

陈忠实

陕西省作家协会昨天发出讣告:中国作协副主席、陕西作协名誉主席、当代著名作家陈忠实先生因病抢救无效,在2016年4月29日7时45分逝世,享年74岁。陈忠实先生遗体告别仪式5月5日上午在西安殡仪馆举行。文学评论家白烨告诉记者,陈老是因舌癌去世的。也许普通人对陈忠实并不太熟悉,但提起他曾获得茅盾文学奖的代表作《白鹿原》,却不会感到陌生。在2012年被改编成同名电影搬上银幕后,同名长篇电视剧《白鹿原》今年也将登上江苏卫视的荧屏。

现代快报记者 曹锋 综合自凤凰、腾讯、中青报等

# 他走了

## 白鹿原上少一人

著名作家陈忠实昨天上午病逝  
代表作《白鹿原》被誉为“当代中国文学的里程碑”

### 作家印象:出身农民,质朴淡泊

提起陕西作家陈忠实,知道他的人印象最深的可能是他那张沟壑纵横、尽显沧桑的脸。对此,南京著名作家毕飞宇曾有着独到的解读:“我叫陈忠实‘老师哥’,七十多岁,满脸皱纹,当明星不帅,但作家就应该是这个样子。”陈忠实着装打扮也极其朴素,一口地道的陕西土话,一看,会被人认为是农村的老农。

实际上,陈忠实正是从一个农民走上文学之路的。在西安灞桥西蒋村长大的陈忠实高中毕业后,很希望上大学深造,或者是去当兵。但命运弄人,当年大学招生名额锐减,最终他落榜了,军营也对他关了门。没有办法,他只能回乡,但怀着对文学强烈兴趣的他不甘于沉寂,在乡村当教师、当公社干部之余,把自己埋进文学创

作中。从1965年初于《西安日报》发表了散文处女作后,他一直坚持写作,最终靠长篇小说《白鹿原》攀上文学高峰。

陈忠实平时话不多,也不会客套,成名之后仍保持着一贯粗茶淡饭的生活习惯和节俭美德,就连一般人弃之不要的芹菜叶、老莴笋叶,他都舍不得丢。在他眼里,这些蔬菜叶子含有人体所必需的营养,扔了实在可惜。他不贪大鱼大肉,早上泡馍加稀饭,或馒头玉米粥。中午米饭,一素一荤加一汤。晚上面条或与中午雷同,但必须喝酒,得加点花生米、酥胡豆之类的下酒菜。他常说:“生活的要求是无止境的,如果一味地向高标准看齐,就会消磨自己的意志。粗茶淡饭、五谷杂粮最养人,衣着朴实最惬意。”

### 离世突然:出血不止后抢救无效

2013年之后,因为身体不好,陈忠实很少出现在公众视野中。有朋友约他小聚,他总是以“身体不好,医生不让我外出”谢绝。2015年6月22日,电视剧《白鹿原》开机。对于自己的代表作首次被搬上荧屏,陈忠实非常重视,特地让人送上亲笔题词“激荡百年国史,再铸白鹿精魂”,但人同样缺席,朋友问为啥缺席,他说:“正在住院,医生不让我出行。”并嘱咐:“别来了,医生不让我见!”

据陕西省评论家李星介绍,陈忠实自去年查出口腔癌,后转

移为肝癌。前几天吐血,一直在抢救。陕西省作协副主席高建群前几天曾问作协的人陈老的病怎么样,“他们回答说:‘老陈很坚强,已经做了第十一次化疗。别的病人做了第九次化疗就不行了,陈老一直坚持着与疾病抗争。’”文学评论家白烨透露,陈忠实做完手术后身体一直不好,“春节前后已经暴瘦了。28日接到消息,说陈忠实出血不止,送到医院抢救,我们都期望他能够渡过这个难关。结果二十个小时就没了,真的突然。”

### 南京之缘

#### 9年前,他曾在宁和学子谈文学

在不少人的印象里,成名后的陈忠实深居简出,住在西安的老房子里。鲜为人知的是,作为西部文学最具有影响力人物之一的他,2007年4月还在宁和南京的学子们做过一次交流。9年过去,斯人已逝,让人唏嘘。

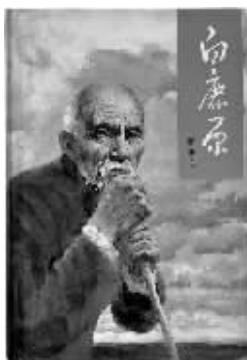
据悉,2007年4月12日,陈忠实在南京理工大学与学生们进行

文学座谈,当时,他就文学是否被边缘化、新锐作家的高产等话题与大学生进行了探讨。

当时,他曾以自己“闭关”6年写出《白鹿原》的经历告诉爱好文学的同学们,没有人知道自己是否有天赋。创作文学需要的是坚持和不断的努力,才可以写出理想中的文字。

### 《白鹿原》幕后

陈忠实是一个从底层奋斗出来的作家。他从1965年开始发表散文处女作,之后笔耕不辍。迄今已出版《陈忠实小说自选集》三卷、《陈忠实文集》七卷等30余种作品集,其中最脍炙人口的,无疑是获第四届茅盾文学奖的长篇小说,被誉为“一部‘民族的秘史’”“当代中国文学的里程碑”的《白鹿原》。



《白鹿原》首版封面



《白鹿原》手稿限量版封面



《白鹿原》20周年纪念版封面

### 动机 受路遥刺激创作巨著

当年,路遥、陈忠实、贾平凹组成了陕军作家的三驾马车。但鲜为人知的是,正是比自己小7岁的路遥勇攀文学高峰,这才刺激了陈忠实创作出《白鹿原》。

上世纪80年代,路遥连接发表《惊心动魄的一幕》《人生》等小说作品,尤其后者被改编成电影在全国引起轰动,随后路遥又写出《在困难的日子里》获《当代》文学中篇小说奖;1988年,路遥完成百万字的长篇巨著《平凡的世界》,达到个人文学事业的巅峰,1991年获得包括茅盾文学奖等在内的重要奖项。

陈忠实后来回忆,“我多次对别人公开表示,我很敬佩这个年轻人。当他的作品获得文学最高奖项时,我再也坐不住了,心想,这位和我朝夕相处的、活脱脱的年轻人,怎么一下子达到了这样的高度!我感到了一种巨大的无形压力。我下定决心要奋斗,要超越,于是才有了《白鹿原》。”

### 时长 小说前后花了近20年

陈忠实说得坦率,而事实也是这样。1973年冬,人民文学出版社前副总编辑何启治(《白鹿原》首版编辑)就千里迢迢跑到陕西西安郊区找到了陈忠实,向他发出郑重的约稿,说是他的短篇小说《接班以后》可以创作成长篇。后来两人还做了个约定,如果陈忠实这一生能写成长篇就给何启治。

没想到,这个邀约变成现实用了近20年。

很长一段时间内,陈忠实忙于日常工作和其他的文学创作。不过,中篇小说《蓝袍先生》的写作,引发了他创作长篇小说《白鹿原》的欲望。在《〈白鹿原〉创作手记》中,陈忠实曾写道:“《蓝袍先生》仍按原先的构想耐心地写下去,长篇创作的契机就在此时确定下来。蓝袍先生刚刚萌动的邪念被父亲掐灭了,我的长篇小说创作的欲念却在此时

确立。”1986年4月,他为了长篇小说创作前往蓝田县采风,1988年4月开始动笔写《白鹿原》。

1992年春节过后,陈忠实将完成《白鹿原》的消息写信告诉何启治。人民文学出版社很快委派两位编辑,跑到陕西从陈忠实手中接过了50万字手稿。

那一年,陈忠实已经50岁了。后来在回忆写这部长篇小说的初衷时,陈忠实说:“我要给我死的时候,做一部垫棺作枕的书。”

### 影响 首印让他成了万元户

《白鹿原》一出版就震惊了文坛,“上世纪90年代初,文学跌到最低谷,可《白鹿原》首印就有15000册。我算了一下,千字稿费是30元,我能拿1万元,我跟老婆说,咱家成万元户了。”

陈忠实还记得,《白鹿原》面世后半个月,西安就发现盗版书,数量甚至远远超过了正版书。

迄今,正版《白鹿原》小说已发行逾200万册,不仅被教育部列入“大学生必读”系列,还被改编成秦腔、话剧、舞剧、电影等多种艺术形式。对于这部作品,著名学者范曾评价说:“陈忠实先生所著白鹿原,一代奇书也。方之欧西,虽巴尔扎克、斯坦达尔,未肯轻让。”文学评论家白烨认为:“《白鹿原》本身就是几乎总结了新时期中国文学全部思考、全部收获的史诗性作品。”而西方学者评价说:“由作品的深度和小说的技巧来看,《白鹿原》肯定是中国当代最好的小说之一,比之那些获得诺贝尔文学奖的小说并不逊色。”

《白鹿原》诞生20周年的2012年,由王全安导演的首部电影《白鹿原》上映,但因为脱离原著,电影口碑不好。

2015年,筹备数年的电视剧《白鹿原》开始拍摄,由张嘉译、何冰、秦海璐、刘佩琦、雷佳音、翟天临、李沁、姬他等主演,目前正在紧张进行后期制作。前段时间,江苏卫视宣布,该剧将成为该卫视的重头电视剧播出。