



展览时间:2016年1月1日~1月10日
展览地点:南京市中央路302号 南京芥墨艺术馆

成都

参展艺术家



何多苓

1948年生于成都，毕业于四川美术学院研究生班。现居成都。举办“士者如斯”（中国美术馆，北京；上海美术馆，上海）“忧伤的诗歌”（中国美术馆，北京；上海美术馆，上海；四方当代美术馆，南京）等个展。

管苠棡

管苠棡（溟岗），号鸣岗，山水画家，1959年生，汉族，重庆市云阳县人。先后师从李明伟、岑学恭、孙竹篱、龙瑞先生。现为四川省诗书画院副院长，专职画家，创作研究室副主任，国家一级美术师，四川省美协副主席，中国美协会员，四川省美协美术创作院研究员，四川省美协山水画会办公室主任，四川省工笔画学会副会长，爱尔兰国立科克大学客座教授。

罗发辉

1961年生于中国重庆，1981年毕业于四川美术学院附中，1985年毕业于四川美术学院油画系。举办有“弱暴——罗发辉个展”“浮生物语——罗发辉个展”等展览。

叶瑞琨

1954年9月25日生于四川成都。1972年拜岑学恭先生为师，学习绘画。1974年到大凉山务农。1977年回到成都水印工艺厂务工。1985年调到成都画院绘画。中国美协会员，国家一级美术师，四川省中国画学会常务副会长，成都画院副院长，成都画院学术委员会秘书长。

刘洵

1960年生于成都川音馨园，1980年进入四川艺术学院绘画系。现任教于四川西华大学艺术学院美术系。曾参加2000年第三届“中国油画展”（中国美术馆，北京）、2001年首届“成都双年展”（四川成都）。

蒙中

1976年生于重庆市，别署弋阳旧民，斋名竹庵。毕业于四川美术学院国画系。曾任重庆出版社编辑，中国书法家协会会员。有个人艺术专题介绍、艺术随笔、艺术评论文章十余万字发表于国内各专业报刊。出版个人书画作品集《中国当代中青年书画家精品集·蒙中卷》《笔墨旧约——竹庵蒙中的书画艺术》。

魏葵

四川美协会员，成都画院特聘画师，四川省中国画学会会员。

杨家勇

1981年出生于四川，2004年毕业于川音成都美院油画系，获学士学位。2007年毕业于本院2004级油画系研究生班，导师马一平。2007年进入“国际·浓园”中国西部艺术家创作基地。2007年—2008年任教于四川文化产业学院数码艺术系，现受聘于川师大文理学院美术系。

钟士敏

中国美协会员，四川省美协会理事，四川省中国画学会理事，四川省诗书画院特聘画家，成都画院特聘画家。

济南

参展艺术家

师庆荣

1963年生于山东济南，现任山东青年美协会员、济南美协会员、山东楹联书法协会理事、济南青年书法家协会理事。

岳海波

1955年生，山东艺术学院美术学院教授、硕士生导师，意笔人物画工作室导师，中国美协会员，山东书画协会副会长，山东教学名师。

樊磊

字弗言。1974年生于山东临沂。山东艺术学院美术学院沈光伟花鸟画工作室，获艺术硕士学位。系山东省美协理事；山东省新闻美协副主席；山东艺术学院艺术研究所研究员、学院派紫砂刻绘研究会会长团成员；中国艺术品共同市场签约艺术家；山东省青年美协副秘书长、山东青年画院高级画师。



陈全胜《山居图》



陈全胜

祖籍山东文登，1950年10月生于青岛，长于济南，山东文学社一级美术师。1986年当选第三届中国美协会理事。自1988年连续三届当选山东美协副主席，1994年起享受国务院颁发的政府特殊津贴，连续两届被评为山东省技术拔尖人才，2002年获德艺双馨艺术家称号。

梁进杰

国家一级美术师、中国国家画院梅墨生工作室助教、文化部艺术人才中心画家、文化部艺术人才中心评审组成员、中国民协民族书画艺术创作交流中心创作委员会研究员、中国民间文艺家协会会员、《君和·艺术品》艺术顾问、山东德音琴社理事、济南市古琴协会理事、济南市传统文化研究会理事、国人美术馆学术主持、信传杨式太极拳研究会副会长。

马斌

1976年生于济南。现为山东省济南市青年美协会副主席，《君和·艺术品》艺术顾问。

孙俊之

孙俊之（俊芝），山东美协会员，山东女画家协会会员，民革山东中山书画院特聘画家。1998年就学于中国美院国画专业，师从吴山明、何水法诸先生。2006年，毕业于山东艺术学院国画人物研究生专业，获硕士学位，师从岳海波、王小晖先生。2006年至今为山东艺术学院美术学院外聘教师。

孙万灵

生于山东临沭。齐鲁工业大学艺术学院副教授，硕士研究生导师。

孙云水

山东省国际文化交流中心书画院副秘书长。中国文联中国民协民族书画艺术创作交流中心研究员。

庄国良

1964年出生于山东潍坊，1987年毕业于山东师大美术系，济南传统文化研究会会员。山东海外艺术家联合会会员，山东和平画院副院长。

上海

参展艺术家

甘永川

中国美协会员，上海美协会员。2005年4月《秋闲》获上海青年美术大展沈柔坚奖，2005年5月《新秋雨过》获中国美协主办《长江颂》优秀作品奖，2009年9月《尘缘》获2009年上海青年美术大展优秀奖。

孙家珮

1958年出生于上海，1983年进修于上海交通大学美术研究室、1993年毕业于日本武藏野美术学院油画系。上海美协会员、日本美术家联盟会员、日本现代美术家联盟副理事长。作品参加中国首届油画展、第6届全国美展、上海国际艺术节美术作品展、法国秋季沙龙、日本国际美术大奖展等；作品获日本内阁总理大臣奖、文部大臣奖、美术大奖、NHK奖等；在上海美术馆、日本中央美术馆、法国巴黎皇家画廊、美国纽约埃莉诺阿画廊、日本三越画廊等举办个展一百多场。近年作品进入佳士得、朵云轩等拍卖行。作品被上海美术馆、上海市人民政府、日本富士博物馆等国内外机构及私人藏家广泛收藏。

陶俊

1972年生于上海，毕业于上海工艺美术学校，上海东华大学。上海美协会员，现为职业画家。

徐晨

1985年生于上海。2008年毕业于中国美院中国画系山水专业，获文学学士学位。2013年毕业于中国美院中国画系山水专业，获文学硕士学位。中国美协会员，上海美协会员。现就职于刘海粟美术馆。

余欣

1959年生于上海，师从江宏先生。现为上海书画院专职画师，上海市美协会员，林风眠艺术研究协会会员。

周全

1987年生，祖籍浙江绍兴。2009年毕业于南京艺术学院中国画系，获学士学位，2012年结业于上海中国画院高级研修班，上海中国画院中青年艺术家沙龙成员，供职于上海中国画院。

毛冬华

1971年生于上海，毕业于上海大学美术学院中国画系。曾供职于刘海粟美术馆，任研究部副主任兼展览部负责人。现为上海大学美术学院教师、讲师，担任上海大学美术学院附中校长。上海青年文联美术专业委员会副干事长。中国美协会员，上海美协会员。上海恒源祥香山画院兼职画师。上海中国画院青年艺术家沙龙成员。上海水墨缘工作室成员。多次参加全国性美术作品展并获奖。2014年入选第六届上海文学艺术奖青年艺术家（美术）培养计划。



庞飞

庞飞《花鸟册之二》

1973年生，画家、策展人，现为上海中国画院画师、展览策划，中国美协会员。上海美协会员，第四届上海青年文联会员，2011年上海文化新人。主攻山水，擅长花鸟草虫、书法篆刻。举办有个展：“望——庞飞中国画作品观摩展”（2007年12月，刘海粟美术馆），“海上星象·庞飞水墨篆刻展”（2013年7月，徐汇艺术馆）。