



葛存壮

昨天凌晨,中国著名歌唱家、教育家周小燕教授走完了她近一个世纪的音乐人生,因病在上海瑞金医院去世。

仅仅数个小时后,又传来一个噩耗——昨天上午8点33分,葛优的父亲、著名表演艺术家葛存壮因脑梗引发心脏衰竭去世,享年87岁。

据悉两位老艺术家在各自的岗位上无私奉献了一生,为中国的歌唱、电影事业留下了众多经典作品。他们的离去,让圈内的明星及网友都悲痛不已。

现代快报记者 郑文静 刘磊 综合

走好两位大师

葛优父亲葛存壮、著名歌唱家周小燕
同天离世,众明星及网友集体送别



周小燕

那个年代最好的“坏蛋”走了

葛存壮曾在许多老电影中饰演反派角色,与陈佩斯的父亲陈强、方化、陈述和刘江,并称为中国电影史上的“五大坏蛋”。曾经只有好人与坏人之分的老电影里,是他们用自己的形象和演技,为电影带来了非同凡响的表演片段,也在我们的脑海中深深烙下了对于国产电影的永恒记忆。

他的作品

当了一辈子的配角
但我们都记住了他

葛存壮几乎一辈子都在演配角。1960年,因在电影《红旗谱》中饰演冯兰池而被人熟识。1997年,葛存壮凭借电影《周恩来伟大的朋友》获得中国电影金鸡奖最佳男配角奖。他在《矿灯》中扮演的日本经理岛田、《小二黑结婚》中的金旺、《小兵张嘎》中的日军队长龟田,都让人印象深刻。

2009年他在电视剧《徐悲鸿》中再次为人配戏,对此,他曾向媒体坦言,“从20多岁起,我演了一辈子配角,一直都在‘客串’,戏多少都不挑剔。俗话说‘红花当绿叶配’,我是‘甘当绿叶配红花’。”

2012年6月,曾有报道称葛存壮身体抱恙入院治疗,当时的状况是“半瘫痪”,病情十分严重。葛存壮病重后,葛优常常推掉工作回家陪伴,近一年更是鲜少在媒体前露面,2015年一年也没有任何影视作品上映。今年2月,葛优接受采访时还被问及父亲的近况,谁知距离这次采访不到1个月时间,父亲葛存壮就离开了他。

昨天,葛存壮去世的消息在网上迅速引发关注,很多网友表示悼念,多位文艺界人士也公开表达对葛老的哀悼。张国立在接受采访时称:“葛老这一生为我们贡献了太多优秀的艺术作品,塑造了各种各样的形象,在我们心目中是前辈,是伟大的艺术家。希望家人节哀。”吕丽萍也表达了万分的悲伤:“中国失去了一位伟大的电影表演艺术家。”

他的生活

因为演反角
差点儿没找到对象

1949年秋,葛存壮从齐齐哈尔市文艺工作团调到了东北电影制片厂,从那时起与电影结下了不解之缘。大概有两年的时间,他一直在跑龙套,每天跑好几个摄制组,一会儿演日本鬼子,一会儿演老乡,脱了老乡衣服又演游击队,粘上胡子再演老汉。《白毛女》《中华儿女》《钢铁战士》《赵一曼》……那段日子葛存壮究竟给多少部影片跑过龙套,连他自己一时半会儿都说不上。

1960年,影片《红旗谱》中的反一号冯兰池让葛存壮赢得了业内赞誉,由此被列入了好演员之列。随后,地主恶霸、日军队长、伪参谋长、造反派头目等大反派角色不断“上身”,葛存壮从此便成了北影厂独当一面的“反一号”。

不过,老演坏蛋给生活中的葛存壮带来不少麻烦。他和夫人施文心谈恋爱时,虽然两人感情不错,但因为葛存壮演大反派,施文心家人商量了好长时间,并对葛存壮进行了两年之久的“考察”,才同意他们的婚事。直到上世纪80年代,葛存壮才开始不怎么演反派。他在电影《决裂》中出演的教授以一句“马尾巴的功能”风靡全国。

晚年时,葛存壮曾回忆称,自己在电视剧《血土》中演闻一多,是平生第一次担任主角,但没有全国性地播出,“所以我这一生中,仍然认为自己是一个配角演员,多少有点遗憾。”

他与儿子

最满意的作品
就是儿子葛优

多年来,身为北影厂演员的葛存壮和老伴儿施文心一直生活在北京电影制片厂家属院。儿子葛优多次表示要给老爷子再买处房子,可都被葛存壮拒绝了。在葛存壮家中,房间里随处可见葛优各个时期的照片和作品。葛存壮表示:“我都看,葛优的每部片子我都看过。”1997年,葛存壮终于拿到金鸡奖最佳男配角奖,巧合的是儿子葛优获得了下一年的百花奖最佳男主角奖。

谈起这辈子最满意的作品时,葛老曾经说过:“哪部作品是我的代表作,我始终认为应该由观众去评价。如果一定要问我葛存壮的代表作是什么,我的回答是葛优。”葛存壮曾经坦言自己最初并不认为葛优是个当演员的材料。葛优在北京电影学院初试落榜之后,再闯青艺第一次面试就被淘汰。后来又去考实验话剧院,葛存壮说人家看在他的面子上给了葛优一个复试的机会,可是还是被淘汰了。但葛优对考演员非常执着,也因此葛存壮动了惻隐之心,在儿子考全国总工会话剧团时,给他请了朗诵的老师和教他唱歌的老师,还帮助他创作了一个《喂猪》的小品,正是这个小品决定了葛优未来的艺术道路。

据悉,葛老爷子最期盼的就是抱孙子,但葛优却一直膝下无子。不过葛老爷子也看得开:“葛优是现代派的人,他的想法我做爸爸的可扭转不了。”

“中国之莺”周小燕也飞去了天堂

昨天凌晨,中国著名歌唱家、教育家周小燕教授走完了她近一个世纪的音乐人生,因病在上海瑞金医院去世。据悉,周小燕先后荣获中国音乐艺术最高荣誉奖“金钟奖”,法国政府授予的“法国国家军官勋章”等,代表作《长城谣》《最后的胜利是我们的》《蚌壳》。

20岁首唱《长城谣》,战火中获誉“中国夜莺”

出生于1917年的周小燕,在她奔腾不息的99年音乐旅程中,一直坚持歌唱和教学。

1937年,抗日战争爆发,周小燕中断学业,回到家乡。武汉长江边,刚满20岁的周小燕在抗战烽火中含泪首唱《长城谣》,打动了无数志士的心。

而上个世纪30年代末,她在战火中辗转到巴黎学习声乐,于1945年登上巴黎国家大剧院的舞台,用中西合璧的唱法高歌《紫竹调》《红豆词》,让世界对中国美声演员刮目相看,也因此被誉为“中国的夜莺”。

九旬高龄坚持教学,“盖棺”的时候才关门

1949年,周小燕回归受聘担任上海音乐学院声乐系老师,开始了她的教师生涯。她用最真挚的情感,歌唱、教学,写就了一部“生命交响曲”。

据了解,即便年过九旬,

周小燕依旧每天都在家中给学生上课。有人曾问她:“您什么时候关门,不收弟子?”她说:“盖棺的时候关门,反正也没有退休的,那我就干终身的。”

2016,我们还送别了他们

廖丙炎

1月9日,中国著名一级表演艺术家廖丙炎因罹患淋巴瘤去世,从事表演事业以来,塑造了100多个不同类型的人物形象;代表作有《雍正王朝》《走向共和》等,曾获得过“中国话剧演员金狮奖”,他的儿子是柏林影帝廖凡。

王孝忠

1月22日,原八一电影制片厂、珠江电影制片厂著名电影表演艺术家王孝忠在广州逝世,享年88岁,他于1956年进入演艺圈,由此开始了长达五十余年的“反派”定型,代表

作有《赤峰号》中的敌舰长、《战上海》中的敌参谋长、《打击侵略者》中的伪团长、《回民支队》中的叛乱分子、《突破乌江》中的匪营长、《岸边激浪》中的“大金牙”等等。

阎肃

2月12日,著名艺术家、空政文工团创作员阎肃因病在北京逝世,享年86岁。他于1950年开始艺术创作,60多年来,他先后创作了《红梅赞》《敢问路在何方》《前门情思大碗茶》《北京的桥》《长城长》《雾里看花》《唱脸谱》等1000多部(首)有筋骨、有道德、有温度的文艺精品佳作。