



艺7
艺术品鉴赏/平台
艺术家推介/平台
微拍

现代快报 2016/7/9 星期六

责编:白雁 美编:徐文兵 组版:黄伟



艺加文投微信公众账号



扫描二维码,加主持人微信参与竞拍

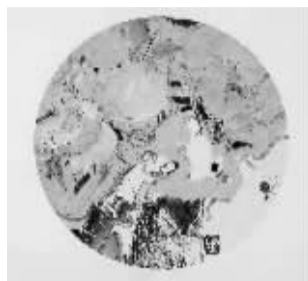


扫描二维码,加艺加微拍负责人微信

艺加微拍No.95



张喆《谿山雾雨》



赵怡文《蝶舞1》



毛祖斌《沁园春·雪》

艺加微拍No.95作品

序号	作者	作品	尺寸
1	张喆	《谿山雾雨》	62cmx69cm
2	赵怡文	《蝶舞1》	直径32cm
3	赵怡文	《蝶舞2》	直径32cm
4	费晨彬	《幻景1》	42cmx33cm
5	费晨彬	《幻景2》	42cmx33cm
6	毛祖斌	《沁园春·雪》	68cmx68cm
7	毛祖斌	《戴叔伦诗》	135cmx35cm
8	毛祖斌	《王勃诗》	130cmx45cm
9	张金玫	《山水1》	扇面
10	张金玫	《山水2》	扇面
11	吴勇	《书法1》	177cmx23cm
12	吴勇	《书法2》	128cmx43cm
13	魏晋	《书法》	86cmx52cm

竞拍作品详细内容请关注艺加文投官方微信

如何参与艺加微拍

竞拍者先加微拍主持人(微信号:yijia6699)为好友,微拍主持人将竞拍者拉入“艺加微拍”群即可参与竞拍。第一次参与的藏家朋友竞拍前须向微拍主持人(微信号:yijia6699)私信联系姓名和联系电话,否则竞拍无效;竞拍者竞拍时须写清拍品序号、所出价格,否则竞拍无效;竞拍最终价下周一16:00截止,逾期竞拍价视为无效。

预展时间:7月8日开始
竞拍时间:7月11日14:00~16:00
(每件拍品无底价起拍)

负责人电话:13913997055 李先生
主持人电话:18651871529 柳小姐

情系灾区 祈福盐城

江苏书画家爱心义捐作品拍出310万元

昨天上午,“情系灾区,祈福盐城——江苏省文化系统书画家赈灾捐赠作品慈善义拍活动”在江苏省美术馆举行。经过多轮激烈的举牌,最终,此次捐赠作品以310万元的价格被5号藏家收入囊中。

6月23日,江苏盐城阜宁、射阳县遭受超强龙卷风和特大冰雹袭击,造成重大人员伤亡和财产损失。面对此次灾害,江苏省文化厅以各种方式向灾区人民献爱心。据悉,全省文化系统221位专业书画家共捐赠作品256件,其中中国画181件、油画10件、版画10件、书法55件,几乎囊括全省文化系统的所有一线书画家。

江苏省文化厅巡视员高云告诉记者:“此前,江苏书画家一直有向灾区人民捐赠的传统。画如其人,我们一直在倡导人正画才正,人好画才好。这次灾害发生在自家,我们江苏省内200多位画家在这么短的时间内捐赠了这么多作品,可以说是一个奇迹,体现了江苏书画家的素质、爱心和奉献精神。这次捐赠的



“情系灾区 祈福盐城”现场义卖活动

作品,很多是书画家们的拿手作品。”

据悉,还有一大批离退休名家纷纷加入捐赠行列,使得此次书画捐赠的分量更重,精品更多。著名国画家宋玉麟擅画山水,此次他捐赠的《松壑长流图》静秀柔美,富有层次感。著名国画家傅二石已年逾八十,此次也捐出一幅意境幽远的山水作品《山居图》。著名书法家孙晓云除了捐赠一幅四尺整的书法作品

“积善成德”外,又创作了一件尺幅达180cm×40cm的白居易诗作《偶题东壁》参与捐赠,省美术馆副馆长、油画家金田也拿出了曾参加全国美展的代表作。省书法院院长、著名书法家李啸带头捐出6件大尺幅作品,涵盖行草楷书等字体,省书法院7位书法家全部参与捐赠,每人都拿出了3件以上的作品。

现代快报记者 徐馨儿

第三届南京国际美术展国际说明会在京召开



展览名称:
“HISTORIC CODE: 萧条与供给”第三届南京国际美术展
展览时间:
2016年11月12日-2017年2月12日
开幕式:
2016年11月12日15:00
展览地点:
百家湖美术馆(BJL Museum)/中国江苏省南京市江宁区利源中路73号3幢A区

2016年7月8日下午四点,来自南非、巴基斯坦、韩国、意大利、美国等国家驻京领事馆的嘉宾及媒体记者欢聚在北京长富宫饭店,听取了南京国际美术展主办方关于第三届南京国际美术展筹备说明会。

南京国际美术展组委会秘书长、中国侨商联合会副秘书长、第三届南京国际美术展副主席安晨,中国公共外交协会副会长、第三届南京国际美术展副主席龚建忠,中国公共外交协会副秘书长、第三届南京国际美术展副秘书长霍颖,中国公共外交协会钟宝莹,美术馆协会秘书长李彩云,南京国际美术展创始人、组委会主席严陆根,百家湖国际文化投资集团执行总裁黄炳良等嘉宾出席了说明

会。组委会希望借此向世界各地的艺术家、收藏家及艺术爱好者们传达关于第三届南京国际美术展的相关信息。组委会更希望将南京国际美术展项目推荐给本国的艺术机构和艺术团体,共同探讨艺术全球化的课题,推动艺术投资的跨国合作。与会嘉宾表示将通过各国的官方渠道向本国乃至全球更多的艺术家,传递南京国际美术展的信息,动员他们积极参与到这个国际化的艺术对话平台。

相较于前两届美展,国际化的定位给第三届美展的许多方面都带来提升和跨越。更广泛的国际交流互动、更开阔的国际学术视野、更广泛的征集渠道,是这届美展的三个显著亮点。

现代快报记者 徐馨儿

《新力量》 扫一扫当代艺术展

展览时间:2016年7月16日—7月30日
开幕时间:2016年7月16日15:30
展览地点:南京宣和美术馆/江东北路197-1号,湘江路口

“扫一扫当代艺术展”国际巡展自北京、天津、上海、深圳、合肥、苏州等八站后来来到南京宣和美术馆,这次扫一扫当代艺术展给大家呈现新水墨+新工笔、油画、雕塑+影像三个版块。本次南京站展览汇聚了47位艺术家的80余件作品,观念鲜明独特、主题风格突出。策展人万军认为,网络社会媒介正逐渐渗透于日常生活,微信功能的“扫一扫”代替原来的互换名片这种传统模式,成为一个新潮流。用扫一扫作为展览名称有着强烈的时代特征,艺术创作与生活息息相关,展览的初衷是艺术作品与观者的互动——艺术不是孤立的。处于网络时代,它更像是信息的某种创作,而接受信息并为之产生交流和共鸣,应该是艺术家期待看到的。同时,更开放的心态在万象丛生的当下显得越来越重要。

养墨雅集·手卷篇

展览时间:2016年7月7日—8月8日
开幕时间:2016年7月7日下午3:30
展览地点:养墨堂美术馆/南京市建邺区华山路136号

此次展览集中展出方骏、朱道平、吴冠南、常进、范扬、老圃、周京新、赵跃鹏、林海钟、孙洪、秦修平、徐钢、韩非、林聪文等14位艺术家每人一幅的精品手卷,是手卷爱好者不可错过的一次观展机会。展览为期1个月,将持续到8月8日。