



# 艺5

艺术品鉴赏/平台  
艺术家推介/

## 展览

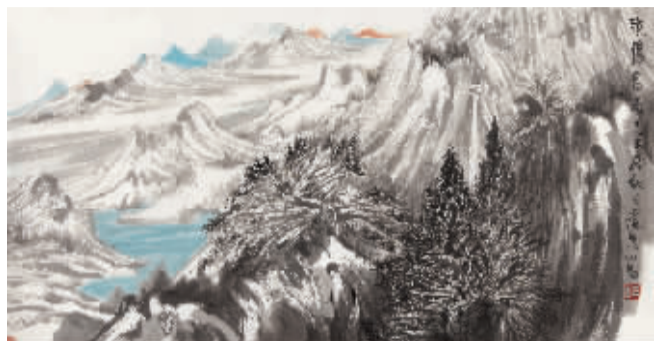
现代快报 2015/12/26 星期六

责编:白雁 美编:江佳镁 组版:郝莎莎

展览时间:2016年1月1日~1月10日  
展览地点:南京市中央路302号 南京芥墨艺术馆

# 九城联展

南京站特刊(上)



崔见《艳阳高照》



### 崔见

江苏东台人,先后毕业于南京师范大学、南京艺术学院,艺术硕士。现为江苏省国画院院长助理,江苏省国画院艺术委员会委员,国家一级美术师,中国美术家协会会员。



吴湘云《生命的链接之一》



### 吴湘云

江苏宜兴人,现居南京。1984年毕业于南京艺术学院,1994年受聘于南京书画院。喜欢画画写走走看看。2005年举办“花姿色——吴湘云花鸟作品展”(深圳美术馆),2001年举办“花花世界——吴湘云作品展”(南京可一画廊),2013年举办“草木春香吴湘云作品展暨《古林白描日志》新书发布”。



盛梅冰《园林》



### 盛梅冰

1957年9月生。现为南京师范大学美术学院教授、博士生导师,中国美术家协会会员。1982年毕业于南京艺术学院美术系油画专业。1996年9月至1997年6月以访问学者身份赴美国纽约协和学院视觉艺术系(Union college U.S.A)考察西方绘画和摄影。其间由该学院资助赴法国、荷兰、比利时考察美术馆中的绘画作品。

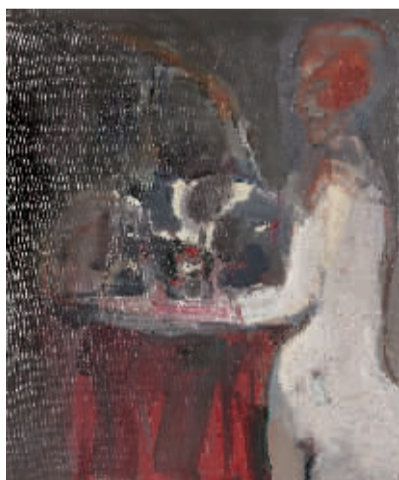


### 张华清

历任南京艺术学院美术系主任,硕士研究生导师,南京艺术学院教授,中国美术家协会理事,江苏省美术家协会副主席等职。国务院有突出贡献特殊津贴获得者,中国著名油画家、美术教育家,2000年荣获俄罗斯普希金文化勋章,同时被聘为俄罗斯国家美术学院荣誉教授。



张华清《樱花》



吴维佳《祭》



### 吴维佳

生于江苏南通。1982年毕业于南京艺术学院美术系油画专业,师承苏天赐先生,致力于传承和发展林风眠先生中西艺术结合的艺术理念。其艺术创作跨越油画、中国画、书法等诸多领域。近期的艺术实践中,吴维佳有意将中国画、书法中的表现特性与油画的表现特质相互结合,主张在画面空间中加入线性表达,以单维、二维的阅读方式接近东方式的观看体验,强调作品表现中的书写性,从而营造自己独有的艺术本体。



叶烂《不平静的山谷》



### 叶烂

1955年生于江苏灌云。中国美术家协会会员,国家一级美术师。现为江苏省国画院艺术委员会委员。



### 张友宪

1954年出生。南京人,别署二乾书屋主人。现为南京艺术学院教授,中国美术家协会理事。



张友宪《万里浮云》