

城里的“世外桃源”，留住儿时记忆 海内外专家齐聚栖霞美丽乡村



青砖白墙，绿荫环绕，水烟袅袅……南京栖霞区桦墅村以最自然的美，吸引着众人的目光。从这里走出去的青年，很多都带着满腔热情回来建设桦墅美丽乡村。近日，海内外的专家，齐聚桦墅村，探讨着古村落文化的保护和传承。

现代快报记者 刘伟娟

小村盛会

海内外专家齐聚一堂 共话乡村建设

中国乡村普查论坛上周末在桦墅村成功召开。来自荷兰、德国、美国、中国台湾等地的乡建专家，相聚桦墅村，与大家交流乡村建设的话题。

在论坛的嘉宾访谈环节，张安蒙女士动情地讲述了自己20多年来在全国古村寻访和普查的经验见闻，并呼吁对待乡村要多一份纯粹、少一些旅游开发。南大教授王红扬谈到，城市让生活更美好，而乡村让城市更美好。在城乡统筹规划的思路下，我们应遵循城市和乡村发展的真实需求，追求协同共赢。来自中国台湾的关华博士系统梳理了台湾在乡建道路上的诸多经验，并针对桦墅村的特色提出了要将乡村与文创相结合，打造多元共生的可持续社区。

国际青年乡村 规划挑战赛颁奖

刚刚过去的这个周末，“桦墅奖”2016国际青年乡村规划挑战赛颁奖礼在桦墅村举行。

颁奖典礼上，国际城市与区域规划师学会副主席Martin Dublin先生在致辞中讲道，“桦墅奖”是中国首个以村庄地名命名的规划设计奖项，该大赛以“桦墅2020”为主题，面向有意愿返乡的创客青年、乡村投资人、乡村建设者、乡村规划、建筑、景观专业学生和从业人员发起招募，在短短半月内，主办方收到了七百多份报名申请。经过筛选，入围决赛者48人。这些有为青年们来到桦墅村，展开了为期六天的工作，他们分成八个团队，晨出晚归、走访调查，写出了他们各自的精彩方案。最终从这八个团队的参赛作品中评选出两个人入围奖和一个桦墅奖，并进行现场颁奖。

环境美 “城市桃源”处处有儿时记忆

桦墅村坐落在南京栖霞山风景区的东南，西岗街道周冲水库旁。桦墅村山水相依，风光旖旎，俨然一座城里的“世外桃源”。

沿着乡间小道往桦墅村走，一眼望去，都是绿色。一路上，虽然鸡鸣声、鸟叫声、犬吠声……不绝于耳，但这丝毫不影响桦墅村的安逸和宁静。最近的南京，总是多雨。然而，伴随着细雨蒙蒙，

桦墅村显得更加清爽、宜人，到处散发着泥土的气息。大自然，就是这股味儿吧。

“你看，那儿有只蟾蜍，小时候经常看到的。”“水上好多蜻蜓啊，我小时候经常捉来玩的。”……漫步在桦墅村中，游客总能发现这样、那样的惊喜。对于有过乡村生活经历的人来说，桦墅村里随处能找到儿时的记忆。

人文美 传统的手工艺依旧保留

在桦墅村里，除了醇厚的民风，还透着一股文艺范。“嚶栖书院”、“三鸟仓”、“青果文化”等著名文创项目，纷纷在这里安营扎寨。

三鸟仓艺术园原本是个厂房，南京艺术学院毕业的李丹丹来此创业，将它打造成一个工作室，从事着与艺术有关的活动。李丹丹说，艺术源于生活，又高于生活，桦墅村就是最好的生活来源。和李丹丹一样，小伙子孟起也深深地爱上了桦墅村。孟起是从桦墅村走出去的青年，如今，他又回到桦墅村，和李丹丹

合作，共同发起了一个手工风土人情摄影展。

没有高深的处理技巧，没有绚丽的色彩，摄影展上的照片，用实录的方式，再现了乡亲们的真实生活。弹棉花、磨剪刀、磨豆腐……这些传统手工艺，印在了照片上，也留在了参观者的心中。一位摄影师告诉现代快报记者，为了拍一张村民磨豆腐的场景，凌晨3点钟，他就摸黑赶到了村里。虽然很辛苦，但是他称：“挺有意思的，这样的场景，恐怕是见一次，少一次了。”

传统美 晴耕雨读村里飘着书香味

不同于其他的美丽乡村，桦墅村特别文气，就连空气中，都飘着一股书香味。在桦墅村的水库旁，有一座书院，叫嚶栖书院。书院的负责人赵健是名90后的小伙子，一脸的书生样。

嚶栖书院里，最别致的是一面大的玻璃窗，正对着书院大门。站在书院门口，远远望去，玻璃窗就像是一个画框，框着桦墅村绿意盎然的美景，偶尔有人走进画中。

在嚶栖书院里，还有国内首创的“鸟巢图书馆”，吸引了很多爱读书的人。“鸟巢图书馆”是一个个由木头拼装起来的小鸟巢。鸟巢的小门可以打开，里面可以摆10多本书。关上玻璃门，风雨

就进不来了。赵健告诉现代快报记者，鸟巢图书馆的创意来自于他的朋友戴诗文。“她在英国留学时看到社区里有一种小木箱，里面放着图书，人们拿走一本书，就要放一本书进去。受此启发，我俩提出了鸟巢图书馆的概念，在栖霞区委宣传部和西岗街道的帮助下，我们首批将在桦墅村里设立20个鸟巢图书馆，让村民们先阅读起来。”

现代快报记者了解到，接下来，栖霞区计划将“鸟巢图书馆”安放在社区、超市、银行、学校等公共场所，设立众多24小时免费开放的微型公益图书馆，形成图书漂流及阅读网络，让每个市民都能随时随地就近取阅和交换。



“桦墅奖”颁奖现场



摄影师用镜头记录乡村之美 本版图片由通讯员提供