

脚弓带球、脚底拨球……昨天下午,南京市长江路小学操场上,20名爱好足球的小学生现场感受了西班牙式的少儿足球训练方式,三位西班牙青训教练,给他们一个个指导球技。现代快报记者了解到,未来将有更多的西班牙教练来南京,指导孩子们踢足球。

现代快报记者 黄艳



这场足球训练,孩子们学得很开心



美国外教来南大教艺术 医学生说 学的不只是画 更是医者仁心

用石头、落叶、旧报纸等你能想到的一切可利用材料,拼贴成一幅表现自我的画,这该多么有趣。前天晚上,由南京大学教务处和艺术研究院共同主办的“南大面孔”拼贴艺术创意展开幕式,在南大鼓楼校区逸夫馆举行。现代快报记者获悉,南大特邀美国杨百翰大学教授Gary Adams,为学生开设通识课“艺术:插画与设计”。

通讯员 祁林 现代快报记者 俞月花

西班牙教练走进小学校园 指导孩子们球技 一起来 踢一场快乐的足球

在游戏中学习踢足球

这三位西班牙教练都来自苏体·拉玛足球学院。来长江路小学义务教足球,是苏体·拉玛足球学院西班牙青训进校园公益行的一次活动。20名参与的孩子,都是足球爱好者,年龄9~11岁。其中19个男生,1个女生。这些孩子中,不乏校园足球小明星。胖乎乎的小男生刘世成是五(3)班学生,他擅长射门。2014年12月,他以一脚13米远的“电梯球”出名,并在学校足球赛上获得“最有价值球员”。五(5)班的范耀阳,则是学校的“最佳女球员”。

开场,三位西班牙教练借助中方助教的翻译,开始给孩子们示范动作,讲解要领。脚弓带球、脚底拨球、脚底拖球,足球在他们的脚下很听话,孩子们看得目不转睛。示范完毕,每个孩子自己带球练习,三位外教加两位中方助教在场上观察,随时指点动作要领。

几个动作训练过后,是游戏时间。第一个游戏叫“抱团”,教练让孩子们自由带球跑,教练说到一个数字,孩子就要放下足球,抱成一团,抱的数字对了就算成功。从3人的淡定,到5人的慌张,再到15人的来不及,孩子们在笑声中锻炼了反应能力,加强了团队合作。第二个游戏是“抓人逃跑”,两个孩子,追着拿球的孩子跑,追上就算是抓到了。

游戏结束了,孩子们迎来这场训练的重头戏——射门训练。孩子们两个一组,抢到球的人就进攻,另一个人防守。教练还设置了障碍物,让学生绕过射门。

一小时的训练很快结束,教练们把孩子集中在一起,问了一个他们认为最重要的问题:大家今天开不开心?孩子们笑着回答:开心!

教学方法和西班牙一样

怎么评价中国孩子?来自西班牙的教练哈辛托说,中国的孩

子很听话,他用的教学方法是和教西班牙的孩子一样的,中国孩子接受得比较好,足球的感觉也比较好。但在细节上,还需要更多的训练。

小球员刘世成告诉记者,“我印象最深的是教练告诉我们射门的技巧:左脚靠近球,右脚用外脚背射门。”他说,自己带球时喜欢低头,教练也多次提醒了他。

范耀阳说,她感觉西班牙教练教得非常清楚,做游戏训练的方式她也很喜欢。

苏体·拉玛足球学院奥体校区校长李有君告诉记者,这些西班牙教练都是专业的青训教练,特别擅长青少年训练,有专业的方法,而且他们对待小球员也非常友善,让孩子们更喜欢足球。现在,奥体校区有近200个孩子在进行业余训练,在西班牙教练的训练下,他们都比较适应。未来,还会有更多的西班牙教练来南京教孩子们踢足球,也会挑选好苗子组队进行比赛。



西班牙教练讲解踢球技巧 现代快报记者 赵杰 摄

作品灵感来自一支铅笔

现场展出的60多幅拼贴画作品中,医学院学生李运政的一幅红蓝相间的拼贴画作为引人关注。小伙子说,这门课学到的不只是如何画,还有如何自我定位,是一种情怀,一份医者仁心。

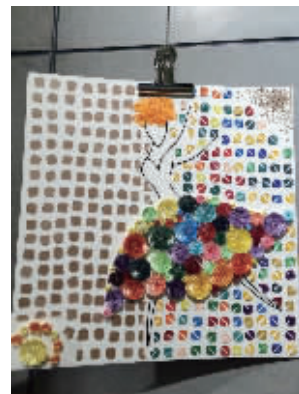
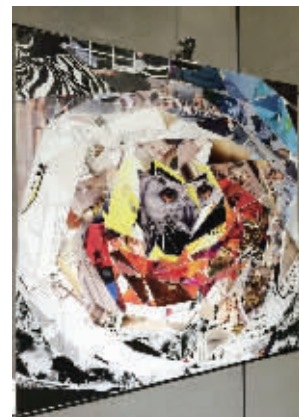
李运政告诉现代快报记者,他的作品灵感来源于一支红蓝铅笔,是在大二期间因需要手绘一些人体组织、血管,以及细胞的显微结构时用到的。当Adams教授给他们上完关于色彩理论的课程后,他发现一支红蓝相间的铅笔正是他想要表达的色彩。“蓝色,象征着静脉血液,它平缓、镇定、严肃,象征着医学的认真严谨,一丝不苟。所以我用一些平时我们经常接触到并具有代表性的东西来表现这一方面,比如夜读的台灯、显微镜,以及与我们相伴的小鼠,兔子等。”

他说,另一半红色,象征动脉血液,充满氧气、活力,以及生命力,象征着医学生的热情以及激情。“在另一方面,我有着对音乐的热爱,对生活的洒脱,勇于尝试生活中的冒险与刺激。看流星雨、一场说走就走的骑行、一次挥汗如雨的篮球赛,这些也都是我的日常。”李运政说,“希望这样一个简单的作品可以让大家认识医学生这样一个群体。”

艺术是通识教育的重要内容

南大教务处副处长蔡颖蔚表示,南大目前开设了100多门通识课程,艺术是通识教育的重要组成部分,“这是帮助学生实现自我认识、不断完善自我的方法。外教来教,使学生不仅在语言能力方面有所提升,还能带动大家用跳跃思维来理解本专业领域的知识,从中获得文化艺术和美感。这门课是每周开一次,一学期2个学分。”

Gary Adams表示,这是他第一次给非艺术专业的学生上课,感觉很特别。“比如医学院的学生,会让他在自己的领域获得不同的想法或启发。未来他成为一名医生时,面对医患纠纷,就不会那么纠结、慌乱,而会拥有一份仁者情怀。”



南大拼贴画表现自我 现代快报记者 俞月花 摄