



统一刊号 CN32-0104 邮发代号 27-67 主办:江苏凤凰出版传媒集团 出版:江苏现代快报传媒有限公司

地址:南京市洪武北路55号置地广场 邮编:210005 传真:025-84783504 24小时新闻热线:025-96060 本报员工法律监督电话:025-84783501



今日总值班 倪治清 封面设计 王磊 头版责编 吴琨 版式总监 沈明

零售价每份1元

论坛

“大运河书香文脉传承发展论坛”昨在扬州举行 四大名著都与运河有关

本报讯(记者 臧晓松)“千年运河,千里书香”。作为本届江苏书展的重要活动之一,昨天下午,“大运河书香文脉传承发展论坛”在扬州举行。来自大运河沿线8省(市)28个城市的代表参加了论坛,并共同发布了“千年运河,千里书香”扬州宣言。扬州市市长朱民阳、国家新闻出版广电总局出版管理司司长周慧琳、省新闻出版广电局局长周琪出席论坛并致辞。

淮安市政协原副主席荀德麟在论坛上介绍,四大名著都诞生于运河城市。《水浒传》在一定程度上反映了北宋运河文化,《三国演义》的作者罗贯中曾沿浙东运河到慈溪,后又回到杭州。明洪武初年,在淮安完成了《三国演义》。《西游记》的作者吴承恩住在淮安河下镇打铜巷,曾到云台山、海州、陈家港、灌河等处游览考察,在《西游记》中多处出现这些地方的山水景物。《红楼梦》更是与大运河有着密不可分的关系,《红楼梦》所写主要是作者在南、北两京,以及运河名城苏州、扬州等地的经历见闻。

现代快报社旗下媒体原创内容著作权,均属江苏现代快报传媒有限公司所有。为维护自身版权权益,制止非法转载行为,声明如下:

1 任何单位或个人,在任何公开传播平台上使用著作权归属于现代快报原创内容的,必须先取得书面授权;

2 本报欢迎合作,但对侵犯本报著作权权益的违法行为,将采取一切合法措施,追究行为人的侵权责任;

3 欢迎读者提供侵权线索:法律顾问曹骏律师(025-84728578);版权合作:快报总编办(025-84783677)。



书展现场看上去就像一个大型图片馆

第六届江苏书展昨开幕 遇见好书、约会名家 悦读盛宴请细细品味

昨天上午,由江苏省人民政府主办,省委宣传部、省新闻出版广电局、扬州市人民政府、凤凰出版传媒集团承办的第六届江苏书展在扬州国展中心开幕。省委常委、宣传部长王燕文,副省长张敬华参观书展。7月7日晚,“书香运河·风雅扬州”经典诵读主题展演活动在扬州会议中心举行。现场颁发了一系列“书香荣誉”,包括本届书展聘请了8人担任2016书香江苏形象大使,首次推选曹文轩、刘东、格非为“江苏致敬作家”。

现代快报/ZAKER南京记者 韩秋 鹿伟 臧晓松/文 施向辉/摄

本次书展不设开幕式,主会场参展出版发行单位380多家,出版物品种12万多种,参展文创和动漫单位130多家,文创和动漫产品1000多种。主会场内举办阅读推广活动200多场,致力于打造“为好书找到读者、为读者找到好书”。

昨天上午7时30分,现代快报记者提前来到现场,尽管距离开馆还有一段时间,但现场已有不少读者前来感受文化的氛围。开馆后,2016书香江苏形象大使们和郭书林、范小青、叶兆言、莫砺锋、徐雁、祁智、徐小跃等前两批书香江苏形象大使一起走进书展,开展阅读推广活动。江苏省委宣传部、省新闻出版广电局和凤凰出版传媒集团今年首次推选曹文轩、刘东、格非为“2016江苏致敬作家”。书展期间,他们和一批名家一起,走上“书香中国·全民阅读大讲堂”作精彩讲座。

实体书店正在向线上线下融合,标志着江苏书展的转型升级也在不断探索之中。在惠民便民方面,扬州主会场全场图书8折销售,部分图书将限时特价优惠,让利读者。此外,还重点在南京、苏州、南通、镇江、泰州设立了五个分会场,同时在全省新华书店分会场也将进行优惠促销、派送书券、导购赠礼等活动。书展期间所有阅读推广活动全部免费,扬州市组委会和有关部门为关爱回馈中小学生、社区居民和困难群体,整个活动期间共发放惠民书券50万元,扬州市图书馆电子阅读卡10万张、扬州移动公司发放电子书券50万元等。

江苏省新闻出版广电局局长周琪在现场接受采访时表示:“本届书展,我们努力‘让读者找到好书,让读者遇见名家’,这是我们的着力点。这样做有利于‘维护读者、维护用户、维护作家、维护名家’,目的是把书展真正办成‘阅读的盛会,读者的节日。’”

直击 在扬州国展中心主会场内,既有好书,又有名家,还有好玩的亲子游戏。现代快报记者全程直击,为你带来最鲜活的书展体验。

祁智与孩子互动,“把你抱得和我一样高”

昨天上午10点左右,著名作家祁智的读者见面会会在亲子阅读馆举行,主题为“祁智叔叔说成长”。祁智的《芝麻开门》和《小水的除夕》,广受小读者欢迎。现代快报记者留意到现场有很多祁智的“粉丝”,最小的8岁,最大的59岁。演讲结束后,现场签名活动持续了近1个小时。

“我是从南京过来的,家里一个书柜的书都看完了。”9岁的翁煜曼是来自南师附属小学的二年级学生,他昨天一早就赶到书展现场等候,“《小水的除夕》我两天就读完了,还专门写了读后感。在翁煜曼上台朗诵读后感时,祁智用双手把他抱起站到椅子上,“趁祁智叔叔能抱得动你



著名儿童文学作家祁智

外地人为24小时城市书房点赞: 在扬州,读书是传统也是家风

来扬州有N个理由,其中有一个是感受扬州城里无处不在的书香。昨天,来自大运河沿线的城市社会阅读组织代表参加了“阅书·阅城”扬州书香文脉考察活动。一路看下来,大家感慨良多,纷纷为书香扬州点赞。“扬州在不同季节有不同的美,但不管何时来,扬州城里的书香无处不在,阅读本身已经成为扬州人最日常的生活方式”。

现代快报/ZAKER南京记者 鹿伟 文/摄

回味“文章太守”的千古风流

坐落于蜀冈之上的平山堂,是一行人考察的第一站。提到平山堂,就会让人想起“文章太守”四个字。在宋代,扬州就曾迎来两位文豪级的太守,一位是欧阳修,还有一位是苏东坡。山东省德州市崇德女子传统文化促进会会长田原告诉现代快报记者,她特别喜欢欧阳修的诗词,大部分都能背出来,此次参观后,对于他的诗词又多了几分理解。这是第二次来扬州,上一次是今年烟花三月的时候。她感慨说,不同季节扬州有不同的美。

24小时书房,体现城市软实力

扬州人有多爱读书?看看街头巷尾的24小时城市书房,你或许就知道了。一行人来到地处虹桥坊的24小时城市书房,这家书房是扬州开放的第五家城市书房。从广陵新城的红帆驿站,到东关街南书屋、开发区维扬路、市文化馆,再到虹桥坊,五家24小时城市书房相继开放,温和的灯光浸润着油墨书香,24小时“不打烊”的图书馆成为扬城的“精神地标”。

扬州人有多爱读书?看看街头巷尾的24小时城市书房,你或许就知道了。一行人来到地处虹桥坊的24小时城市书房,这家书房是扬州开放的第五家城市书房。从广陵新城的红帆驿站,到东关街南书屋、开发区维扬路、市文化馆,再到虹桥坊,五家24小时城市书房相继开放,温和的灯光浸润着油墨书香,24小时“不打烊”的图书馆成为扬城的“精神地标”。

吴道台宅第走出“吴门四杰” 读书是传统也是家风

在扬州,读书是传统,也是家风。在个园,就有“几百年人家无非积善,第一等好事只是读书”的楹联,而在吴道台宅第里,也有“有福方能坐读书,成方未可忘忧国”的家训,甚至在吴道台宅第里的读书堂,就叫做“有福读书堂”。

“书香扬州,真的是名副其实呀。”一边参观,不少人一边异口同声地感慨说。

吴道台宅第最让人敬仰的,是这里走出了“吴门四杰”,那是中国近代史上的四位杰出人士,吴征铠、吴征镒、吴征镒、吴征铸。他们为中国的发展做出了极为卓越的贡献。如今,扬州为了纪念他们,特地将这列打造成“院士博物馆”,陈列出一些扬州籍院士的生平事迹。

“走进吴道台宅第,就能感受到读书家风对于他们的影响,读书太重要了。”田原尤其喜欢扬州的历史文化,此次江苏书展,她还特意买了十多本书带回去。

名人面对面 顾保孜讲述《周恩来最后600天》背后的故事

快报讯(记者 贾磊)昨天上午9点半,著名作家顾保孜在第六届江苏书展现场讲述《周恩来最后600天》背后的故事。这本书全书收录了300多幅历史照片,其中大量珍贵照片属首次面世。

“这本书我写了20多年。”顾保孜在讲台上饱含深情,她说,每一本书都是一点点积累起来的,写关于领袖的书,文字表达的拿捏,更是关键。在一次与周总理专职摄影师杜修贤接触的



24小时城市书房一角

刘东:学习国学没有任何捷径

昨天下午,现代快报记者在第六届江苏书展主展区设置的直播间,专访了本届书展评选出的“2016江苏致敬作家”刘东。刘东与江苏人民出版社有着长达近三十年的良好合作关系。昨天的直播,快报也邀请了江苏人民出版社副总经理府建明。

现代快报/ZAKER南京记者 倪宁宇 陈曦 高霞

谈合作 合作近30年,还会继续

现代快报:刘东老师策划主编的《海外中国研究丛书》,是与江苏人民出版社合作出版的,双方合作将近30年,请问这种全天候的合作还会一直进行下去吗?

刘东:我想还是会继续下去。我和江苏人民出版社的几位老总都打过交道,一些老总已经退休,已经不再过问这套丛书,但是我希望我们的事业能够继续下去,编这套书,可以通过外部的视角更多地认识中国的文化和文化传统,有利于中国逐步成为文化大国和强国。

府建明:我想我们的合作会继续下去,不断往前推进。江苏人民出版社成立了60多年,我们合作近30年,我们对他表示非常感谢,他对出版社的贡献是巨大的。

谈国学热 是好事,但没捷径可走

现代快报:现在有一股国学热。暑假,很多家长带孩子去上国学夏令营,社会上还有一些诸如总裁国学班的国学学习形式,对于这样的现象,您怎么看?

刘东:大体来说,方向值得肯定。回顾中国的经典,去重温中国的古代圣贤的书,当然有的办学人恐怕还是有利益企图的。

现代快报:刚才有网友问,对于普通读者而言,想学习和了解国学,或者说传统文化,有没有简单入门的途径?

刘东:我觉得这个问题有问题。想学国学,就没有捷径,必须长期阅读。既然是国学,想走捷径就是有功利心,不符合国学的精神。

全民阅读大讲堂昨开讲,格非曹文轩畅谈读书 你读的干货多,别人就骗不了你

书香中国全民阅读大讲堂昨日盛大开讲。虽说早上的演讲半点才正式开始,但距离开讲半小时前馆内已经座无虚席,大多是学生朋友,大家都是冲着主讲人、著名作家格非和曹文轩去的。

现代快报/ZAKER南京记者 郑晓蔚

格非:读书时手边需要放本字典

格非的演讲主题为“阅读与历史情景”。他认为,现代人阅读缺失好的阅读习惯,那就是手边缺了一本字典。遇到不懂的字就要查字典和文献,千万不要偷懒。

至于我们为什么需要阅读?他认为“读书可以摆脱无知对人的奴役,如果别人书上怎么说你就怎么信,那还不如不读书”。他说,当代社会提供了广博的书籍,但要懂得分辨,多读一些干货少碰一些水货,“这样别人骗不了你,你的自我会变得很强大。”

曹文轩:读书才能享受灵感的光顾

曹文轩演讲主题是“读书的意义”。他逐一论述了读书的十三种好处。比如,阅读能使我们成为高尚的人;阅读能使我们成为有境界的人。读书能让生活中灰暗的事情变得富有光亮,也能让尴尬的

版权声明 现代快报社旗下媒体原创内容著作权,均属江苏现代快报传媒有限公司所有。为维护自身版权权益,制止非法转载行为,声明如下:

1 任何单位或个人,在任何公开传播平台上使用著作权归属于现代快报原创内容的,必须先取得书面授权;

2 本报欢迎合作,但对侵犯本报著作权权益的违法行为,将采取一切合法措施,追究行为人的侵权责任;

3 欢迎读者提供侵权线索:法律顾问曹骏律师(025-84728578);版权合作:快报总编办(025-84783677)。

本报法律顾问 江苏曹骏律师事务所 曹骏律师