

走得突然

突发支气管痉挛 昏迷26天后离世

据了解,梅葆玖先生3月30日中午在北京一家餐饮店就餐时突发支气管痉挛,导致脑缺氧送医院抢救。

然而,奇迹并没有出现。4月25日,梅先生深度昏迷,经多方抢救无效,于上午11时在北京逝世。

梅葆玖是京剧艺术大师梅兰芳的第九个孩子,也是最小的孩子,是唯一继承衣钵的。他10岁学艺,13岁开始登台,扮相、演唱都近似其父。在青衣、花衫、刀马旦、昆曲等诸行当技艺方面,均有较高造诣。

梅葆玖生前为北京京剧院梅兰芳京剧团团长,代表作有《霸王别姬》《贵妃醉酒》《穆桂英挂帅》等。2009年被世界艺术家协会授予“艺术大师奖”和“终身成就奖”。2015年,获第15届华鼎奖终身成就大奖。

最后一场公开演讲 谦逊温和打动师生

就在入院的前一天(3月29日),梅先生还给北京第二外国语学院师生做了一场讲座。

据听讲座的王同学介绍,“梅老先生在提起梅兰芳艺术成就的时候很客观,没有加入个人情感,我觉得这点很不容易。”

葛同学回忆称,老先生很谦逊,在舞台上几十载,给晚辈后生做演讲还这么平易近人,也不曾提及自己在艺术上的成绩,很难得。“每次大家鼓掌的时候,梅老都会起立双手合十并微微欠身,小小的举动让在座的每位师生都很感动。”

培养了40多名弟子 梅派火种没有熄灭

梅葆玖曾言“戏以人传”,因此培养弟子成为他承袭梅派的一个方式。梅葆玖正式收入门下的徒弟有49个,其中董圆圆、李胜素、张馨月、姜亦珊都是当下京剧界的翘楚,胡文阁则是唯一的梅派男旦传人。

他曾坦言,“虽然胡文阁是硕果仅存的男旦,但这是时代使然,我并不怨天尤人,我培养了40多个弟子,父亲的艺术没有断层。如果有一天我见到父亲,我会向他鞠一躬说,我收了很多学生,梅派京剧艺术会传承下去。”

如今,梅派的火种没有熄灭,世间的大师却少了一人。虽然,这“大师”的称呼,是梅先生最不喜欢的。他说:“我不要做什么‘大师’,我父亲才是名副其实的,中国真正的大师并不多。我不是,我是干活儿的。”



1950年1月15日,梅兰芳(左)、梅葆玖父子在上海同台演出“游园惊梦”资料照片



曲终人未散

梅兰芳之子、京剧表演艺术家梅葆玖病逝 他与家乡泰州还有个未了的约定

昨天上午,梅兰芳之子、著名京剧表演艺术家梅葆玖先生,因病在北京逝世,享年82岁。梅葆玖祖籍江苏泰州,18岁开始与父亲同台演出,一生致力于梅派艺术的传承和发展,培养了一大批艺术传人。梅葆玖的子侄辈里无一人从事京剧事业,如今虽然梅派未绝,但梅家却再无后来人了。

昨天,梅葆玖去世的噩耗传来,家乡泰州的很多观众及众多网友都心情沉重。

实习生 王媛 现代快报记者 曹锋 郑文静 尹有文 综合 荔枝网 新京报 法晚 等

情系江苏

先生与家乡泰州还有个未了的约定

不管身在何方,无论如何忙碌,只要接受了家乡的邀请,梅葆玖都会尽力回到泰州,因为父亲梅兰芳曾跟他说过,“你的根在这里,什么时候都不要忘。”

对老家是200%的支持

昨天,现代快报记者得知梅葆玖先生去世的消息后,给梅葆玖的侄孙梅玮发去信息深表哀悼,梅玮答复致谢。

泰州市梅兰芳研究会会长陆镇余也接到了梅葆玖亲属从北京打来的电话。“我感到非常突然。”陆镇余说代表泰州市梅兰芳研究会发去了唁电。

泰州迄今已经举办了七届梅兰芳艺术节,陆镇余说,只要邀请梅葆玖先生,他一定会赶过来。

2014年梅艺节期间,梅葆玖受邀参加文化部的一个活动,大家以为梅葆玖可能不会来泰州了,但第二天上午他居然出现了,让大家非常意外。梅葆玖说:“老家的事儿,除非身体原因,再忙也得来!我的哥哥姐姐在的话,这个态度也是一致的——对老家是200%的支持。”

梅葆玖说,父亲梅兰芳生前走到哪里,都会向别人介绍自己祖籍是泰州。

等有时间,一定再回到家乡

上个月,泰州举办梅兰芳先生返乡60周年活动,因为要参加全国两会,梅葆玖没能来,但特地写了封信,让侄孙梅玮将他对他家乡的思念和感谢带到。

信中,梅葆玖回忆了1956年3月7日,他跟随父亲第一次回到家乡的场景,“60年前的今天,父亲带着我母亲福芝芳还有我,来到泰州认祖归宗。我们坐的汽车从扬桥口一直开到升仙桥,一路上人声鼎沸,到处都是欢迎的人群。我被泰州人民的热情深深地感动了。”

梅葆玖记得,他是11日白天演的《玉堂春》,当时梅兰芳在后台让他一定要把这出戏演好,这样才对得起广大家乡父老乡亲。

信的最后,梅葆玖说:“等我有时间,一定会再回到家乡,与各位父老乡亲见面。”遗憾的是,这个约定再也无法实现了。

缅怀先生

老朋友回忆: 他的个人修养令人尊敬

曾任上海昆剧团团长的蔡正仁是梅葆玖生前的好朋友。梅葆玖大蔡正仁7岁,后者一直喊他“玫哥”,不仅是因为年长而尊敬,还因为他的为人修养在蔡老看来,值得学习。

在昨天现代快报记者采访时,蔡老回忆,“玫哥”平时非常平易近人,无论是年轻的小辈,还是他的学生,只要和他打招呼,他即使是坐着的,也必定要立刻站起来,和别人说话。

“梅派是中国京剧的一大重要流派。梅葆玖作为梅派艺术的旗手,他的逝世是重大损失。对男旦的传承,也是非常大的损失。”蔡正仁说。

梅花奖获得者、江苏著名京剧表演艺术家黄孝慈女士昨天在接受媒体采访时回忆,梅葆玖先生和江苏省京剧院的渊源很深。他和江苏京剧界的多位名家合作演出过,前几年还到南京演出《大登殿》。

江苏唯一拜门弟子: 师傅从不强求我们模仿他

江苏正式拜师梅门的唯一弟子、90后南京姑娘王璨,回忆起和梅葆玖师傅相处的点滴,几度哽咽。

她说,师傅总是特别认真细致,帮弟子把关、改戏。师傅是位谦逊温和的老人,他因材施教,从来不会强求弟子模仿他的风格,而是希望每个演员通过自己的特长加上自己的理解,去诠释戏中的人物。

戏外的他

喜欢迈克尔·杰克逊 想开波音747

如果不是父母希望他继承梅派艺术,梅葆玖或许会成为一名出色的工程师,或者某跑车俱乐部会员。

梅葆玖自幼研究机械,他喜欢看着图纸自己制作模型,无线电、遥控飞机模型都做得很好。

直至75岁高龄,他出门还习惯驾驶着一部进口沃尔沃。他还尝试驾驶一个朋友的私人飞机半个小时,觉得“不过瘾”,遗憾没能尝试驾驶波音747。

他喜欢迈克尔·杰克逊、席琳·迪翁,喜欢吃披萨、喜欢巧克力——梅葆玖自称为生活中的“小开”(贵公子)。遇到喜欢的物件儿,梅葆玖必定是“出手阔绰”。在美国时,见到一根售价两万元的电线,他也毫不犹豫地买下来,“那是个音箱线,白金抗噪音。”

延伸阅读

支气管痉挛是种什么病

导致梅先生去世的支气管痉挛到底是一种什么病?南京市中西医结合医院呼吸内科主任李芳主任医师说,支气管痉挛属于呼吸系统疾病。这种病有比较明显的季节特征,尤其是春秋季节花粉等过敏物质较多的时候和温差变化较大的时节,患者常表现为呼吸困难、胸闷、哮喘、缺氧,严重时甚至可以窒息死亡。哮喘患者、过敏体质人群、受凉及过度劳累者都是高发人群。据了解,梅葆玖先生就是哮喘患者。

通讯员 杨璞 现代快报记者 刘峻

CFP供图