



梦境 心情 摄

小人国里的快乐

心情是她的网名,今年59岁。自从四年前退休,她的人生开始“返老还童”。

走进她设在家中的摄影工作室,仿佛置身“小人国”,堆满了各种各样的小玩意:小猴子、长着长鼻子的小人、小娃娃、小房子、小茶壶、小椅子、小船、小自行车……就是在这里,心情集导演、编剧、道具师、灯光师、摄影师于一身,用镜头讲述着天下无双的故事。

现代快报记者 王凡

她有时候自己想想也乐,整天围着这些“小东西”转悠,我这是图啥呢?嘿,啥也不图,图的就是个乐。

爱上摄影,驻颜有术

心情已近花甲之年,认识她的人都惊异于她的“驻颜有术”,心情呵呵一笑,要说保养秘方,那大概就是摄影的魅力。“我对摄影一直非常喜欢,但以前都是随意拍拍。直到四年前退休,一个偶然的机会到金陵老年大学学习摄影,这一下入了迷。”

先从摄影技巧开始着手,通过系统学习,心情打下了很好的基础,这几年,她最喜欢的事情就是带着相机出去旅游,在全国各地都跑得差不多了。

不过,执著于摄影,也让她的膝盖受了损伤,“腿脚没那么灵便了,就在家里搞搞创作吧。”于是,从去年开始,心情开始学习静物摄影。

拍静物,看上去并不难,不就是拍几个静止的小模型吗?可是要把它拍得有意思,需要的可是一场头脑风暴。

自编自导,创意无限

在心情的摄影工作室里,有一张静物台。拍静物之前,她需要根据拍摄题材来布光。有些是底部打光、有些是左右布光,还有时为了制造梦幻的效果,需要打五颜六色的灯光。“圣诞节的时候我去淘了一串迷彩小灯泡。”拍摄静物,营造氛围是非常重要的。

有时只有灯光还不够。她有一幅作品叫《梦境》,主人公是一对坐在椅子上低头打瞌睡的老夫妻,栩栩如生。为了营造梦境的效果,她打来一盆热水,效果出不来;用蚊香的烟,结果环境污染太严重。她灵光一现,用蒸脸的美容机!这下热气腾腾的效果来了,一时间云雾缭绕。

心情又从百宝箱里翻出两张小椅子,一个小茶几,还有一个木茶壶。按下快门只在片刻之间,功课都在镜头之外。

而之所以摆放这些道具,都有特殊的意义。“摆个茶壶,因为那是老年人晚

年生活的真实写照。摆两个凳子,那是因为这对老夫妻在等着儿女们回家和他们围坐一块呢。”

在心情看来,这些静物都是有生命的,“他们在梦里可以想很多事,想自己年轻的时候……”

疯狂淘宝,自得其乐

生活中的心情是一个不善言辞的人,而摄影正好成了她表达的窗口。无声的画面中蕴藏了她充满童真的想象力。

一个洋人塑像,一组陕西八怪的雕像,你能想到什么?心情把他们组合在一起,把洋人想象成包工头,跑到中国来淘金,给他身后的箩筐里放上了几张美元,于是那些陕西农民成了这个洋老板雇佣的人,作品起名《发工资》,这个中西合璧的场景,很是逗趣。像这样经过精心构思、创意、布光的作品比比皆是。心情希望,她的摄影作品是能让人若有所思的。

现在出去旅游,心情都会去市场里疯狂淘宝,就在她买这些小玩意的时候,脑海里的故事也开始了构思。她还有很多创意发明:垫在鸡蛋箱子里的稻壳,她留着做了照片里的“丰收地”,调味瓶里的盐,变成了照片里的“海滩”;而淘米箩也成了她制造光影效果的工具。

回顾摄影的这几年,心情说,她也受到了父亲潜移默化的影响。父亲是中文系博导,也是著名的书法家,在国学上有很深的造诣。父亲的朋友们来家中,经常谈论艺术,这之中还有摄影界的鼻祖,看到他们的作品,心情受益匪浅。

春节期间,她脑海里又在构思一个新的故事,用两只小猴子,来拍一个真假美猴王吧?她忙活着去找桃子,找假山……心情说,她有时候自己想想也乐,整天围着这些“小东西”转悠,我这是图啥呢?嘿,啥也不图,图的就是个乐。

新副刊 新表达

以心唤新的阅读体验

写作 周一

城会玩 周二

男女关系 周三

南京叙事 周四

青石街 周五

专栏



邓煌

江苏经典流行音乐广播
《阳光倾城》主持人

等我老了

早上起来刷手机,竟然看到老妈凌晨1:30给我发来的微信,是个搞笑视频,我深深叹了口气:妈妈已然中毒太深。

年纪大的人常有补偿心理,喜欢去实现年轻时未完成的梦想。总觉得过去条件差,又忙工作又忙孩子,太忽略自己,也是岁数大了开始给自己找乐子。

单位里有位大姐,她提起妈妈便眉眼飞扬。她的妈妈已有83岁,过去是护士,退休以后也随大流去唱歌、跳舞,却始终找不到感觉。因为老伴儿生前是职业画家,大概也是耳濡目染多了,她想还是画画写字试试吧!于是便去了文化宫,报了国画班,从一笔一划开始练起,每天画竹叶。开始孩子们都以为老太太是三分钟热度,也不打扰她,由着她笔墨纸砚摆一桌子。没想到过一段时间去看她,竟然画得出奇得好。妈妈像孩子似的说连老师都夸她有天赋。

年轻时我们总觉得手中的光阴很多很多,周遭的诱惑也确实很多很多。我们需要忙着在微信圈给朋友点赞,我们需要应酬忙碌,我们要忙工作赚钱,我们要养育孩子,我们要谈恋爱,我们要忙着不断索取……真的很难安静下来关注一下自己究竟需要什么,一直到有一天才发现自己两手空空一无所有。

明末张岱说:“人无癖不可与交,以其无深情也。”总会佩服那些执著甚至执拗着爱好某个事物的人,比如爱唱歌、爱读书、爱运动、爱茶艺、爱花道、爱收藏……有一个两个爱好的人仿佛给自己打造了心灵花园,在红尘的喧嚣里暂时隔了一道门帘,让灵魂找到一个栖息的居所。

等我老了,也许会在一个靠窗的所在,泡一壶香茶,听一听喜欢的音乐,对面坐着聊得来的好友或是老伴儿,有一搭没一搭地说说话,醉在茶的香气里,不必自拔。

正沉思在一片暖阳之下,收到妈妈发来的微信,说即将参加老年合唱团文艺汇演,由她担任领唱。忍不住发了三个点赞的大拇指,并祝妈妈演出成功!

问&答

摄影对你来说意味着什么?

心情:意味着一段崭新的生活。我现在整天脑子里都想着摄影,连做梦都在拍照片,想故事,越拍越发现摄影中的乐趣多。

摄影给生活带来了什么改变?

心情:更热爱生活,也更热爱大自然。摄影也是一个修身的过程,让我更了解自己,也更有自己的见解。

在摄影上还有什么目标?

心情:学无止境,每周三节摄影课要继续上。不断地摸索、尝试,拍出更多有深度、有温度、让人有共鸣的作品。我会一直拍下去的。

拍摄静物,有什么心得?

心情:拍摄者要真心喜欢摄影,有创意,还要静下心来。

请分享一下你的生活格言。

心情:很简单,四个字:老有所乐。



愿者上钩 心情 摄