

# 软柿子小姐的烦恼

□管焱

周六的早上，我正准备出门。门铃响了。未见其人，一股甜香已涌了进来。

一开门，软柿子小姐又愁眉苦脸地站着，皮开肉绽，汁水淋漓。我摇了摇头：唉，你这是第几次啦？说归说，我还是去厨房取了个大海碗，让她跳了进来，端她去茶几上。

她边哭边说，我却有些无言以对。原来，宿舍里对床的舍友A这半个月以来，每天子夜时分开始和男友煲越洋电话粥。软柿子小姐睡眠浅，被闹醒就再难入眠。同屋B、C、D、E虽也为此辗转反侧，但均沉默以待。至多A不在时小声抱怨一下，唯有在抱怨声里，软柿子小姐才能确认，每天子夜时分她并没有幻听。

整天顶着黑眼圈上课，头昏脑胀，瞌睡连连。偏偏还赶上期中测验，勉强做完，人都是飘的。卷子发下来，分数红得刺眼，软柿子小姐都没脸看。憋了半天，还是支支吾吾很窝囊地和A提了，请她能不能小点声。A一副个人隐私被侵犯的模样：那么晚打电话，你怎么还听得到啊？自那天以后，A就开始躲在被窝里讲电话了。声音的确小了一点，可一层薄被的隔音聊胜于无。

期中考试后，软柿子小姐愈发着急，实验考试就要来了，实验室就那么几个，一定要早早去门口排队。软柿子小姐一心劝自己，早睡早起。好不容易睡着了，1点钟模样，又在银铃般的笑声中准时醒来。当时脑子里“轰”的一声，软柿子小姐再也忍不住了，硬邦邦地对A说：你能不能小点声。那头瞬间也炸了锅，甜蜜时光被打扰的愤怒——我已经躲在被窝里了！

够了，够了，你再哭就脱水

了。我还是打断了软柿子小姐。下面的场面，想想也知道，笨嘴笨舌的软柿子小姐肯定讨不了好。

我就是不明白，忍了她这么久，她为什么一点也不自觉，还要这么气势汹汹、理直气壮，好像做错事的是我。

你错就错在，不该忍那么久。一开始，就应该大大方方地和A说清楚。客观叙述这个午夜电话给你带来的影响。自己不说，别人永远不会明白你的感受，或是装作不明白，或是压根不在乎。你都不为自己争取，又怎么能指望别人主动站在你的角度思考呢。奢望别人的自觉，纯属理想主义。每个人对自觉的定义都千差万别，客观上就是无法统一。软柿子小姐瞪大了眼睛：可我不想得罪她，想维护好室友关系。

那现在呢，还不都一样吗？会轻易就被得罪的人，本也不会是你的朋友啊。你看，你是个柿子，硬要变成带刺的榴莲和硬壳的椰子，属于基因突变的范畴，但成为冻柿子还是可能的呀，捏着冰手，咬着咯牙，闲杂人等自然对你敬而远之，呆在你定的安全距离外，这就是你的疆界，自我保护的疆界呀！

软柿子小姐看了一眼冰箱的冷冻室，低下了头。可我还是想做个讨人喜欢、温暖可爱的软柿子；冻柿子硬邦邦的，没人会喜欢呢！

喜欢能当饭吃啊？而且因为你好欺负好控制才喜欢你，这样的喜欢有意义吗？

那半月、花千骨一开始不也是忍啊忍，忍啊忍，不解释、不吭声的吗？关键时刻总会有人挺身而出救她们的，而且女主黑化，不是都要等30集以后吗？我这才第几集啊？

我看着她无辜的大眼睛，突然觉得此刻掩面痛哭的人该是我。

## 掐头木耳菜

□夏天晗

学校在楼顶开辟了农博园，我主动申请参与了农博园的种植和管理工作。我长期脱离农村远离土地没有经验，远在乡下老家的妈妈便兴致勃勃地当起了我的老师，多次对我进行远程教育。

选购种子、播种、浇水、搭架子等一系列步骤都在妈妈指导下顺利进行着。首战告捷！农博园一片生机盎然。课间我常常爬到楼顶去探望，流连忘返于青青世界。面对秦淮河，草场门桥上人来车往喧嚣不断，脚下却拥有一片静静的富有生命的园子，着实幸福。南瓜匍匐、葫芦妖娆、黄瓜顶花、番茄挂果、豇豆满架、木耳菜茁壮向上……定期饶有兴趣地向妈妈汇报，虚心交流取经，也定期与同事、学生分享劳动果实。学期最后一天办公室老师瓜分了4个葫芦、24条黄瓜、18条丝瓜、若干包苋菜空心菜青菜……

暑假同事都放假回家了，我又开始了与朋友分享成果的快乐旅程。为了增加情趣，我买来了漂亮的纱条、丝带，给黄瓜、豇豆、葫芦打上美丽的蝴蝶

结，包装一下再送出去。朋友收到礼物后惊喜不已宝贝不已，舍不得吃掉，虽是简单菜蔬，却像对待尤物一样珍藏摆拍，上传朋友圈分享物喜，给炎炎夏日增添了些许生活情调。

有一天妈妈忽然叫我把木耳菜头掐了。我以为听错了，开什么玩笑？好不容易长大的植株，掐头不等于灭顶吗？还让不让菜活了？平时我舍不得连根拔吃，都小心翼翼地沿着周围掐叶子。妈妈重复道：把每一棵头都给掐了！我犹豫着：妈，我下不了手啊！这么嫩汪！妈妈又坚定地说：你掐头，愈掐，长得愈好。听妈妈这么说，简直像听人说话似的，处处禅机。

忍痛把几棵木耳菜头掐掉了，嫩头带着粘液与不舍，感觉是生命疼痛的眼泪。某天将信将疑地跑去看，果然在掐掉的地方长出了四五个新的小头，非常旺盛的态势！于是我把剩下的几棵也毫不犹豫地掐了。

在生命历程里，我们可能都曾一度遭到掐头灭顶之灾，但生命的本能就是用最委婉的方式求得生存和飞扬。天地是宽厚仁慈的，失去的一个主干，自有四五个旁干来补足。



《爱之芬芳》木刻【德】J·雷内

## 青石街

NEW SUPPLEMENT

93号

## 龙袍垂钓

□傅树茂

六合的“龙袍”，我早就听说，最近终于去了一趟。当初听到这个地名时，就感到这里面一定有故事。

据介绍，龙袍镇之名源于两个不同的历史传说。一是楚汉相争，项羽兵败垓下，自刎乌江，其龙袍顺水漂流至此，后长出一沙洲，衍生此镇，遂称“龙袍镇”。二是清朝年间乾隆皇帝下江南，去扬州观赏琼花，乘船顺水而下，看到大江南北山清水秀，景色宜人，一时诗兴大发，脱下龙袍饮酒吟诗。忽然一阵狂风，将龙袍吹落江中，从此，龙袍飘落的地方长出一洲，后取名龙袍洲，龙袍镇由此得名。两个传说孰真孰假并不重要，“龙袍”这个美丽的名称已让龙袍人实实在在地拥有。

到达龙袍镇后，我老伴就在镇上转悠，我则在一位钓翁的指引下，直达一条水杉大道旁的小河里垂钓。水杉大道是有名景点，水杉为当年知青所

栽，如今郁郁葱葱，树下遍植花草，美丽的格桑花开得灿烂如云。河道水面中央，顺着流向种植着竖排睡莲，现在红黄两色的睡莲花正在娇艳绽放，吸引了不少游客观赏、拍照。

我选择一个睡莲的空隙处打窝、下钩。经过4个多小时的垂钓活动，共钓了一条二三两重的鳊鱼、十几条小鲫鱼。吃过中饭，我与老伴再漫步观景、拍照，至下午2点，乘车返回。

钓鱼是件有学问的事，每到一处水域钓鱼都应该考虑该地区的环境、水的深浅、用哪一种鱼饵等。人们常说，只要有耐心总会钓到鱼。其实，钓鱼除了讲究耐心还要讲究方法，不是一味静等就能成事的。如果技术熟练的话，就不会走鱼，不会断竿断线。

当我们坐在水边垂钓时，会很快进入忘我的境界，将一切烦恼的事情全部抛开，一心只想钓鱼事，两眼直盯七星漂。即便没有钓到鱼，收获修身养性、健康之乐是肯定的。

## 壁影游戏

□石嘉

我的孩提时代，物质非常贫乏，孩子们没有玩具，没有图画书，更没有彩电，游戏娱乐只能“白手起家”。晚上，家里点起了煤油灯，我便用手模拟各种动物的形状，通过灯光映照在墙壁上，逗引着弟弟和妹妹玩耍嬉笑。此刻，仿佛陋室上演豪华电影一般。

两只手背相贴，小拇指和食指反向勾搭并竖起中指和无名指，便模仿出一只兔子，非常逼真有趣。拇指和食指间微露出一点儿缝隙，便成了兔子的眼睛，实在精妙。每逢我晃动中指和食指，那兔子的两只大耳朵便活了起来，充满灵性。用右手四指握在左手食指的外侧处，左手的食指和中指并为一体，无

名指和小指并为一体，上下做张开、合闭的动作，映照在墙壁上，便活脱脱是条狗，格外传神。

我用双手，编造出鸭子、兔子和狗如何亲亲热热生活在在一起，如何寻找食物和团结抵御外敌的故事，给弟弟妹妹们带来了无穷乐趣。现在从中医的观点来看，手指上集中了许多与健康密切相关的穴位和经络，适当刺激这些部位，有利于孩子身心健康。我小时候手指非常灵巧，脑力创造性也比较活跃，真是得益于壁影游戏。

那时候，大人们心疼煤油被孩子们的游戏所耗费，到了一定时间便强令我们熄灯睡觉。我爬上床，在黑暗中却久久不能入睡，那活泼烂漫的一颗心依然徜徉在壁影的童话世界里。

## 微观

○○○

## 成年人的友谊

刘满英

有人这样形容成年人的友谊：“年轻时交朋友，一杯啤酒就可以上桌，而成年以后，我们的桌子抬高了很多。”真的是。遇见旧时闺蜜，再也不似从前那般无所不说，甚至见了面会出现不知说什么的难堪局面。老公、孩子、家务、公婆、工作、房子等，如车轱辘一般，滚过来滚过去，翻不出新意，许多客套话、老话、旧话都省去不提。

年岁渐长，正好一个人静静地看窗外的风景。大路上，那么多人影远去如豆，只余尘烟。人生看似漫长，一伫足，一低眉，不过须臾之间。到最后，所有的语言都显得苍白，显得词不达意。于是，开始习惯沉默，坐于案前，把书翻到旧，把墨写到淡。窗外，把山看静了，把花看香了，把雪看落了。简简单单，一目了然。

## 喝茶

王家年

我喜欢喝茶，与茶友常相聚在一起喝“功夫茶”。泡茶是喝茶人最爱的事，白鹤沐浴、观音入宫、悬壶高冲、春风拂面、关公巡城、韩信点兵……招式之后，再将各个杯中的茶水分别浇向茶盘上憨态可掬的迷糊小僧、姿态优美的吉祥蚌的“茶宠”身上，氤氲的茶气让“茶宠”变了颜色。上茶了！忙累之余，轻轻抿上一口好茶，论茶味、谈世情、聊古今，好不酣畅淋漓，仿佛经历了一次心理治疗，让人变得轻松、剔透起来。

喝茶，喝的是一种心境；品茶，品的是一种情调。人一走，茶就凉，这是自然规律；人没走，茶就凉，这是世态炎凉。举一杯清茶，让幽香冲去浮尘，用一颗静心，学会简单生活……

## 雅趣食花

范丽飞

读林清玄的散文《菊花羹与桂花露》：把昙花和洋菜放到锅里一起熬，一直熬到全部融化了，加冰糖，然后冷却，冰冻以后就会变成美味的昙花冻；秋天桂花开的时候，把桂花摘下来，放进瓶子里，当桂花装了半瓶之后，就用砂糖装满铺在上面，到了春天，瓶子里的桂花全溶化在糖水里，清冽香甘的蜜水名曰：桂花露；在肉羹上撒上菊花瓣，就会变成美味的菊花羹……幻想着这些晶莹透亮的花瓣仿佛近在咫尺，它们四溢流香，清新缭绕，内心感到无比优雅诗意图！

记得小时候，每年夏季我的舌尖处也会沾满花香，只是那些花没有那么雍容华贵，做法也没有那么繁复高雅。我吃的那些花，它们开在庭院、开在地头、开在水塘里……

童年的夏季里，母亲的指尖处永远温存着花的香气，她不仅使餐桌上的饭菜增添了营养与雅致，更让我学会了要怀抱一颗诗意图的心去品味生活。