



艺4

艺术品鉴赏/平台
艺术家推介/平台

展览

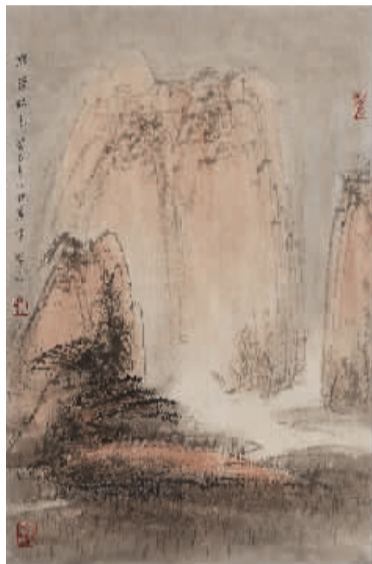
现代快报 2015/12/26 星期六

责编:白雁 美编:江佳镁 组版:郝莎莎

展览时间:2016年1月1日~1月10日
展览地点:南京市中央路302号 南京芥墨艺术馆

九城联展

南京站特刊(上)



常进《秋色》

常进

1951年出生于上海。1982年毕业于江苏省国画院。国家一级美术师、中国美术家协会会员。曾任江苏省国画院山水画创作研究所所长。1984年,常进凭借作品《秋水无声》参加第六届全国美展并获得银奖。他的作品曾在中国美术馆、上海美术馆、江苏省美术馆、广州美术馆、纽约怀古堂、日本大阪现代中国艺术中心、澳大利亚新南威尔士美术馆、台湾山美术馆、台湾长江艺术中心、香港艺倡画廊、南京可一画廊等展出。



范扬《孺子牛》



范扬

1955年1月生于香港,祖籍江苏南通。1972年入南通市工艺美术研究所。1982年毕业于南京师范学院美术系。曾任南京师范大学美术学院院长、教授、博士生导师。现为中国国家画院国画院副院长,兼任南京书画院院长,文化部优秀专家,享受国务院特殊津贴。



高云《溪水悠悠》



高云

1982年毕业于南京艺术学院中国画专业。国家一级美术师。曾任江苏美术出版社社长兼总编辑。现为江苏省文化厅副厅长,江苏省美术馆名誉馆长。江苏省政协委员。是中国美术家协会理事、中国艺委会副主任,全国中国画学会副会长,全国美术馆专委会副主任。兼任中国国家画院院委、研究员,中国美术学院艺术委员会副主任,南京艺术学院客座教授,南京大学兼职教授,南师大美院研究生导师等。



林逸鹏《云南情之五十六》



林逸鹏

1957年7月生。江苏省张家港市人,现为南京师范大学美术学院教授,博士生导师,研究生教学部主任,南京师范大学徐悲鸿艺术研究院常务副院长,中国美术家协会会员。



潘东篱《天空之城》



潘东篱

1990年毕业于中央美术学院。现居中国南京。2014年入展“江南风度”中国名家赴阿尔巴尼亚交流展。2015年入展花开六尘——中国当代女艺术家邀请展。2015年入展寻找东方·金陵水墨邀请展,意大利·米兰。

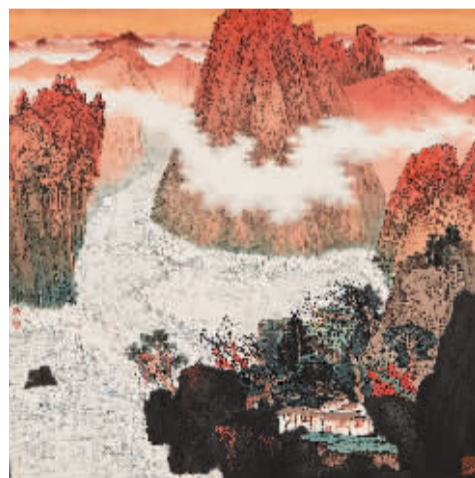


吴冠南《富贵有期》

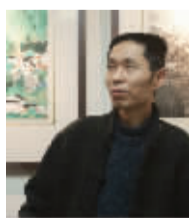


吴冠南

江苏宜兴人,1950年生。1962年步入画道,初学芥子园画谱,后学吴昌硕,旁涉黄宾虹、齐白石。精于写意花鸟画。出版个人著作十余部。2004年获中国艺术研究院、中国画研究院美术学术奖、“黄宾虹奖”、南京传媒水墨画三年展“傅抱石奖”。曾任江苏省国画院花鸟画研究所副所长,国家一级美术师。



薛亮《醉秋》



薛亮

1956年出生于江苏靖江,1982年毕业于南京艺术学院。现为江苏省国画院副院长,江苏省美术家协会副主席,全国政协委员,江苏省中国画学会副会长,傅抱石纪念馆馆长,国家一级美术师,中国艺术研究院美术创作院特聘研究员、中国艺术研究院研究生院博士生导师,江苏省艺术类高级职称专业评审委员会委员。享受国务院专家特殊津贴,江苏省省委省政府“紫金文化奖章”获得者。