

# “儿童阅读,问题全出在大人身上”

中国分级阅读研究院昨在宁举行研讨会,家长可根据孩子年级选书

儿童阅读,究竟该从经典开始阅读,还是从简单开始阅读?儿童阅读是不是等于儿童文学阅读?什么年龄段,该读什么样的书?

昨天,中国分级阅读研究院在宁举行研讨会。现场,来自全国各地的高级客座顾问、教育专家以“传承民族文化,推进少儿分级阅读”为主题的研讨沙龙,在江苏省政务服务中心发布厅举行。

现代快报记者 胡玉梅

## 要从孩子自己喜欢的书开始

也许,作为父母的你,也常有这样的疑问:究竟该给孩子看什么样的书?

“兴趣是第一位的,男孩子往往没有女孩子那么爱读书,我教育儿子,就从兴趣着手。”上海市静安区教育学院小学语文教研员、中国分级阅读研究院教育专家李伟忠说,他在儿子二年级的时候,开始培养儿子阅读。一开始,选的都是儿子喜欢的书,然后看有多少句。“我和儿子规定,一开始,他读一三五句,我读二四六句。读完了一段,明天由我来选,我先读一三五句,他接着读二四六句。”李伟忠认为,阅读的第一步是培养孩子的兴趣,先让孩子选,是对孩子的尊重;第二步,大人选,则是对孩子的阅读进行引导。

碎片化、功利化、随意化……现场,教育专家们指出,当下儿童

阅读弊病很多。“但是,儿童阅读本身没有什么问题,问题全出在大人身上。”一位教育专家说。

专家说,儿童阅读碎片化,这和大人的关系。当下,不论在飞机、高铁上,还是在平时,甚至连吃饭,大人们都在看手机,大人自己都不爱看书,没办法完整看完一本书,怎么让孩子更好地阅读?

国家课程标准苏教版小学语文教科书主审、江苏省教育学会小学语文专业委员会理事长袁浩介绍说,当下儿童阅读很功利化,并不是让孩子很纯粹地阅读,而是瞄准考试,一阅读就想学点方法等,这些功利化行为影响了孩子们的阅读。“还有一种家长,单凭孩子的喜好不加引导,这种很随意的行为,对孩子价值观的形成不利。”

## 儿童阅读不等于儿童文学阅读

“从阅读的角度来看,其实也可以给孩子们看一些电影,看电影也是一种阅读方式。”中国分级阅读研究院教育专家钱锋介绍说,现在我国儿童阅读还存在一种误区,就是把儿童阅读等同于儿童文学阅读,其实这是不对的。现在的儿童阅读偏文学化,缺少了实用化、技术化的阅读。“我做

儿童分级阅读,就给孩子们推荐《桥梁史话》等有关桥梁的书籍,中国的桥到处都有,这些桥就是生活中实实在在的东西,它们是怎么建造的,有些什么特点等等。这种类似于介绍桥、树等实实在在的东西的书籍,有利于孩子们的启蒙教育,可以让孩子们和大地万物更亲近。”



昨天,由南京市教育局、共青团南京市委员会联合主办的“书香儿童——2016年南京亲子阅读”在南京市青少年宫启动,将在全市范围内推广亲子阅读理念,分享亲子阅读的方法与乐趣 通讯员 许晶晶 现代快报记者 徐红艳 文/摄

链接

## 快来看看,你的孩子到了读哪些书的阶段

在中国分级阅读研究院的官网上,有分级书库,书库中设计了儿童文学、漫画、绘本、社科、国学、科幻、语文主题丛书等栏目,每个栏目都有从一年级到六年级,给孩子们推荐的相关书籍,这些书籍都是50多位专家评定的。

以儿童文学类为例,按年级推荐书目:

|     |   |
|-----|---|
| 一年级 | 《小布头新奇遇记》《舒克和贝塔历险记》《亲爱的笨笨猪》《大个子老鼠小个子猫》《狐狸列那的故事》《小熊温尼》《假话国历险记》…… |
| 二年级 | 《小猪唏哩呼噜》《调皮的日子》《泡泡儿去旅行》《我不是坏小孩》……                               |
| 三年级 | 《365夜知识童话》《三毛流浪记》《格林童话》《安徒生童话》《电话里的童话》……                        |
| 四年级 | 《随风而来的玛丽阿姨》《稻草人》《寄小读者》《幽默三国》《小兵张嘎》……                            |
| 五年级 | 《小飞侠彼得·潘》《严文井童话选》《长生塔》《窗边的小豆豆》……                                |
| 六年级 | 《老子说+庄子说》《万物简史》《安德的游戏》《飞向人马座》《牧羊少年奇幻之旅》……                       |

# 一家四代接力办图书馆,上了《新闻联播》

藏书近4万册免费对外开放,吸引众多小学生和阅读爱好者

昨天是世界读书日,连云港市东海县牛山街道白石岭村的樊氏图书馆迎来了附近的众多小学生和阅读爱好者。现代快报记者了解到,这个由三层小楼打造而成的图书馆是一个私人图书馆,是当地樊氏家族集四代人的努力创办的,已经延续上百年,图书馆从最初只有100多册图书发展成馆藏近4万册的具有一定规模的图书馆。

现代快报记者 王晓宇 通讯员 张开虎 孙金凤



樊振在指导小学生读书 通讯员 张开虎 摄

## 一家四代接力办图书馆服务乡邻

樊氏图书馆是一座普通的三层小楼,面积大约有450平方米,目前一楼已经全部被使用,二楼和三楼正在改造,准备进一步扩大规模。

樊氏图书馆馆长樊振告诉记者,大约在清末民初的时候,他的曾祖父首先在村里利用自家的四间草房办起了一个简易的图书馆,当时馆内只有100多册图书,这些图书周围的邻居都

可以免费看。因为曾祖父有文化,还顺便教邻居们识字。后来,樊振的祖父和父亲延续了曾祖父的做法,不定期自费购买图书放到图书馆中,给乡亲们阅读。

现在,樊振和妻子靠着自己的收入,不停购置图书,逢周末双休日和节假日,图书馆免费开放,平时有需要借阅图书,可以通过网上的联系方式进行预约。村民樊昌龙告诉记者,本村和附近村

庄的居民到樊氏图书馆读书已经成为一种风气,樊振的老父亲就住在图书馆隔壁,不管是不是开放日,“书友”去了随叫随到。

据统计,周末图书馆平均每天接待读者都在30到50人,多的时候有100多人。樊振介绍,目前图书馆馆藏图书近4万册,馆藏《中国地方志·省(自治区、直辖市)工农党史》30余部,还是国内唯一完整的全套原本。

## 央视《新闻联播》聚焦该民间图书馆

1998年,图书馆学专家、北京大学教授王子舟为“樊氏图书馆”题写馆名。随着全民阅读的盛行,樊氏图书馆越来越受到周边群众的喜爱,同时樊氏家族四代人自费办图书馆服务他人的做法也引起社会的关注。

而樊氏图书馆对外服务早已突破了东海本地,最远的书友

来自四川、台湾、香港甚至国外。“我在党史办工作,我的工作就需要各种资料,我收集的关于邓演达和中国农工党的资料,以及我在这两个方面的研究,在全国也是最前沿的。”樊振介绍,因为自己收藏的资料比较珍贵,国内很多读者都会联系他寻求帮助,他会借助远程等方式免费为大

家服务。

4月20日上午,央视综合频道以《诗书继世 滋养精神家园》为题,用时约8分钟报道了2015年度全国“书香之家”樊氏图书馆馆长樊振家庭。

当晚,央视《新闻联播》再次用近1分半钟报道了东海樊氏图书馆。