最大的特点便是撰写了大量浅显易懂的文字，并配以生趣盎然的漫画，将国人耳熟能详却又晦涩难懂的经典国学巨著介绍给漫迷，也将国产原创漫画带给了国学迷。另外，《漫画三国志》和《漫画水浒英雄传》等蔡志忠的新书有望于近日与广大读者见面。

▶ 剧精彩

《甄嬛传》姊妹篇终于开机 明年将登陆江苏卫视

《甄嬛传》红遍荧屏之后，很多观众就期盼着早日看到该剧姊妹篇的播出。昨天，好消息终于传来。备受关注的古装宫廷大剧《如懿传》昨天在京举行开机仪式，该剧播出方，江苏卫视总监李响、副总监陈其庆，《如懿传》制片人黄澜、导演汪俊、主演周迅霍建华等一起出席了开机仪式。据悉，该剧将在2017年登陆江苏卫视幸福剧场全国首播。

现代快报/ZAKER南京记者 曹锋

周迅领衔，演员阵容强大

从2011年起，《甄嬛传》原著者流潋紫便开始着手《如懿传》小说创作，随后的5年间，从故事架构到内容填充，从小说创作到剧本调整，流潋紫几易其稿，终于在2015年完成了130余万字的电视剧剧本创作。2015年6月，《如懿传》主角敲定周迅，也是她首次出演清宫戏，而与周迅搭档饰演乾隆的男主角由霍建华出演。6月，霍建华和周迅还被网友拍到一起游览故宫培养默契感。8月，剧组宣布了正式主演名单，除了周迅、霍建华以外，张钧甯、董洁、童瑶、邬君梅等人加盟拍摄。

继续宫廷故事，原作者当编剧

《如懿传》主要讲述了雍正驾崩、乾隆即位后，甄嬛的几经波折、爱恨人生。此次的编剧工作亦由作者流潋紫亲自担纲。导演是曾执导过《苍穹之昴》《夫妻那些事》的汪俊，制片人是曾担任《女医明妃传》《虎妈猫爸》《辣妈正传》的黄澜。而黄澜也是接棒黄菡，担任江苏卫视《缘来非诚勿扰》的嘉宾主持。黄澜表示，她期待新的爱情但不一定是婚姻，将以“圈外人”的优势找到更多的市场机会，希望《如懿传》能够达到《甄嬛传》的高度。

“权力”制片人要拍美剧版武则天

快报讯（记者 郑文静）《权力的游戏》制片人克里斯托弗·纽曼及其制作团队要拍武则天！这一消息昨天下午引发中国网友热议。现代快报记者获悉，这部美剧产品的名字已经被敲定为《中国女皇》。

昨天下午，现代快报记者从Starlight Media宣传方获悉。Starlight Media在日前美国洛杉矶好莱坞与曾执导《电锯惊魂》《速度与激情7》的好莱坞天才导演温子仁正式签约，宣布将为温子仁及其公司“原子怪兽”提供资金支持，用于电影项目开发、制作、

发行及衍生产品的市场拓广。除此之外，Starlight Media与《权力的游戏》制片人、艾美奖得主克里斯托弗·纽曼、伯尼·考尔菲德及其顶级制作团队正式签约，双方将与美国K.Jam Media公司共同开发、制作一部以武则天为题材的面向美剧市场的电视剧巨制《中国女皇》。

记者了解到，该剧计划在未来五至十年内制作十季。目前第一季的前期工作已经展开，并将于2017年下半年在四川开拍，2018年全球销售与播放。

▶ 获奖片

《长江图》9月8日全国上映 该片今年在柏林电影节获大奖

快报讯（记者 曹锋）今年2月，由青年导演杨超执导的电影《长江图》获得第66届柏林国际电影节“杰出艺术贡献银熊奖”，该片一下子引发外界的关注。近日，《长江图》导演兼编剧杨超携带该片来宁，介绍了拍摄的幕后。据悉，影片将于9月8日全国上映。

《长江图》讲述了发生在长江上两个时空交错的魔幻爱情故事，由秦昊、辛芷蕾、谭凯、邬立朋等主演。

在南京的活动中，导演杨超表示，从2004年获得第57届戛纳国际电影节最佳处女作特别奖的《旅程》，到如

今的《长江图》，在他的影片中，女性对爱情更加决绝也更加勇敢，所以，某种意义上他是在用影像向中国女性致敬，关注当代中国男女的爱情问题。

当天的活动中，《长江图》还发布了一版水墨海报。导演杨超介绍，该海报实际内有内涵，仔细观看便知画面的主体是女性形象，逆流而上的小船正是在体内航行。长江是众所周知的母亲河，而《长江图》重要的主题就是关于女性之爱，画面上小船的逆流似乎是回归母体，象征这部电影是一次灵魂的回乡之旅。