



他们,将相声艺术和新闻时事完美结合,在江苏开创了一种全新的广播节目形式,并在全国同行中引发巨大反响;他们,让南京人第一次有了一个听相声的精神家园,并认识到南京本土方言相声的巨大魅力。他们有着双重身份:江苏交通广播网《开心方向盘》节目的主持人,南京相声剧场“开心茶馆”馆主。他们是梁爽和程鸣。

1月29日,由现代快报主办的“2016贺岁相声大会”上,这对“活宝”将继续为观众带来欢笑。昨天梁爽、程鸣接受现代快报记者专访,他们直言希望更多的观众能够走进剧场去听相声。

实习生 郑帅 现代快报记者 刘磊/文 施向辉/摄

进剧场听相声 才有不一样的感受

著名笑星梁爽程鸣接受现代快报专访
和观众相约月底的“贺岁相声大会”



相声舞台上的一对“活宝”梁爽(左)和程鸣

他们火得很

“去开心茶馆听相声”,成外地游客的固定行程

梁爽和程鸣,分别来自天津和北京。俗话说“京油子,卫嘴子”,这对搭档,真是贫到一块去了。不过,两人在十多年前还都是河海大学的学生,根本不是相声圈的人。前者的专业是思想政治,后者则是土木工程。不过,两人天生气场相投,加上又都热爱文艺,尤其是相声。

2001年毕业之后,梁爽和程鸣一齐考入江苏广播电台做了主持人。主持不忘相声,他们策划并制作了系列节目《欢乐正前方》,没想到收听率不断攀升。

2004年,他们又对节目进行了优化,并更名为《开心方向盘》,把节目中播出相声选段改为两人即兴发挥,将时事新闻相声化。

节目中说起了相声,梁爽还是不满意。他和程鸣商量,干脆一起办个相声剧场!在北京和天津,那样的剧场遍地都是,可南京却没有。

2006年,开心茶馆终于开张,梁爽和程鸣成了馆主。虽然在头几年时间,开心茶馆的经营举步维艰,两人甚至都贴上了自己的收入。但是即便如此,他们依然坚

持了下来。如今,开心茶馆已经进入了第十个年头了,在省内外已经成了一个品牌,甚至有外地的游客都会慕名过来听相声。“一年下来应该有小几十万的人流量吧,有许多外地游客,多是年轻人或者一家三口专门过来听相声。”

不仅在省内红,梁爽和程鸣在全国甚至海外都有他们的粉丝。“今年就去了很多地方进行演出,国内的天津、西安等等,国外去了新加坡、马来西亚等等。”梁爽告诉记者,尤其是到国外表演的时候,当地的华侨都非常喜欢。

他们接地气

南京人爱听什么段子,他们摸索得很清楚

其实在开心茶馆红起来之后,南京的相声氛围就越来越好,不仅有了夫子庙的永熙茶楼,郭德纲的德云社也在南京落了户。

“其实南京市场这些年是越来越好的,这不仅是相声表演者努力的结果,还是市民素质提高的结果。以往大家可能更多地追求物质方面的需求,现在则越来越看重精神层面的享受了。”梁爽表示,现在南京相声市场,虽然比北上广起步晚,但是大有后

来居上的气势。

而且南京的市场,出现了比较独特的南北派相声交融的局面。对于南北派相声,梁爽有自己的理解。“其实我并不太认同这样的划分和区别。在表演内容和风格上,南北派相声区别并不大。北派相声更注重传统的延续,这就要求观众有一定的基础。北派相声往往在大家都知道的段子上加以改进,幽默曲折立现。南派相声比较轻松,让你听得懂不过瘾但走心,零基础节奏快爆料足,短平

快突突地往前跑。让外行听了有内行的观感和效果,相声大会走的就是这条轻松道儿,无非为了放松,索性都轻松。”

梁爽表示,南京人更喜爱包袱密集、听得懂、不费脑子的南派相声,所以这些年他们一直在这个方向上努力。“相声的创作难度很大,一般产量都不会很高。这是一个长期积累的过程,又需要灵光一闪的机遇,所以每年出一两个比较满意的作品,就算是高产了。”

他们很苛刻

希望目标人群下手快,呼吁大家到现场听相声

以前演出,曾有很多朋友找到梁爽,要免费票,梁爽态度一如既往的坚决:便宜点卖给你。在外人看来,这多少有些不近人情,但是梁爽有自己的解释。

“要票的与买票的,不是一批人,他们走进现场的状态都有很大的不同,观感多少有些差别。我就是希望把这些非目标群体挡在门外。票,只低价卖,但不免费送。

这不光是价钱问题,也关乎着观众的态度与其所影响的体验。感觉是需要对价的,一个带着来找乐子的态度的人,才能找到乐子。”

梁爽表示,虽然许多段子,观众可以在网络或者其他场合看到听到,但是他依然建议观众要走进小剧场去现场感受。“在行当里有句俗语‘生书熟戏,听

不腻的相声曲艺’,意思就是说听评书要听新鲜的,听戏要听自己熟悉的,而相声曲艺则是百听不厌的。因为在剧场里,你身边人物的不同、地点的不同,都会带来不一样的体验。而且这种群体效用,是小剧场独有的特色。”梁爽表示,他希望更多喜欢相声的观众,能够走进“2016贺岁相声大会”,一起开心一把。

快互动

由现代快报主办的“2016贺岁相声大会”,即将于2016年1月29日登陆南京文化艺术中心。此次相声大会,集结南京当下最红的笑星,因而备受南京市民关注。相声大会当晚,你希望听梁爽、程鸣说哪个段子?搜索微信号MEWT520,关注快报文体中心公众号“ME动”,赶紧投票告诉我们吧!

- 1.《新学电台》
- 2.《夜店妆》
- 3.《行走江湖》
- 4.《旅游漫谈》
- 5.《学外语》
- 6.《香港游》
- 7.《我这一辈子》
- 8.《红事会》
- 9.《报仇记》
- 10.《文身》

爆笑选段

我穿越成了一个古代美女,穿着一身白衣服。俗话说得好:要想俏,一身孝。穿越到古代美女也是受欢迎啊,得有多少人追求我!我正在高兴呢,门一开,一个英武的大汉推门进来,对我说:“嫂嫂,武松有话问你。”……

我送纸来,程鸣很生气:“我刚刚就被人骗了,你又来骗我!”不理我。我又找杨阳,杨阳哈哈大笑:“骗谁呢,我刚发短信骗程鸣了,你还骗我!”我打电话给陈峰宁,特别诚恳地说:“陈老师,我真是上厕所没带纸,我绝对没有骗你,你相信我吧!”陈老师都哭了,说:“我真的相信你,我就在你隔壁,都蹲一个小时了!”

愚人节我不喜欢。有一年愚人节我在上厕所发现没带纸,打电话给程鸣,让他给

人物小传

梁爽

开心茶馆馆主。江苏交通广播网《开心方向盘》主持人。师从李金鹏先生,为相声大师张永熙先生再传弟子。其表演热情洋溢,台风潇洒细腻,松紧有度,迟缓和缓。擅长曲目:《节日漫谈》《反恐精英》《羊上树》《黄鹤楼》《论捧逗》《三国之穿越》等。

程鸣

开心茶馆馆主。江苏交通广播网《开心方向盘》主持人。师从李金鹏先生,为相声大师张永熙先生再传弟子。其表演含蓄内敛,尽显睿智。擅长曲目:《节日漫谈》《反恐精英》《羊上树》《黄鹤楼》《论捧逗》《三国之穿越》等。



购票方式

送票电话 400-610-3721
扫码买票

