

读品

周刊

现代快报

B01

2016.3.20

星期日

主编:杜迅贵

责编:贾磊 美编:沈明

星期柒新闻周刊 出品

阅读，让一切有所不同



大读家

莫砺锋

诗意人生的秘密

经历了眼前的苟且
方能遇到诗
以及远方的田野

3月16日下午，莫砺锋在南京大学文学院有一个讲座，讲的是“唐宋诗词”的现实意义，讲座还没开始，屋里屋外就挤满了人。

来听讲座的，大多不是文学院的学生，有些来自社会学院，有些来自外国语学院，这让人很诧异，因为在校园之外，已经没有多少人对诗歌感兴趣了。

《诗意人生》是莫砺锋的一本书，他试图通过分析诗人与诗，来传播自己理解的人生意义——就像他当初在《百家讲坛》上所做的一样。

莫砺锋觉得，人生应该读诗，这是一种超越。这恰恰跟当下最火的一首歌不谋而合：“生活不止眼前的苟且，还有诗和远方的田野。”

你很难找到“儒雅”之外的词语来形容莫砺锋。他头发花白，戴着细边框的眼镜，说话时，总是慢声细语，不骄不躁。不管是出现在课堂上，还是堆满了各种文学期刊的办公室，他总是西装革履，连裤缝和袖口也整理得一丝不苟。

但这种儒雅并非天生的，他也曾遭遇“眼前的苟且”，你只有与莫砺锋仔细交谈，才能发现他诗意人生的秘密。

▶ 详见B04版