



艺7

艺术品鉴赏/平台
艺术家推介

微拍

现代快报 2016/1/23 星期六

责编:王凡 美编:徐支兵 组版:郝莎莎



艺加文投微信公众账号



扫描二维码,加主持人微信参与竞拍



扫描二维码,加艺加微拍负责人微信

艺加微拍No.76

下周一,“艺加微拍No.76”将于下午两点准时开拍。随着猴年春节的来临,本场微拍将是年前的最后一场拍卖,艺加微拍特地为广大藏友征集了刘灿铭、王卫军、邵晓峰、刘均鹏、常潇、张正民、林彬、邵劲、谢佩新、朱敏等艺术家的精品力作,并且依然是无底价竞拍!

同时,凡是在本场微拍成功竞拍到作品且最终成交的藏家,将有机会获得书法名家(由艺加微拍指定)亲笔书写,并且有落款及盖章的“福”字一张! 赶快抓住最后的机会,带件心仪的作品回家过个“猴嗨森”的新年!

预展时间:1月22日开始

竞拍时间:1月25日14:00~16:00(每件拍品无底价起拍)

如何参与艺加微拍

竞拍者先加微拍主持人(微信号:yijia6699)为好友,微拍主持人将竞拍者拉入“艺加微拍”群即可参与竞拍。第一次参与的藏家朋友竞拍前须向微拍主持人(微信号:yijia6699)私信联系人姓名和联系电话,否则竞拍无效;竞拍者竞拍时须写清拍品序号、所出价格,否则竞拍无效;竞拍最终价下周一16:00截止,逾期竞拍价视为无效。

负责人电话:13913997055 李先生

主持人电话:18651871529 柳小姐



张正民《古意人物2》



谢佩新《山水》



常潇《山水》

艺加微拍No.76作品

序号	作者	作品	尺寸
1	刘灿铭	《书法》	135cmx34cm
2	王卫军	《书法》	135cmx35cm
3	邵晓峰	《牛首春意》	66cmx33cm
4	邵晓峰	《观秋》	68cmx34cm
5	刘均鹏	《韵》	70cmx68cm
6	刘均鹏	《硕果累累》	70cmx68cm
7	常潇	《山水》	69cmx46cm
8	张正民	《古意人物2》	65cmx34cm
9	林彬	《行板》	扇面
10	邵劲	《书法》	24cmx90cm
11	谢佩新	《山水》	20cmx50cm
12	谢佩新	《山水》	直径41cm
13	朱敏	《书法》	68cmx23cm

参拍作品详细内容请关注艺加文投官方微信

“时维精鉴”当代工笔学术展——南京站

展览时间:1月23日-2月17日 展览地点:新城市当代艺术中心

“时维精鉴”作为此次当代工笔学术展的主题,揭示了三位参展艺术家朱建忠、程楠、朱剑创作的特点:时空维度在自身精神层面的反应。线性流逝的时间、立体多维的空间是他们作品蕴含的共同点。或显而易见,或深蕴其间,尽管表达的方式各异,但细细品味都能体会出其中的妙处。

朱建忠先生的作品中,时间仿佛随着墨晕弥散开去,磅礴的气韵充斥着整个画面,传统中国画二维的空间演变为多维的寰宇,纯净而深沉。程楠的工笔作品恰似凝固了的时光特效,人物、景象完全是美好青春的定格,中国传统空间视角在此得到创新性的演绎,精致完美。朱剑的创作既有凝结时空的风景系列,也有表现时间过程和空间悖论的观念作品,在他的作品中时间的流逝和空间的维度成了他随心导演的构成角色,矛盾的组合作品中又显得如此和谐自然,宛若天成。

“时维”所指的时空维度在他们的作品中均蕴含其理又各有巧妙。三位艺术家的作品在精神、表现、技法甚至材质上均不相同,但在绘制中对完美的追求皆不遗余力。作品完成的时间跨度往往比较大,有的作品甚至



时跨数年。作品呈现出细腻精美、醇厚独特的艺术效果。这也正是“精鉴”二字作为“精神镜鉴”之外的另一层含义,即“精美技艺之鉴”。一幅好的作品,必定具备两个要素,一是别出机杼的观念,二是精妙绝伦的技巧。没有独树一帜的观念,作品缺乏灵魂;没有让人叹服的技巧,画面缺少表现。这两点正是三位参展艺术家绘画作品中的共通点,也是“时维精鉴”主题的完美体现。

徐州美术的历史与今天暨“彭城画派”作品展

展览时间:1月20日-1月24日 展览地点:江苏省现代美术馆

由江苏省文学艺术界联合会、中共徐州市委宣传部主办,江苏省文联组联部、江苏省现代美术馆、徐州市文学艺术界联合会承办的苏风艺韵——徐州美术的历史与今天暨“彭城画派”作品展开幕式1月20日15时,在南京江苏省现代美术馆隆重举行。这次大型书画作品展作为江苏省文联“苏风艺韵”活动的压轴展,是“汉风墨韵·彭城画派”继南京、北京、上海、韩国大邱、西安等地成功举办

办展览后再次重回南京,呈现了“彭城画派”两年多来的丰硕成果。展览共有四个部分:石上史诗——跨越两千年的遗产馈赠、百年先觉——徐州籍大师群体惊艳于中国现代美术史、鸿鹄高飞——徐州籍旅外艺术家群体的硕果风华、厚土耕锄——解读扎根乡土的艺术耕耘者。展出的200余件“彭城画派”美术作品和汉画像石拓片精品,代表了徐州美术的最高水平。

“中国文艺复兴之X-水墨I”群展

展览时间:1月16日-2月16日 展览地点:南京逸空间

2016年1月16日下午三点,由策展人Xi-aoyun Zhang领衔的“中国文艺复兴:X-水墨I——范文道、范海龙、段革新、赵怡文、李莉、杜斌、季旭东作品展”在南京逸空间(南京市虎踞北路21号古林公园四方八景阁)举办。

作为我们“中国文艺复兴:X-水墨”系列的首展,“X-水墨I”以重新界定中国当下的水墨创作实践为宗旨,集中呈现七位生活工作在南京,这一处于传统文化名城和当代水墨重镇之地的年轻艺术家的水墨作品。

出入君怀袖——扇主题迎春展

展览时间:1月23日-2月1日 展览地点:同曦艺术馆C展厅

今天下午,“出入君怀袖——扇主题迎春展”将在同曦艺术馆开幕。展览由同曦集团主办,同曦艺术馆承办。

此次展览精心挑选二十位各大美院毕业的青年画家,旨在继承传统,将扇的精美绝妙呈现于世人。一把小小的扇,但内容各不相同,小至花鸟画中的野草闲花,昆虫禽鱼,山水人物,都运以精心,出以妙笔,真是出入君怀袖,藏月入怀中。中国画发展到今日,创新和变革是每个画家都必须面对的问题,但创新必须以传统为基础。与古人寄情于山水不同,如今的社会纷乱多变,如何在扇面这种古老的形式中表达思想,是本次展览画家们需共同面对的问题,但庆幸的是,参展的年轻画



家们不负众望,他们的作品风格各异,从工笔到写意,从神态各异之人物到花鸟山水,有的以简练的笔墨精准地提炼人物,有的画面中透出的宁静让人向往,有的人物饱含深情,让人动容,有的格调高雅,追求传统东方的含蓄之美,有的趣味,有的古朴,望观者细细品读。

惟美无界——当代朝鲜油画名家精品展·南京站

展览时间:1月18日-1月28日 展览地点:品成梦想咖啡馆创意空间

1月18日,由品成四季文化创意公司、今朝美术馆、北京今朝艺术空间主办的“惟美无界——当代朝鲜油画名家精品展·南京站”隆重启幕。此次展览是城市国际文化交流,市民文化休闲的视觉盛宴。画展遴选了朝鲜顶级画家崔玉均、韩日、金永哲、郑珠哲、白明学、

金奎刚等60多名画家的近百幅作品,涵盖了风景人物动物等题材,从不同角度展现了朝鲜的民族文化和艺术特色,极具欣赏与收藏价值。展览地点品成梦想咖啡馆创意空间位于南京长江路300号总统府东侧,展期从1月18日至1月28日。